

Министерство образования и науки Тамбовской области

Тамбовское областное государственное бюджетное
образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
на заседании Экспертного совета
Регионального центра выявления, поддержки и
развития способностей и талантов у детей и
молодежи «Космос» ТОГБОУ ДО «Центр развития
творчества детей и юношества»
Протокол от 11.09.2026 № 8

«Утверждаю»
Директор ТОГБОУ ДО
«Центр развития творчества
детей и юношества»
_____ Н.В. Ногтева
Приказ от 11.09.2026 № 377

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Олимпиадная история 68»
(углубленный уровень)
Возраст учащихся: 13-17 лет
Срок реализации: 7 месяцев

Автор-составитель:
Дешевых Никита Витальевич, младший
научный сотрудник научно -
образовательного Центра олимпиадного
движения СЗФО ПсковГУ

г. Тамбов, 2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Олимпиадная история 68»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Дешевых Никита Витальевич, младший научный сотрудник научно-образовательного Центра олимпиадного движения СЗФО ПсковГУ
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база:	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Указ Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»; Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; национальный проект «Молодежь и дети»; Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»); Устав ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	социально-гуманитарная
4.4. Уровень освоения программы	углубленный
4.5. Вид программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
4.6. Форма обучения	очно - заочная
4.7. Возраст учащихся по программе	13-17 лет
4.8. Продолжительность обучения	7 месяцев

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА"**, Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

Блок № 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Олимпиадная история 68» имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на подготовку учащихся к олимпиаде по истории.

Актуальность программы. Олимпиады являются важнейшим фактором построения ранней индивидуальной траектории овладения научно-профессиональными знаниями, формирования интеллектуального потенциала будущей элиты страны. Олимпиада по предмету – это не только проверка образовательных достижений учащихся, но и познавательное, эвристическое, интеллектуально-поисковое соревнование школьников в творческом применении знаний, умений, способностей, компетенций по решению нестандартных заданий и заданий повышенной сложности.

Программа способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей обучающихся, организует социальный досуг обучающихся. Программа направлена на расширение и углубление знаний по истории разных периодов, и реализацию интеллектуального и творческого потенциала обучающихся. Обучающимся предлагаются нестандартные формы организации и виды деятельности, которые приведут к повышению мотивации изучения истории и положительным результатам олимпиад.

Новизна программы обусловлена новым подходом к подготовке учащихся к всероссийской олимпиаде школьников по истории.

Педагогическая целесообразность реализации программы заключается в обогащении образовательного опыта учащихся через интеграцию различных областей знаний и дисциплин. Это способствует комплексному развитию школьников, углубляет их понимание взаимосвязей между различными предметами и областями наук, а также расширяет знание о различных исторических традициях и культурных контекстах.

Адресат программы: обучающиеся 8 -11 классов в возрасте от 13 до 17 лет.

Средний и старший школьный возраст характерен преобладанием влияния внутренних стимулов развития над внешними. Именно в это время формируются нравственные ценности, жизненные перспективы, происходит осознание самого себя, своих возможностей, способностей, интересов, стремление ощутить себя и стать взрослым, тяга к общению со сверстниками, к определенной соревновательности с ними, внутри которых оформляются общие взгляды на жизнь на выбор своего будущего.

Условия зачисления на программу. Зачисление на программу осуществляется на основании конкурсного отбора. Обучающимся необходимо представить информацию об участии в мероприятиях регионального уровня и выше, соответствующих профилю программы, за последние три года. В случае отсутствия достижений, обучающийся должен предоставить рекомендательное письмо от классного руководителя/ педагога профильного предмета, или аргументированное мотивационное письмо.

Количество человек: 30 - 40 обучающихся.

Объем и срок освоения программы

Срок реализации программы: 7 месяцев

Объём программы: 324 часа

Форма и режим обучения

Форма реализации программы: очная с применением дистанционных технологий.

Форма организации занятий: групповая.

Состав группы: постоянный.

