Министерство образования и науки Тамбовской области

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»

Рассмотрена и рекомендована к утверждению Экспертно-методическим советом ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» Протокол от 29.08.2025 № 9

«Утверждаю» директор ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» Н.В. Ногтева Приказ от 30.08.2025 № 464

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

«Играем, речь развиваем»

(ознакомительный уровень)

Возраст учащихся: 5-6,5 лет Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Свитавская Дарья Петровна, педагог дополнительного образования Кулева Дарья Денисовна, педагог дополнительного образования

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1 17	
1. Учреждение	Тамбовское областное государственное бюджетное
	образовательное учреждение дополнительного образования
	«Центр развития творчества детей и юношества»
2. Полное название	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программы	программа «Играем, речь развиваем»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Свитавская Дарья Петровна, педагог дополнительного образования
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской федерации на период до 2025 года»; приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023); распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»; распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»; приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательным программам»; методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»; постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций

	воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и
	молодежи»);
	Устав ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества
	детей и юношества»
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	социально-гуманитарная
4.4. Уровень освоения	ознакомительный уровень
программы	
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6. Форма обучения	очная
4.7. Возраст обучающихся	5 – 6,5 лет
по программе	
4.8. Продолжительность	1 год
обучения	

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы — социально-гуманитарная, уровень освоения – ознакомительный уровень.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа обеспечивает полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Актуальность

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих нарушения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей, вербальной испытывающих трудности В коммуникации, также практический опыт логопедической работы, обучение детей по специальным программам позволяет не только развивающим устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период.

Отличительные особенности программы

Программа включает в себя два раздела «Развитие звуковой стороны речи», «Развитие речи». Данные направления не просто составляют отдельные модули программы, их интеграция позволяет лучше освоить и закрепить правильное произношение группы звуков русского языка, развить фонематический слух и фонематическое восприятие, лексикограмматические категории языка, связную речь, что способствует, речевому

и общему психическому развитию ребенка дошкольного возраста, а также его социализации.

Педагогическая целесообразность

Программа «Играем, речь развиваем» направлена на формирование навыка правильного произношения звуков у обучающихся, так как этот навык способствует всестороннему развитию личности, в частности, познавательному развитию, речевому развитию, установлению контакта с детьми в группе.

Логопедические занятия помогают обучающимся овладеть рядом умений и навыков, которые потребуются им в недалеком будущем. А работа в группе будет способствовать воспитанию доброжелательности, умению радоваться своим успехам и успехам товарищей, а также помогать им в случае неудач.

Программа «Играем, речь развиваем» предполагает тесные связи со следующими дисциплинами: «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Обучение игре», «Подготовка к обучению грамоте».

Адресат программы

Дети старшего дошкольного возраста (5-6,5 лет), имеющие нарушения фонетического и фонематического развития.

Объем и срок освоения программы

Программа «Играем, речь развиваем» рассчитана на 1 год обучения. Объем программы составляет 144 ч.

Формы обучения – очная.

Основной формой учебной работы является групповое занятие.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: индивидуальная, групповая, работа по подгруппам.

При комплектовании допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничения по возрастному признаку, учитывая начальную подготовку; с этой целью проводится анкетирование детей и предварительный контроль в форме собеседования, что позволяет увидеть исходную подготовку каждого ребенка, его индивидуальные способности и наклонности.

Состав группы – постоянный.

Режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю, по два академических часа с перерывом между занятиями 10 минут. Длительность занятия – 25 минут.

Цель программы: формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях.

Задачи:

образовательные:

учить ставить органы артикуляционного аппарата в правильное положение при постановке отсутствующего звука;

учить правильно выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения;

учить различать речевые и неречевые звуки;

учить дифференцировать звуки, схожие по акустическим признакам;

учить различать глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки;

учить различать звуки по высоте, силе голоса;

учить выполнять задания на автоматизацию звука в слогах, словах, предложениях, стихотворениях и простых текстах;

учить согласовывать притяжательные местоимения с простыми существительными и прилагательными;

учить выполнять упражнения на заданную тему.

учить оценивать свои и чужие результаты;

учить работать с разным дидактическим материалом;

формировать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;

развивающие:

формировать полноценные произносительные навыки;

развивать познавательные умения и навыки обучающихся;

развивать фонематический слух и восприятие;

расширять и активизировать словарный запас;

развивать мелкую и общую моторику;

развивать анализ и синтез звукового состава речи;

воспитательные:

формировать позитивную самооценку;

формировать умения координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

воспитывать способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

формировать социально адекватные способы поведения; воспитывать целеустремленность.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

No	Разделы программы, темы	Всего	В том	числе	Формы
п/п	Рродиос запатно		Теорети ч.	Практи ч.	аттестации/ контроля
	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Входной контроль
I.	Раздел «Развитие звуковой стороны речи»	98	17,5	80,5	
1.1	Коррекция звукопроизношения	61	9,5	51,5	
1.1.1	Знакомство с артикуляционной гимнастикой	4	0,5	3,5	
1.1.2	В стране гласных звуков	4	3	1	
1.1.3	Работа над уточнением сохранных звуков	4	-	4	
1.1.4	Работа над постановкой отсутствующих звуков	20	-	20	
1.1.5	Автоматизация звуков в слогах	5	1	4	
1.1.6	Автоматизация звуков в словах	6	-	6	
1.1.7	Автоматизация звуков в предложениях	6	1	5	
1.1.8	Автоматизация звуков в чистоговорках	6	2	4	
1.1.9	Автоматизация звуков в стихотворениях и коротких текстах	6	2	4	Тематическ ий контроль
1.2	Развитие фонематического восприятия	37	8	29	
1.2.1	Звуки вокруг нас	4	1	3	
1.2.2	Голоса животных	4	1	3	
1.2.3	Речевые и неречевые звуки	3	1	2	
1.2.4	Найди звук	6	-	6	
1.2.5	Знакомство с «твердым звуком» и «мягким звуком»	4	1	3	