Формы учебных занятий: лекционные и практические занятия: собеседования, опросы, проект, эссе, творческие задания.

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы - подготовка к выполнению олимпиадных заданий и успешное участие в предметных олимпиадах по истории.

Задачи программы:

образовательные:

углубить знания по теории отечественной и частично зарубежной истории;

расширить представления об актуальных проблемах современной исторической науки;

совершенствовать умения анализировать источники, интерпретировать их, последовательно, адекватно и аргументированно выражая выявленные смыслы;

сформировать опыт критических высказываний, участия в дискуссиях; расширять культурный кругозор, повысить уровень общегуманитарной эрудиции.

развивающие:

развить интеллектуальные и творческие способности обучающихся;

развить интерес к разным историческим эпохам нашей страны;

повысить общий культурный уровень;

развить умения, относящиеся к отдельным аспектам функциональной грамотности;

развить умения самостоятельно оценивать образовательные достижения, планировать собственную образовательную деятельность и

корректировать ее результаты.

воспитательные:

способствовать стимулированию интереса учащихся к исторической литературе;

способствовать развитию сознательного и творческого отношения учащихся к процессу образования и самообразования;

способствовать созданию условий для социального и образовательно-профессионального самоопределения учащихся.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		всего	В том числе:		
			теория	практика	
	Введение	4,5	4,5		Собеседование
	Исторический проект	3		3	Проект
1	Тема: Русь в IX- начала XII в.	10,5	3	7,5	
1.1	Русь в IX- начала XII в.	3	3		Опрос
1.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
1.3	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
2	Тема: Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	9	3	6	
2.1	Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	3	3		Опрос
2.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
2.3	Исторический проект	3		3	Проект
3.	Тема: Российское государство во второй половине XV – XVII в.	10,5	4,5	6	
3.1	Российское государство во второй половине XV – XVII в.	4,5	4,5		Опрос
3.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
11.	Исторический проект	3		3	Проект
4.	Тема: Россия во второй половине XIX – начала XX в.	10,5	3	7,5	
4.1	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	3	3		Опрос
4.2	Промежуточный контроль	4,5		4,5	Практические задания
4.3	Исторический проект	3		3	Проект
5.	Тема: Россия в XVIII – середине XIX в.	9	3	6	
5.1	Россия в XVIII – середине XIX в.	3	3		Опрос

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталья
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

5.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
5.3	Исторический проект	3		3	Проект
6.	Тема: Россия во второй половине XIX – начала XX в.	10,5	3	7,5	
6.1	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	4,5	4,5		Опрос
6.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
6.3	Исторический проект	3		3	Проект
7.	Тема: Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России	4,5	4,5		
7.1.	Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России	4,5	4,5		Опрос
8.	Тема. СССР в 1922 – 1939 гг.	16,5	3	13,5	
8.1	СССР в 1922 – 1939 гг.	3	3		Опрос
8.2	Исторический проект	6		6	Проект
8.3	Историческое эссе	7,5		7,5	Эссе
9	Тема: Вторая Мировая Война	10,5	4,5	6	
9.1	Вторая Мировая Война	4,5	4,5		Опрос
9.2	Промежуточный контроль	3		3	Практические задания
9.3	Исторический проект	3		3	Проект
10.	Тема: СССР в 1945 – 1991 гг.	21	9	12	
10.1.	СССР в 1945 – 1991 гг.	9	9		Опрос
10.2.	Историческое эссе	6		6	Эссе
10.3	Исторический проект	6		6	Проект
11.	Тема: Российская Федерация	37,5	4,5	31,5	
12.1	Российская Федерация	4,5	4,5		Опрос
12.2	Историческое эссе	6		6	Эссе
12.3	Исторический проект	9		9	Проект
12.4	Работа с художественными источниками	4,5		4,5	Творческие задания
12.5	Работа с визуальными источниками	7,5		7,5	Творческие задания
12.6	Промежуточный контроль	3		3	Практические задания
12.11	Повторение материала. Работа с фактовыми источниками	3		3	Творческие задания
12.	Тема: СССР в 1945 – 1991 гг.	13,5	3	10,5	
13.1	СССР в 1945 – 1991 гг.	4,5	4,5		Опрос
13.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
13.3	Исторический проект	6		6	Проект
13.	Тема: Российская Федерация	10,5	3	7,5	
14.1	Российская Федерация	3	3		Опрос