1.2.6	Знакомство с «глухим звуком» и «звонким звуком»	4	1	3	
1.2.7	Знакомство с понятием «сила голоса»	4	1	3	
1.2.8	Дифференциация звуков	8	2	6	Тематическ ий контроль
II.	Раздел «Развитие речи»	42	10	32	
2.1	Буквы русского алфавита	26	7	19	
2.2	Притяжательные местоимения	6	1	5	
2.3	Звук, слог, слово, предложение	10	2	8	Тематическ ий контроль
	Итоговое занятие	2	-	2	Промежуточ ный контроль. Игра- путешествие «В стране звуков и букв»
	Итого:	144	28	116	

Содержание учебного плана

Вводное занятие

Теория – содержание программы. Техника безопасности во время занятия.

Практика – начальная диагностика.

Раздел I. Развитие звуковой стороны речи

Тема 1.1. Коррекция звукопроизношения

Тема 1.1.1. Знакомство с артикуляционной гимнастикой

Теория — понятие «артикуляционная гимнастика». Знакомство со строением речевого аппарата. Просмотр артикуляционных упражнений. Сказка «О веселом язычке».

Практика – выполнение артикуляционных упражнений.

Тема 1.1.2. В стране гласных звуков

Теория – знакомство с гласными звуками.

Практика – Уточнение правильного произношения сохранных гласных звуков.

Тема 1.1.3. Работа над уточнением сохранных звуков

Практика — изучение имеющихся сохранных звуков каждого ребенка. Выявление нарушенных звуков. Игры на память.

Тема 1.1.4. Работа над постановкой отсутствующих звуков

Практика — Выполнение артикуляционной, дыхательной гимнастики, механическая постановка звуков. Изолированное вызывание отсутствующего звука. Игры на внимание.

Тема 1.1.5. Автоматизация звуков в слогах

Теория — Понятия «открытый слог», «обратный слог», «закрытый слог», «слог в стечении с согласными». Знакомство со слогами на автоматизируемый звук.

Практика – Упражнения и игры для автоматизации звука в слогах.

Тема 1.1.6. Автоматизация звуков в словах

Практика – задания и игры для автоматизируемого звука в словах.

Тема 1.1.7. Автоматизация звуков в предложениях

Теория – знакомство с простыми предложениями.

Практика — работа с простыми предложениями, используемыми для автоматизации на заданный звук.

Тема 1.1.8. Автоматизация звуков в чистоговорках.

Теория – понятие «чистоговорка».

Практика – работа с чистоговорками на автоматизируемый звук.

Тема 1.1.9. Автоматизация звуков в стихотворениях и коротких текстах *Теория* — понятия «стихотворение» и «текст».

Практика – работа со стихами и текстами на автоматизируемый звук.

Тема 1.2. Развитие фонематического восприятия

Тема 1.2.1. Звуки вокруг нас

Teopus- знакомство с неречевыми звуками (шум дождя, шорох листвы, крик птиц и т.д.).

Практика — прослушивание неречевых звуков. Выполнение упражнений на различение и узнавание неречевых звуков.

Тема 1.2.2. Голоса животных

Теория – знакомство с голосами домашних и диких животных. Понятия «высокий звук», «низкий звук». Понятие «сила голоса».

Практика — прослушивание записи со звуками, издаваемыми домашними и дикими животными. Выполнение заданий на развитие способности узнавать и различать звуки по высоте и силе голоса.

Тема 1.2.3. Речевые и неречевые звуки

Теория – понятие «речевой звук». Закрепление понятия «неречевой звук».

Практика – прослушивание записи с речевыми и неречевыми звуками. Упражнения на дифференциацию речевых и неречевых звуков.

Тема 1.2.4. Найди звук

Практика — выполнение заданий и игр, направленных на умение выделять заданный звук из ряда других звуков, а также находить заданный звук в начале, середине и конце слова.

Тема 1.2.5. Знакомство с «твердым звуком» и «мягким звуком»

Теория — понятия «твердый звук», «мягкий звук». Знакомство с фишками, обозначающими твердый и мягкий звук.

Практика — выполнение заданий на определение твердого и мягкого звука в словах. Работа с фишками, обозначающими твердый и мягкий звук.

Тема 1.2.6. Знакомство с «глухим звуком» и «звонким звуком»

Теория – понятия «глухой звук», «звонкий звук».

Практика - выполнение заданий на определение глухого и звонкого звука в словах и словосочетаниях.

Тема 1.2.7. Знакомство с понятием «сила голоса».

Теория – понятие «сила голоса».

Практика — выполнение заданий и упражнений на определение силы голоса.

Тема 1.2.8. Дифференциация звуков

Теория — закрепление автоматизируемых звуков и способы различения их в словах, предложениях, текстах.

Практика — упражнения и игры на дифференциацию автоматизируемых звуков.

Раздел II. Развитие речи

Тема 2.1. Буквы русского алфавита

Теория – знакомство с графическим обозначением звуков.

Практика — беседы по изучаемым и пройденным буквам. Просмотр иллюстраций, чтение стихов, угадывание загадок на изучаемую букву.

Тема 2.2. Притяжательные местоимения

Теория — знакомство с притяжательными местоимениями («мой», «моя», «мое»). Согласование притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.

Практика — выполнение упражнений на согласование местоимений с существительными и прилагательными.

Тема 2.3. Звук, слог, слово, предложение

Teopus- знакомство и закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практика – выполнение заданий на усвоение понятий «звук», «слог», «слово», «предложение».

Итоговое занятие

Практика — дидактические игры «Лабиринты с буквами», «Собери чемодан», «Забавные животные».

Планируемые результаты

Предметные результаты

	Знать:	Уметь:			
Модуль «Развитие звуковой стороны речи»					
строение	артикуляционного	выполнять	артикуляционную	И	
аппарата;		дыхательную г	имнастику;		

гласные и согласные звуки, их отличия; речевые и неречевые звуки;

иметь представление о понятиях «высокий звук», «низкий звук», «сила голоса»;

понятия «твердый звук», «мягкий звук» и «глухой звук», «звонкий звук».

ставить органы артикуляционного аппарата в нужное для отсутствующего звука положение;

дифференцировать звуки, схожие по акустическим признакам;

различать глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки;

различать звуки по высоте, силе голоса:

оценивать свои и чужие результаты;

выполнять задания на автоматизацию звука в слогах, словах, предложениях, стихотворениях и простых текстах;

работать с разным дидактическим материалом.

Модуль «	Развитие речи»
понятия «звук», «слог», «слово»,	согласовывать притяжательные
«предложение»;	местоимения с простыми
иметь представление о буквах	существительными и
русского алфавита;	прилагательными;
иметь представление о	выполнять упражнения на
притяжательных местоимениях.	заданную тему.

Метапредметные результаты освоения программы «Играем, речь развиваем» отражают:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности.

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36.

Дата окончания и начала учебных периодов

Начало занятий с 10 сентября, окончание занятий 31 мая.

Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование объединения, области, соответствующей профилю детского без требований работы предъявления К стажу либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование профессиональную дополнительную подготовку ПО направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Учебно-методический комплект

Для успешной реализации программы разработано методическое обеспечение: календарно-тематическое планирование, подобраны разработаны конспекты занятий, методики итоговой аттестации воспитанников, необходимый изготовлен наглядный раздаточный И материал.

Материально-техническое обеспечение:

Для успешной реализации содержания программы необходимо материально-техническое обеспечение: ноутбук — 1 шт., колонки, мультимедиа проектор, доска, экран, большое настенное зеркало (50x100) — 1 шт., зеркала для индивидуальной работы (9x12) — 10 шт.

Формы аттестации

Виды и формы контроля освоения программы

В процессе реализации программы предусмотрен входной и промежуточный контроль, направленные на определение уровня освоения программы учащимися.

Входная диагностика (входной контроль) проводится в начале обучения с целью выявления уровня сформированности фонетической системы языка, фонематического восприятия, навыков первоначального звукового анализа и произносительных умений у учащихся.

Диагностический контроль позволяет определить уровень речевого развития каждого учащегося, оценить фонематический слух и восприятие, строение артикуляционного аппарата, личностные качества, а также выявить имеющиеся пробелы в речевом развитии каждого ребёнка.

Входной контроль позволяет педагогу подобрать необходимые методы и приемы для развития звуковой, фонематической и лексической стороны речи, подобрать оптимальный объем учебного материала, скорректировать пробелы в знаниях и умениях при условии более позднего поступления учащегося в объединение, а также определить точки роста учащихся.

Промежуточный контроль по окончанию всего курса изучения программы в форме педагогической беседы и выполнения практических заданий.

Оценочные материалы

Для проведения оценки уровня сформированности произносительных навыков детей подобран ряд диагностических методик:

Познавательное развитие:

«Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» (Е.А. Стребелева)

Речевое развитие:

«Альбом для логопеда» (О.Б. Иншакова);

Речевая карта обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Методические материалы

Программа «Играем, речь развиваем» составлена с учетом психологических и физиологических особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Технологии, методы и приемы обучения

В образовательном процессе используются технологии: уровневая дифференциация, проблемное обучение, поисковая деятельность, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Методы и приёмы обучения и воспитания используются с учётом возрастных особенностей.

Словесные: беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков, мультимедиа презентации.

Практические: дидактические игры, дидактические упражнения, творческие задания.

В ходе реализации программы предусмотрены следующие формы организации занятий:

комплексное занятие:

самостоятельная работа; тематическое занятие, занятие-игра.

Примерный алгоритм построения занятия

- 1. Организационный момент.
- 2. Сообщение темы занятия.
- 3. Закрепление и повторение пройденного материала.
- 4. Введение нового материала.
- 5. Активизация пройденного и закрепление нового материала.
- 6. Рефлексия.