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталья
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

14.2	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
14.3	Исторический проект	3		3	Проект
14.	Тема: Русь в IX- начала XII в.	16,5	3	13,5	
15.1	Русь в IX- начала XII в.	3	3		Опрос
15.2	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания
15.3	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
15.4	Исторический проект	3		3	Проект
15.5	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания
15.	Тема: Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	10,5	3	10,5	
16.1	Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	3	3		Опрос
16.2	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
16.4	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания
16.	Тема: Российское государство во второй половине XV-XVII в.	13,5	3	10,5	
17.1	Российское государство во второй половине XV-XVII в.	3	3		Опрос
17.2	Промежуточный контроль	4,5		4,5	Практические задания
17.3	Исторический проект	3		3	Проект
17.4	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания
17.	Тема: Русь в IX- начала XII в.	7,5	3	4,5	
18.1	Русь в IX- начала XII в.	4,5	4,5		Опрос
18.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
18.	Тема: Россия в XVIII- середина XIX в.	6	3	3	
19.1	Россия в XVIII- середина XIX в.	3	3		Опрос
19.2	Устный тур. Тренировочное занятие	4,5		4,5	Практические задания
19.	Тема: Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	13,5	3	10,5	
20.1	Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	3	3		Опрос
20.2	Историческое эссе	6		6	Эссе
20.3	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
20.	Тема: Россия во второй половине XIX – начала XX в.	7,5	3	45	
21.1	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	3	3		Опрос

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталья
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

21.2	Устный тур. Тренировочное занятие	4,5		4,5	Практические задания
21.	Тема: Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России	13,5	3	10,5	
22.1	Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России	3	3		Опрос
22.2	Промежуточный контроль	3		3	Практические задания
22.3	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
22.4	Историческое эссе	3		3	Эссе
22.	Тема: Россия во второй половине XIX – начала XX в.	13,5	6	7,5	
23.1	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	6	6		Опрос
23.2	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
24.4	Устный тур. Тренировочное занятие	3		3	Практические задания
23.	Тема: Россия в первой мировой войне	13,5	3	10,5	
24.1	Россия в первой мировой войне	3	3		Опрос
24.2	Историческое эссе	7,5		7,5	Эссе
24.3	Исторический проект	3		3	Проект
24.	Тема: СССР в 1922 – 1939 гг.	18	7,5	10,5	
25.1	СССР в 1922 – 1939 гг.	7,5	7,5		Опрос
25.2	Историческое эссе	3		3	Эссе
25.3	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
25.4	Устный тур. Тренировочное занятие	3		3	Практические задания
25.	Тема: Вторая Мировая война	3	3	3	
26.1	Вторая Мировая война	3	3		Опрос
26.	Итоговый контроль	4,5		4,5	Практические задания
Итого		324	103,5	220,5	

Содержание учебного плана

Вводное занятие. Особенности системы подготовки образовательной программы. Основные форматы, идеи и методы. Структура занятий. Распределение по группам.

Тема 1. Русь в IX – начала XII в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 2. Русские земли и княжества в XII – середине XV в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 3. Российское государство во второй половине XV – XVII в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 4. Россия в XVIII – середине XIX в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с актовым материалом. Работа с источниками личного происхождения. Историческое эссе.

Тема 5. Россия в XVIII – середине XIX в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 6. Россия во второй половине XIX – начала XX в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с художественными источниками.