Методическое обеспечение

№	Раздел	Формы	Методы и	Дидактический	Формы
Π/	программ	занятий	приемы	материал, ТСО	аттестации/
П	ы		•	1	контроля
	Введение	занятие-	Словесные:	Ноутбук,	Входной
	В	игра	беседа, рассказ,	мультимедиа	контроль
	программ	•	речевой образец,	проектор.	•
	y		повторное	Презентация.	
	-		проговаривание,	_	
			объяснение,		
			пояснение,		
			указание,		
			вопросы.		
			Наглядные:		
			рассматривание		
			иллюстраций,		
			показ положения		
			органов		
			артикуляционног		
			о аппарата при		
			произношении		
			звуков,		
			мультимедиа		
			презентации.		
			Практические:		
			дидактические		
			игры,		
			дидактические		
			упражнения,		
			творческие		
			задания.		
	Г <u>_</u> -		«Развитие звуково:		
1.1	Коррекци	Комплексн	Словесные:	Ноутбук,	Тематический

			6		
	R	ое занятие,	беседа, рассказ,	проектор,	контроль
	звукопро	занятие-	речевой образец,	доска, экран,	
	изношени	игра,	повторное	зеркала	
	Я	самостояте	проговаривание,		
		льная	объяснение,		
			пояснение,		
		работа,	указание,		
		тематичес	вопросы.		
		кое	Наглядные:		
		занятие	рассматривание		
			иллюстраций,		
			показ положения		
			органов		
			артикуляционног		
			о аппарата при		
			произношении		
			звуков,		
			мультимедиа		
			презентации.		
			Практические:		
			дидактические		
			игры,		
			дидактические		
			упражнения,		
			творческие		
			задания.		
1.2	Развитие	Комплексн	Словесные:	Ноутбук,	Тематический
	фонемати	ое занятие,	беседа, рассказ,	проектор,	контроль
	ческого	занятие-	речевой образец,	доска, экран,	
	восприят	игра,	повторное	демонстрационн	
	•	_	проговаривание,	ый материал	
	RИ	самостояте	объяснение,		
		льная	пояснение,		
		работа,	указание,		
		тематичес	вопросы.		
		кое	Наглядные:		
		занятие	рассматривание		
			иллюстраций,		
			показ положения		
			органов		
			артикуляционног		
			о аппарата при		
			произношении		
			звуков,		
			мультимедиа		

			презентации.		
			Практические:		
			дидактические		
			игры,		
			дидактические		
			упражнения,		
			творческие		
			задания.		
		J	Раздел II. «Развити	е речи»	
2.1	Буквы	Комплексн	Словесные:	Ноутбук,	Тематический
	русского	ое занятие,	беседа, рассказ,	мультимедиа	контроль
	алфавита	занятие-	речевой образец,	проектор,	
		игра,	повторное	иллюстрированн	
		самостояте	проговаривание,	ые книги,	
		льная	объяснение,	картинный	
		работа,	пояснение,	материал,	
		тематическ	указание,	презентации по	
		ое занятие	вопросы.	темам	
			Наглядные:	программы.	
			рассматривание		
			иллюстраций,		
			показ положения		
			органов		
			артикуляционног		
			о аппарата при		
			произношении		
			звуков,		
			мультимедиа		
			презентации.		
			Практические:		
			дидактические		
			игры,		
			дидактические		
			упражнения,		
			творческие		
			задания.		

2.2	Притяжат	Комплексн	Словесные:	Ноутбук,	Тематический
2.2	ельные				
		ое занятие,	беседа, рассказ, речевой образец,	мультимедиа	контроль
	местоиме	занятие-	•	проектор,	
	кин	игра,	повторное	иллюстрированн	
		самостояте	проговаривание,	ые книги,	
		льная	объяснение,	картинный	
		работа,	пояснение,	материал.	
		тематическ	указание,		
		ое занятие	вопросы.		
			Наглядные:		
			рассматривание		
			иллюстраций,		
			показ положения		
			органов		
			артикуляционног		
			о аппарата при		
			произношении		
			звуков,		
			мультимедиа		
			презентации.		
			Практические:		
			дидактические		
			игры,		
			дидактические		
			упражнения,		
			творческие		
			задания.		
2.3	Звук,	Комплексн	Словесные:	Ноутбук,	Тематический
	слог,	ое занятие,	беседа, рассказ,	мультимедиа	контроль
	слово,	занятие-	речевой образец,	проектор.	
	предложе	игра,	повторное	Мультфильмы,	
	ние	самостояте	проговаривание,	видео отрывки,	
		льная	объяснение,	иллюстрированн	
		работа,	пояснение,	ые книги,	
		тематическ	указание,	фотоальбомы,	
		ое занятие	вопросы.	презентации по	
			Наглядные:	темам	
			рассматривание	программы.	
			иллюстраций,	• • •	
			показ положения		
			органов		
			артикуляционног		
			о аппарата при		
			произношении		
			звуков,		
		ı		I	

		мультимедиа презентации. Практические: дидактические игры, дидактические упражнения, творческие		
Итоговое	Занятие-	задания. Словесные	Ноутбук,	Промежуточны
занятие	игра	наглядные,	колонки,	й контроль.
		практические	мультимедиа	Игра-
			проектор,	путешествие «В
			доска, экран	стране звуком и
				букв»

Воспитательный компонент

Приоритетной задачей Российской Федерации в настоящее время является формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющие традиционные нравственные ценности, готовые к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

В нашем учреждении воспитание неразделимо с образовательным процессом. Воспитательный процесс направлен на решение проблемы гармоничного вхождения учащихся в социальный мир, выстраивания ответственных отношений с окружающими их людьми, реализацию воспитательного потенциала совместной деятельности педагогических работников и детей.

В Центре творчества разработана и реализуется программа воспитания, которая охватывает всех учащихся, занимающихся в творческих объединениях по разным направленностям.

В течение года по всем направлениям воспитательной работы организуются мероприятия различного характера: культурно-досуговые, тематические, мероприятия в рамках ранней профориентации и т.д. Данные мероприятия проводятся совместно с педагогами-психологами, методистами. Одним из приоритетных направлений в решении воспитательных задач является сотрудничество педагогов и родителей (приложение 2 к программе).

Список литературы для педагога

1. Белянин, В.П. Психолингвистика. Учебник/В.П. Белянин. – 2-е изд. – М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 2014. – 232с.

- 2. Глухов, В.П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студентов педвузов. М.: АСТ: Астрель, 2015. 351, [1] с. (Высшая школа).
- 3. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М.: Красанд, 2023.-2016c.
- 4. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии СПб: Издательство «Питер», 2022 720 с.: ил. (Серия «Мастера психологии»).
- Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников //Логопедия сегодня. 2011г. №2. С.26-30
- 6. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. 112с.
- 7. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников. М.: Изд-во Института Психотерапии, 2017. 256 с.
- 8. Филичева, Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. М., 2013. 314 с.
- 9. Цейтлин, С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб, заведений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. 240 с.

Календарный учебный график по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Играем, речь развиваем» на 2024-2025 учебный год

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.			Занятие- игра	2	Введение в образовательную программу	Начальная диагностика
2.			Занятие- игра	2	Знакомство с артикуляционной гимнастикой	
3.			Занятие- игра	2	Знакомство с артикуляционной гимнастикой	
4.			Занятие- игра	2	В стране гласных звуков	
5.			Занятие- игра	2	В стране гласных звуков	
6.			Занятие- игра	2	Работа над уточнением сохранных звуков	
7.			Занятие- игра	2	Работа над уточнением сохранных звуков	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
8.			Занятие- игра	2	Звуки вокруг нас	
9.			Занятие- игра	2	Звуки вокруг нас	
10.			Занятие- игра	2	Голоса животных	

11. Занятиентра 2 Голоса животных 12. Занятиентра 2 Речевые и неречевые звуки 13. Занятиентра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 14. Занятиенгра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 15. Занятиенгра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятиенгра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятиенгра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков
12. Занятие- игра 2 Речевые и неречевые звуки 13. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 14. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 15. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков
13. 3анятие- игра 2
13. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 14. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 15. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков
14. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков 15. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра Работа над постановкой 18. Работа над постановкой 19. Работа над постановкой 10. Работа над постан
14. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 15. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков
14. Занятие-
14. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 15. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой постановкой постановкой
15. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков
15. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков
15. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой
15. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 16. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутством постановкой отсутствующих звуков
16. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра постановкой
Отсутствующих звуков 16. Занятие- игра Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра Работа над постановкой 17. Работа над постановкой 17. Работа над постановкой 17. 18. 1
3анятие- 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- 2 Работа над постановкой отсутствовкой 2 Работа над постановкой 2 Работа над постановкой 2 Работа над постановкой 3 над пос
16. Занятие- игра 2 Работа над постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- игра 2 Работа над постановкой
игра постановкой отсутствующих звуков 17. Занятие- 2 Работа над постановкой
отсутствующих звуков 17. Занятие- 2 Работа над постановкой
3анятие- 2 Работа над постановкой
17. Занятие- 2 Работа над постановкой
игра постановкой
OTO VITO TO VIVO
отсутствующих
звуков
18. Занятие- 2 Работа над
игра постановкой
отсутствующих
Звуков
19. Занятие- 2 Работа над
игра постановкой
отсутствующих
звуков
20. Занятие- 2 Работа над
игра постановкой
отсутствующих
звуков
21. Занятие- 2 Работа над
21. Занятие- 2 Работа над постановкой 1. Постановкой Постановко

			звуков	
22.	Занятие- игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
23.	Занятие-	1	Речевые и неречевые звуки	
24.	Занятие- игра	1	Автоматизация звуков в слогах	
25.	Занятие- игра	2	Автоматизация звуков в слогах	
26.	Занятие-	2	Автоматизация звуков в слогах	
27.	Занятие-	2	Автоматизация звуков в словах	
28.	Занятие-	2	Автоматизация звуков в словах	
29.	Занятие-	2	Автоматизация звуков в словах	
30.	Занятие- игра	2	Автоматизация звуков в предложениях	
31.	Занятие- игра	2	Автоматизация звуков в предложениях	
32.	Занятие- игра	2	Автоматизация звуков в предложениях	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
33.	Занятие- игра	2	Найди звук	
34.	Занятие- игра	2	Найди звук	
35.	Занятие- игра	2	Найди звук	