Работа со статистикой. Работа с канцелярскими источниками. Исторический проект. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 7. Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с источниками личного происхождения. Работа с канцелярскими источниками. Исторический проект. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 8. СССР в 1922 – 1939 гг.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с картографическими источниками. Исторический проект. Работа с визуальными источниками. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 9. Вторая Мировая Война

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с источниками личного происхождения. Работа с актовыми источниками. Исторический проект. Работа с визуальными источниками. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 10. СССР в 1945 – 1991 гг.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с визуальными источниками. Работа с актовыми источниками. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 11. Российская Федерация

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа со статистикой. Работа с визуальными источниками. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 12. СССР в 1945 – 1991 гг.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с визуальными источниками. Работа с актовыми источниками. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 13. Российская Федерация

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок. Исторический проект.

Тема 14. Русь в IX- начала XII в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 15. Русские земли и княжества в XII – середине XV в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 16. Российское государство во второй половине XV-XVII в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 17. Русь в IX- начала XII в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 18. Россия в XVIII- середина XIX в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с художественными источниками.

Работа со статистикой. Работа с канцелярскими источниками. Исторический проект. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 19. Русские земли и княжества в XII – середине XV в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Методология написания, расстановка задач и проблемы, раскрытия задач. Правильное использование цепочки факт – анализ – вывод. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Работа с историческими источниками разных эпох для более полного контекстного представления времени и этапа развития страны и государства.

Тема 20. Россия во второй половине XIX – начала XX в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с художественными источниками.

Работа со статистикой. Работа с канцелярскими источниками. Исторический проект. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 21. Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с источниками личного происхождения. Работа с канцелярскими источниками.

Тема 22. Россия во второй половине XIX – начала XX в.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с художественными источниками.

Работа со статистикой. Работа с канцелярскими источниками. Исторический проект. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 23. Россия в первой мировой войне. Революция и Гражданская война

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с источниками личного происхождения. Работа с канцелярскими источниками.

Тема 24. СССР в 1922 – 1939 гг.

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Работа с картографическими источниками. Исторический проект. Работа с визуальными источниками. Практическое написание исторического эссе на время с дальнейшим разбором ошибок.

Тема 25. Вторая Мировая война

Теория: Теоретический материал, который включает в себя: основные даты, события, личности, а также причинно-следственные связи эпохи.

Практика: Практическое написание исторического проекта.

Планируемые результаты

Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы направлено на формирование, развитие и закрепление у обучающихся следующих знаний, умений и навыков, необходимых для успешного выполнения заданий олимпиадного уровня по истории.

Предметные:

углубление знаний по теории отечественной и частично зарубежной истории;

расширение представлений об актуальных проблемах современной

исторической науки;

совершенствование умения анализировать источники, интерпретировать их, последовательно, адекватно и аргументированно выражая выявленные смыслы;

формирование опыта критических высказываний, участия в дискуссиях; расширение культурного кругозора, повышение уровня общегуманитарной эрудиции

В результате освоения данной программы слушатель должен:

знать:

ключевые события, основные даты и этапы истории;

выдающихся деятелей;

важнейшие достижения культуры;

уметь:

охарактеризовать историческое значение;

выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; анализировать; характеризовать исторические события, явления, процессы;

формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку);

систематизировать историческую информацию;

анализировать, сравнивать исторические события, явления, процессы;

устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов;

критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов;

выявлять сходства и различия; привлекать контекстную информацию;

владеть:

пониманием значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времён до настоящего времени;

комплексом хронологических умений;

представлениями о методах изучения исторических источников

навыком поиска исторической информации.

Метапредметные:

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;

развитие интереса к разным историческим эпохам нашей страны;

повышение общего культурного уровня;

развитие умений, относящихся к отдельным аспектам функциональной грамотности;

развитие умений самостоятельно оценивать образовательные достижения, планировать собственную образовательную деятельность и корректировать ее результаты.

Личностные:

повышение интереса учащихся к исторической литературе;

развитие сознательного и творческого отношения учащихся к процессу

образования и самообразования;

развитие социального и образовательно-профессионального самоопределения учащихся.