36.		Занятие-	2	Автоматизация	
] 50.		игра	2	звуков в	
		In pu		чистоговорках	
				петоговорких	
37.		Занятие-	2	Автоматизация	
		игра		звуков в	
				чистоговорках	
38.	_	Занятие-	2	Артомотиония	Тематический контроль
38.			2	Автоматизация	тематический контроль
		игра		звуков в	(педагогическое
				чистоговорках	наблюдение, выполнение
					практических заданий)
39.		Занятие-	2	Автоматизация	
		игра		звуков в	
				стихотворениях	
				и коротких	
				тестах	
40	_	n			
40.		Занятие-	2	Автоматизация	
		игра		звуков в	
				стихотворениях	
				и коротких	
				тестах	
41.		Занятие-	2	Автоматизация	
		игра		звуков в	
				стихотворениях	
				и коротких	
				тестах	
42.	_	Занятие-	2	Знакомство с	
72.		игра	2	«твердым	
		mpa		звуком» и	
				«мягким звуком»	
				William Spy Kolvi//	
43.		 Занятие-	2	Знакомство с	
		игра		«твердым	
				звуком» и	
				«мягким звуком»	
44.	1	Занятие-	2	Знакомство с	
1.7.		игра	~	«глухим звуком»	
		iii pu		и «звонким	
				звуком»	
				JBy ROMI//	
	1	Занятие-	2	Знакомство с	
45.					
45.		игра		«глухим звуком»	

			и «звонким звуком»	
46.	Занятие- игра	2	Знакомство с понятием «сила голоса»	
47.	Занятие- игра	2	Знакомство с понятием «сила голоса»	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
48.	Занятие- игра	2	Дифференциация звуков	
49.	Занятие- игра	2	Дифференциация звуков	
50.	Занятие- игра	2	Дифференциация звуков	
51.	Занятие- игра	2	Дифференциация звуков	
52.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
53.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
54.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
55.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
56.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
57.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
58.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
59.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	

60.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
61.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
62.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
63.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	
64.	Занятие- игра	2	Буквы русского алфавита	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
65.	Занятие- игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
66.	Занятие- игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
67.	Занятие- игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
68.	Занятие- игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
69.	Занятие- игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
70.	Занятие- игра	2	Притяжательные местоимения	
71.	Занятие- игра	2	Притяжательные местоимения	
72.	Занятие- игра	2	Итоговое занятие	Промежуточная аттестация (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)

План воспитательных мероприятий

Сроки проведения	Название мероприятия	Ответственный
Август	День открытых дверей	Зав. структурным подразделением, методисты, педагоги-психологи, ПДО
Октябрь	Тематическое занятие, посвященное празднованию Дня отца	ПДО
Октябрь	Практическое занятие «Время быть здоровым»	Педагоги- психологи
Ноябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню матери	Зав. структурным подразделением, ПДО
Ноябрь	Тематическое занятие «Безопасность на водных объектах в зимний период»	Зав. структурным подразделением, сотрудники Центра ГИМС Главного управления МЧС России по Тамбовской области
Декабрь	Праздничный концерт для детей с ОВЗ «Дорогою добра»	Зав. структурным подразделением, ПДО
Декабрь	Новогодние квесты	Зав. структурным подразделением,

		методисты, педагоги- психологи, ПДО
Январь	Экскурсия в ОАО «Тамбовский хлебокомбинат»	Зав. структурным подразделением, ПДО
Январь	Психологический тренинг «Путь к успеху!»	Педагоги- психологи
Февраль	Праздничные гуляния, приуроченные к празднованию Масленицы	ПДО
Февраль	Занятия с использованием музыкотерапии «Волшебная сила музыки»	Педагог-психолог
Март	Концертная программа, посвященная Международному женскому дню 8 марта	Зав. структурным подразделением,
Апрель	Экскурсия в Музей шоколада	Зав. структурным подразделением, ПДО
Май	Урок мужества по теме: «Сыны земли Тамбовской и России, Вы вечно живы в памяти людской»	Зав. структурным подразделением
Май	Праздничный концерт «Победа: нам жить и помнить» (для детей с ОВЗ)	Зав. структурным подразделением, ПДО
Май	Отчетный концерт учащихся ЦИТРР «УникУМ»	Зав. структурным подразделением, ПДО
Июнь	Серия мастер-классов «Творческое детство»	Зав. структурным подразделением,

	ПДО

Мероприятия для родителей учащихся

Сроки проведения	Название мероприятия	Ответственный
В течение года	Постоянно действующий психолого- педагогический консультационный пункт «Современная школа»	Педагоги- психологи
Август	День открытых дверей	Зав. структурным подразделением, методисты, педагоги-психологи, ПДО
Октябрь	Мероприятие «Здоровые бабушки и дедушки - счастливые внуки»	Педагоги- психологи
Октябрь	Мероприятие «Как обеспечить безопасность детей в сети интернет»	Педагог- психолог
Октябрь	Онлайн-мероприятие на тему «Проблемы детско-родительских отношений в семье»	Педагоги- психологи
Ноябрь	Родительский лекторий «Секреты психологического здоровья»	Педагоги- психологи
Декабрь	Онлайн-лекторий «Застенчивый ребёнок»	Педагоги- психологи
Февраль	Родительский лекторий «Сила слова родителя в жизни детей»	Педагоги- психологи
Апрель	Вебинар для родителей по теме: «Детская агрессия: причины, последствия и пути преодоления»	Педагоги- психологи
Апрель	Родительский лекторий на тему: «Роль родителей в развитии ребенка	Педагог-

	c OB3»	психолог
Май	Отчетный концерт учащихся ЦИТРР «УникУМ»	Зав. структурным подразделением,
		ПДО

1.3	1. Повторение сл	юговых рядов (рот у	логопеда закрыт экраном):
да	— ma — ma	<i>ка</i> – с	ea – ea
ба	– na – ба	κο – δ	20 – 20
me	o – mo – ∂o	бу – є	<i>y</i> – <i>ny</i>
вы	и — ви — вы	ма — з	мя — мя
незначит <i>Ни</i> требуетс	гельная помощь і изкий уровень (1 я помощь педаго	педагога. <i>балл) —</i> не справля	яется с заданием, но требуется нется с заданием самостоятельно,
		-	бочка – почка
ко	m – mok		
			мышка – мишка
mo	ом – дом	коза – коса	
те су. Вн Вь Ср незначит На	ом — дом n — зуб ывод: ысокий уровень (З редний уровень гельная помощь г	коза — коса рак — лак В балла) — самостоятел (2 балла) — справл педагога. В балл) — не справля	мышка – мишка
требуетс	ом — дом п — зуб ысокий уровень (3 редний уровень тельная помощь п изкий уровень (1 ся помощь педаго	коза — коса рак — лак В балла) — самостоятел (2 балла) — справл педагога. В балл) — не справля	мышка — мишка корка — горка выно справляется с заданием яяется с заданием, но требуется яется с заданием самостоятельно
требуетс требуетс	ом — дом п — зуб ывод: ысокий уровень (з редний уровень изкий уровень (1 из помощь педаго в Помощь педаго	коза — коса рак — лак В балла) — самостоятел (2 балла) — справл педагога. В балл) — не справля ога.	мышка — мишка корка — горка выно справляется с заданием вяется с заданием, но требуется вется с заданием самостоятельнов ввуков

1.5. Выделение ударного гласного в начале слова _____

1.6. Назови первый и последний звук в словах (с 6 лет): кот ______,

1.7. Придумай слова с заданным звуком _____

дом _____, утка____

Вывод:

Высокий уровень (3 балла) — самостоятельно справляется с заданием Средний уровень (2 балла) — справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

Низкий уровень (1 балл) — не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

1. Произноше	ние слов со сложной с	слоговой структурой:
сковорода	милиционер	остановка
аквариум	велосипед	космонавт
градусник		
Вывод:		
Высокий урове.	нь (3 балла) – самостоя	ятельно справляется с заданием
Средний уров	гнь <i>(2 балла)</i> – <mark>с</mark> пр	равляется с заданием, но требует
езначительная помо	щь педагога.	
Низкий уровен	<i>ъ (1 балл)</i> – не спра	авляется с заданием самостоятель:
ребуется помощь пе	дагога.	
-	предложений:	
	поит на перекрестке	
		о городу
Троллейбус ос	тановился на перекре	естке
Жираф живеп	1 в зоопарке	
Вывод:		
Высокий урове.	<i>нь (3 балла)</i> – самостоя	ятельно справляется с заданием
Средний уров	гнь (2 балла) – спр	равляется с заданием, но требует
1 71	щь педагога.	
езначительная помс		авляется с заданием самостоятель:
езначительная помо Низкий уровен	<i>ь (1 балл)</i> – не спра	авляется с заданием самостоятель:
езначительная помо <i>Низкий уровен</i> ребуется помощь пе	<i>ь (1 балл)</i> – не спра	
незначительная помо Низкий уровен гребуется помощь пе 3. Состояние	ть (1 балл)— не спра гдагога. лексической стороні	
иезначительная помо Низкий уровен гребуется помощь пе 3. Состояние 1. Понимание	ть (1 балл)— не спра дагога. лексической сторони слов, обозначающих п	ы речи предметы, действия, признаки:
пезначительная помо Низкий уровен гребуется помощь пе 3. Состояние 1. Понимание гроза вен	ть (1 балл)— не спра дагога. лексической сторони слов, обозначающих п ток пылесос	ы речи

Высокий уровень (3 балла) — самостоятельно справляется с заданием Средний уровень (2 балла) — справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога. $\it Huзкu й \it уровень (1 \it балл) -$ не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

2. пазывание предмета и его частеи.
стул (ножки, сиденье, спинка)
чайник (крышка, ручка, носик, донышко)
машина (кабина, кузов, колеса)
Вывод:
Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием
Средний уровень (2 балла) – справляется с заданием, но требуется
незначительная помощь педагога.
Низкий уровень (1 балл) – не справляется с заданием самостоятельно
требуется помощь педагога.
3. Употребление обобщающих слов:
овощи мебель домашние животные
фрукты посуда дикие животные
одежда цветы грибы
обувь деревья рыбы
транспорт профессии бытовые приборы
ягоды насекомые продукты
Вывод:
Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием
Средний уровень (2 балла) – справляется с заданием, но требуется
незначительная помощь педагога.
Низкий уровень (1 балл) – не справляется с заданием самостоятельно
требуется помощь педагога.
4. Называние детенышей животных и птиц:
кошка лиса курица корова заяц гусыня
собакамедведьуткакозаволковца
лошадь свинья белка
Вывод:
Высокий уровень (3 балла) — самостоятельно справляется с заданием
Средний уровень (2 балла) – справляется с заданием, но требуется
незначительная помощь педагога.
Низкий уровень (1 балл) — не справляется с заданием самостоятельно
требуется помощь педагога.