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1. Календарный учебный график

Всего учебных недель: 29

Количество учебных дней: 85

Объем учебных часов: 324

Режим работы: занятия проводятся 3 раза в неделю и занимают 3 и 4,5 академических часа.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

Помещение включает следующее оборудование:

рабочие столы для обучающихся;

стулья для обучающихся;

рабочий стол для учителя;

стул для учителя;

компьютеры (ноутбуки);

мультимедийный проектор;

мультимедийный экран;

Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося);

Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации.

Санитарно-гигиенические требования

Занятия проводятся в помещениях, соответствующих требованиям СанПиНа, пожарной безопасности, санитарным нормам. Помещения должны хорошо освещаться и регулярно проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи. Возможно проведение занятий вне помещений.

Информационно-методическое обеспечение программы

Принципы общей педагогики, положенные в основу программы:

принцип доступности материала, что предполагает оптимальный для усвоения объём материала, переход от простого к сложному, от известного к неизвестному;

принцип системности определяет постоянный, регулярный характер его осуществления;

принцип последовательности предусматривает строгую поэтапность выполнения практических заданий и прохождения разделов, а также их логическую преемственность в процессе осуществления.

Педагогические технологии, которые применяются при работе с одаренными детьми:

технология личностно-ориентированного обучения, которая предполагает развитие индивидуальных способностей на пути самоопределения учащихся;

технология развивающего обучения, подразумевающая развитие личности и её способностей через вовлечение в различные виды деятельности;

технология проблемного обучения, направленная на развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;

технология дифференцированного обучения, предполагающая создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей детей.

Кадровое обеспечение

Педагог, организующий образовательный процесс по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы без предъявления требований к стажу работы, знать возрастные особенности детей.

2.3. Формы аттестации

Основными видами отслеживания результатов усвоения учебного материала являются входной, текущий контроль и промежуточная аттестация.

Входной контроль проводится в начале обучения. Отслеживается уровень подготовленности учащихся. Проводится в форме тестирования.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. В процессе его проведения выявляется степень усвоения учащимися нового материала, отмечаются типичные ошибки, ведется поиск способов их предупреждения и исправления
Формы проведения: творческие задания, опросы, эссе.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения в целях определения уровня усвоения программы каждым учащимся. Форма проведения: защита проекта (сценарного решения), просмотр (отснятого или смонтированного материала).

2.4. Оценочные материалы

Оценивание предметных результатов обучения по критериям:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностики	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний учащегося программным	Наблюдение, тестирование, собеседование и др.	Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных	Объем усвоения знаний составляет более 1/2	Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталья
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

	требованиям		х программой		конкретный период
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Творческие и практические задания	Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию	Овладел практическими умениями и навыками, предусмотренным программой, применяет их под руководством педагога	Учащийся овладел в полном объеме практическими умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно

Оценивание метапредметных результатов обучения по критериям:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностики	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Учебно-познавательные умения	Самостоятельность в решении познавательных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Учащийся выполняет работу с помощью педагога	Учащийся выполняет работу самостоятельно, не испытывает особых затруднений
Учебно-организационные умения и навыки	Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи	Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи	Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи

2.5. Методические материалы

Методы организации учебного процесса:

Информационно-рецептивный метод (предъявление педагогом информации и организация восприятия, осознание и запоминание обучающимися данной информации).

Репродуктивный метод (составление и предъявление педагогом заданий на воспроизведение знаний и способов умственной и практической деятельности, руководство и контроль за выполнением; воспроизведение воспитанниками знаний и способов действий по образцам, произвольное и непроизвольное запоминание).

Метод проблемного изложения (постановка педагогом проблемы и раскрытие доказательно пути его решения; восприятие и осознание обучающимися знаний, мысленное прогнозирование, запоминание).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

Эвристический метод (постановка педагогом проблемы, планирование и руководство деятельности учащихся; самостоятельное решение обучающимися части задания, произвольное запоминание и воспроизведение).

Метод проектов (при усвоении и творческом применении навыков и умений в процессе разработки собственных моделей).

Контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий).

Словесные методы. Словесные методы педагог применяет тогда, когда главным источником усвоения знаний обучающимися является слово (без опоры на наглядные способы и практическую работу). К ним относятся: рассказ, беседа, объяснение и т.д.

Наглядные методы. К ним относятся методы обучения с использованием наглядных пособий.

Практические методы. Методы, связанные с процессом формирования и совершенствования умений и навыков обучающихся. Основным методом является практическое занятие.

Дидактические средства. В ходе реализации образовательной программы педагогом используются дидактические средства: учебные наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства.

Методическое обеспечение

№ п/п	Наименование раздела/темы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал Техническое оснащение занятий	Формы аттестации/контроля
1	Введение	Лекция	Информационно-рецептивный метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Собеседование
2	Русь в IX- начала XII в.	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания
3	Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	Лекция Эссе Проект	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся;	Опрос Эссе Проект

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА",** Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

		Творческие задания Практические задания	Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Творческие задания Практические задания
4	Российское государство во второй половине XV – XVII в.	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания
5	Россия в XVIII – середине XIX в.	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА",** Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

				Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	
6	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания
7	Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА",** Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

				демонстрации;	
8	СССР в 1922 – 1939 гг.	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания
9	Вторая Мировая Война	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания
10	СССР в 1945 – 1991 гг.	Лекция Эссе Проект Творческие	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя;	Опрос Эссе Проект Творческие задания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА",** Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

		задания Практические задания	Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Практические задания
11	Российская Федерация	Лекция Эссе Проект Творческие задания Практические задания	Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод Контрольный метод Словесные методы	рабочие столы для обучающихся; стулья для обучающихся; рабочий стол для учителя; стул для учителя; компьютеры (ноутбуки); мультимедийный проектор; мультимедийный экран; Компьютер с ПО (индивидуально на каждого обучающегося); Компьютер (учителя) и проектор с экраном для демонстрации;	Опрос Эссе Проект Творческие задания Практические задания

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА"**, Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

2.6. Воспитательный потенциал программы

Современное дополнительное образование обеспечивает добровольный выбор деятельности ребенком, выражающийся в удовлетворении его интересов, предпочтений, склонностей и способствующий его развитию, самореализации, самоопределению и социокультурной адаптации.

Воспитательная работа в рамках программы направлена на:

трудовое воспитание, формирование интереса к исследовательской и проектной деятельности, научно-техническому творчеству и изобретательству, уважение к собственному труду и бережное отношение к результатам чужого труда и окружающему миру;

патриотическое воспитание, чувство гордости за свою страну, интенсивно развивающуюся по ключевым направлениям интеллектуальных и технологических рынков в различных отраслях экономики;

развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам;

воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы;

развитие системы отношений в детском коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

развитие коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

формирование чувства ответственности за себя и других.

2.7. Профориентационный компонент

Обучение по программе представляет большие возможности для первичной профессиональной ориентации воспитанников с учетом индивидуальных особенностей обучающегося и потребностей рынка труда посредством погружения учащихся в среду решения нестандартных задач, поисковых методов исследований, анализа и обработки документальных материалов и прочего при подготовке к профильным олимпиадам по истории. Данные виды деятельности в дальнейшем могут послужить базовыми навыками для освоения многих профессий социально-гуманитарных наук.

Список литературы

1. Черненко Д. А., Талызина А. А., Хитров Д. А. Методические рекомендации по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по истории в 2023/24 учебном году. М., 2022. 38 с.
2. Талызина А. А., Черненко Д. А., Смирнова К. В. Готовимся к Всероссийской олимпиаде школьников по истории. Учебные материалы. М., 2019.
3. Исторический проект. Учебно-методическое пособие / Д. А. Хитров, Д. А. Черненко, А. А. Талызина, Е. В. Камараули. М., 2019. 376 с.
4. Талызина А. А. Историческое эссе. Учебно-методическое пособие. М.: Русское слово, Изд. 2-е, исправленное и дополненное. М., 2019. 320 с.
5. <https://e.lanbook.com/> – Электронно-библиотечная система издательства Лань
6. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» URL: <http://www.studentlibrary.ru/>
7. Электронно-библиотечная система IPRbooks – URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
8. Электронная библиотека ЮРАЙТ – URL: <https://www.biblio-online.ru/>
9. <http://znanium.com/> – URL: Электронно-библиотечная система Znanium.com
10. Российский общеобразовательный портал. Коллекция: исторические документы – URL: <http://historydoc.edu.ru/>
11. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) – URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/>
12. Сайт Всероссийской олимпиады школьников – URL: <http://vserosolymp.rudn.ru/mm/mpp/ist.php>
13. Задания и решения всероссийской олимпиады школьников по истории – URL: <https://olimpiada.ru/activity/84/tasks>
14. Задания всех этапов ВсОШ по истории (г. Москва) – URL: <https://vos.olimpiada.ru/main/table/tasks/#table>
15. Вебинары Черненко Д.А. для организаторов школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2018–2019 гг. – URL: <http://vserosolymp.rudn.ru/lecture/ist.php>
16. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) – URL: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/>
17. Исторический проект «Руниверс» – URL: <https://runivers.ru/>
18. Исторический проект «Хронос» – URL: <http://hrono.info/>

Календарно-тематический план

№ п/п	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Форма проведения занятий	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
					всего	В том числе:		
						теория	практика	
1.	26.09.2026		Лекция	Введение	4,5	4,5		Собеседование
2.	26.09.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
3.	29.09.2026		Лекция	Русь в IX- начала XII в.	3	3		Опрос
4.	01.10.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
5.	03.10.2026		Проект	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
6.	03.10.2026		Лекция	Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	3	3		Опрос
7.	06.10.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
8.	08.10.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
9.	10.10.2026		Лекция	Российское государство во второй половине XV – XVII в.	4,5	4,5		Опрос
10.	10.10.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
11.	13.10.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
12.	15.10.2026		Лекция	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	3	3		Опрос
13.	17.10.2026		Практические задачи	Промежуточный контроль	4,5		4,5	Практические задачи
14.	17.10.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

15.	20.10.2026		Лекция	Россия в XVIII – середине XIX в.	3	3		Опрос
16.	22.10.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
17.	24.10.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
18.	24.10.2026		Лекция	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	4,5	4,5		Опрос
19.	27.10.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
20.	29.10.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
21.	31.10.2026		Лекция	Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России	4,5	4,5		Опрос
22.	03.11.2026		Лекция	СССР в 1922 – 1939 гг.	3	3		Опрос
23.	05.11.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
24.	07.11.2026		Эссе	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
25.	10.11.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
26.	12.11.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
27.	14.11.2026		Лекция	Вторая Мировая Война	4,5	4,5		Опрос
28.	17.11.2026		Практические задания	Промежуточный контроль	3		3	Практические задания
29.	19.11.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
30.	21.11.2026		Лекция	СССР в 1945 – 1991 гг.	4,5	4,5		Опрос
31.	24.11.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
32.	26.11.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
33.	28.11.2026		Лекция	СССР в 1945 – 1991 гг.	4,5	4,5		Опрос
34.	01.12.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
35.	03.12.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
36.	05.12.2026		Лекция	Российская Федерация	4,5	4,5		Опрос
37.	08.12.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
38.	10.12.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
39.	12.12.2026		Творческие	Работа с художественными	4,5		4,5	Творческие

документ подписан электронной подписью

ТАМбовское областное государственное бюджетное
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01 (MSK)

Сертификат: C01123600B0A9A5B5F32964E2E957A0

			задания	источниками				задания
40.	15.12.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
41.	17.12.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
42.	19.12.2026		Творческие задания	Работа с визуальными источниками	3		3	Творческие задания
43.	19.12.2026		Творческие задания	Работа с визуальными источниками	4,5		4,5	Творческие задания
44.	22.12.2026		Практические задания	Промежуточный контроль	3		3	Практические задания
45.	24.12.2026		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
46.	26.12.2026		Творческие задания	Повторение материала. Работа с актовыми источниками	3		3	Творческие задания
47.	26.12.2026		Лекция	СССР в 1945 – 1991 гг.	4,5	4,5		Опрос
48.	29.12.2026		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
49.	12.01.2027		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
50.	14.01.2027		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
51.	16.01.2027		Лекция	Российская Федерация	3	3		Опрос
52.	16.01.2027		Эссе	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
53.	19.01.2027		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
54.	21.01.2027		Лекция	Русь в IX- начала XII в.	3	3		Опрос
55.	23.01.2027		Творческие задания	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания
56.	23.01.2027		Эссе	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
57.	26.01.2027		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
58.	28.01.2027		Творческие задания	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания
59.	30.01.2027		Лекция	Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	3	3		Опрос
60.	30.01.2027		Эссе	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
61.	02.02.2027		Творческие задания	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Ногтева Наталья
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0

62.	04.02.2027		Лекция	Российское государство во второй половине XV-XVII в.	3	3		Опрос
63.	06.02.2027		Практические задания	Промежуточный контроль	4,5		4,5	Практические задания
64.	09.02.2027		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
65.	11.02.2027		Творческие задания	Работа с художественными источниками	3		3	Творческие задания
66.	13.02.2027		Лекция	Русь в IX- начала XII в.	4,5	4,5		Опрос
67.	16.02.2027		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
68.	18.02.2027		Лекция	Россия в XVIII- середина XIX в.	3	3		Опрос
69.	20.02.2027		Практические задания	Устный тур. Тренировочное занятие	4,5		4,5	Практические задания
70.	02.03.2027		Лекция	Русские земли и княжества в XII – середине XV в.	3	3		Опрос
71.	04.03.2027		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
72.	06.03.2027		Проект	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
73.	09.03.2027		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
74.	11.03.2027		Лекция	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	3	3		Опрос
75.	13.03.2026		Практические задания	Устный тур. Тренировочное занятие	4,5		4,5	Практические задания
76.	16.03.2027		Лекция	Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России	3	3		Опрос
77.	18.03.2027		Практические задания	Промежуточный контроль	3		3	Практические задания
78.	20.03.2027		Проект	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
79.	23.03.2027		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
80.	25.03.2027		Лекция	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	3	3		Опрос

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
 "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА"**, Ногтева Наталия
 Владимировна, Директор

14.10.26 15:01 Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0 (MSK)

81.	27.03.2027		Лекция	Россия во второй половине XIX – начала XX в.	3	3		Опрос
82.	27.03.2027		Эссе	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
83.	30.03.2027		Практические задания	Устный тур. Тренировочное занятие	3		3	Практические задания
84.	01.04.2027		Лекция	Россия в первой мировой войне	3	3		Опрос
85.	03.04.2027		Эссе	Историческое эссе	4,5		4,5	Эссе
86.	06.04.2027		Проект	Исторический проект	3		3	Проект
87.	08.04.2027		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
88.	10.04.2027		Лекция	СССР в 1922 – 1939 гг.	4,5	4,5		Опрос
89.	13.04.2027		Лекция	СССР в 1922 – 1939 гг.	3	3		Опрос
90.	15.04.2027		Эссе	Историческое эссе	3		3	Эссе
91.	17.04.2027		Проект	Исторический проект	4,5		4,5	Проект
92.	20.04.2027		Практические задания	Устный тур. Тренировочное занятие	3		3	Практические задания
93.	22.04.2027		Лекция	Вторая Мировая война	3	3		Опрос
94.	24.04.2027		Практические задания	Итоговый контроль	4,5		4,5	Практические задания
		ИТОГО			324	103,5	220,5	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА",** Ногтева Наталия
Владимировна, Директор

14.10.26 15:01
(MSK)

Сертификат C011235660B0ADA5B5F32964E2E957A0