5. Кто где х					پ
					собака
			мени сущест		
апельсин (к	акой?)				
лиса (какая	:?)				
облака (как	:ue?)				
Вывод:					
Высокий ур	овень (3 ба	ила) – самост	гоятельно спр	авляется с за	іданием
Средний ур	овень (2	балла) – с	правляется с	заданием,	но требуетс
незначительная по	омощь пед	агога.	_		
Низкий уро	вень (1 б	<i>алл)</i> – не сі	правляется с	заданием са	амостоятельно
требуется помощь	ь педагога.	,			
7. Подобј	зать ант	онимы к	существител	іьным, прі	илагательным
глаголам:				, 1	
(с 5 лет)		(с 6 леп	n)	(c 6,5	лет)
веселый		`			
широкий					ося
большой					иться
зло й		свет			
сладкий		сухой			lb
Вывод:		•			
Высокий ур	овень (3 ба	ила) – самост	гоятельно спр	авляется с за	іданием
		,	-		но требуетс
незначительная по			•	•	1 2
Низкий уро	вень (1 ба	<i>алл)</i> – не сі	правляется с	заданием са	амостоятельно
требуется помощь	•		•		
4. Состоян	ие грамма	атического	строя речи		
	-			іа в сущесті	вительные мн
числа:	•	, ,	, ,	<i>y</i> ,	
	глаз	<i>утено</i>	ок кар	андаш	<i>yxo</i>
 перо рука					
nemyx cmy					1
Вывод:					
	овень (3 ба	ила) – самост	гоятельно спр	авляется с за	іданием
Jr	1	/	P		

незначительная помощь педагога.

 $\mathit{Hизкий\ уровень\ (1\ балл)}$ — не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

2. Употребление существительных мн. числа в родительном падеже

	Чего много в лесу	<i>?</i> ?		
	Кого много в лесу			
	Чего много в дет			
	Кого много в зоог			
	Вывод:			
	Высокий уровень (<i>(3 балла)</i> – самост	оятельно справля	яется с заданием
	Средний уровень	<i>(2 балла)</i> – сг	гравляется с за	данием, но требуется
незна	ачительная помощь	педагога.		
	Низкий уровень (<i>П балл)</i> – не сп	равляется с зад	анием самостоятельно,
требу	уется помощь педаг	ога.		
	3. Образование	существительнь	іх с уменьши	гельно-ласкательными
суфф	риксами:			
	нос стул	вишня	рука	nmuya
утка	плечо	ведро _	сумка	голова
стол	воробей	глаз д)иван м	ocm
	Вывод:			
	Высокий уровень (<i>(3 балла)</i> – самост	оятельно справл	яется с заданием
	Средний уровень	<i>(2 балла)</i> – с г	гравляется с за	данием, но требуется
незна	ачительная помощь	педагога.		
	Низкий уровень (<i>1 балл)</i> – не сп	равляется с зад	анием самостоятельно,
требу	ется помощь педаг	ога.		
	4. Согласование ч			
	1 мяч	1 елка	Î	яблоко
	2	·	2	
	3	3	3	
	4	4	4	
	5	5	5_	
	Вывод:			
	Высокий уровень (
	Средний уровень	<i>(2 балла)</i> – сг	гравляется с за	данием, но требуется

 ${\it Низкий уровень}~(1~балл)$ — не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

незначительная помощь педагога.

5. Употребление предлогов:	
простых	_
СЛОЭСНЫХ	
Вывод:	
Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием	
Средний уровень (2 балла) — справляется с заданием, но треб	буется
незначительная помощь педагога.	
Низкий уровень (1 балл) – не справляется с заданием самостояте	ельно,
требуется помощь педагога.	
6. Образование притяжательных прилагательных	
Чей фартук? (мама, бабушка)	
Чей дом? (Таня, кошка)	
Чьи следы? (лиса, заяц)	
Чья голова? (медведь, волк)	
Вывод:	
Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием	
Средний уровень (2 балла) — справляется с заданием, но треб	буется
незначительная помощь педагога.	
Низкий уровень (1 балл) — не справляется с заданием самостояте	ельно
требуется помощь педагога.	
7. Образование относительных прилагательных	
Каша из риса (гречки, пшена)	
Компот из вишни (яблок, слив)	
Салат из моркови (капусты, свеклы)	
Дом из кирпича (камня, дерева)	
Платье из шерсти (шелка, сатина)	
Одеяло из пуха (шерсти, ваты)	
Вывод:	
Высокий уровень (3 балла) – самостоятельно справляется с заданием	
Средний уровень (2 балла) — справляется с заданием, но треб	буется
незначительная помощь педагога.	
Низкий уровень (1 балл) — не справляется с заданием самостояте	ельно
требуется помощь педагога.	
8. Образование глаголов при помощи приставок:	

лете	ZЛ		
лил _			

Вывод:

Высокий уровень (3 балла) — самостоятельно справляется с заданием Средний уровень (2 балла) — справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

Низкий уровень (1 балл) — не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

Входная диагностика учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Играем, речь развиваем»

педагог дополнительного образования Свитавская Д.П.

Входная диагностика (входной контроль) проводится в начале обучения с целью выявления уровня сформированности фонетической системы языка, фонематического восприятия, навыков первоначального звукового анализа и произносительных умений у учащихся.

Диагностический контроль позволяет определить уровень речевого развития каждого учащегося, оценить фонематический слух и восприятие, строение артикуляционного аппарата, личностные качества, а также выявить имеющиеся пробелы в речевом развитии каждого ребёнка.

Входной контроль позволяет педагогу подобрать необходимые методы и приемы для развития звуковой, фонематической и лексической стороны речи, подобрать оптимальный объем учебного материала, скорректировать пробелы в знаниях и умениях при условии более позднего поступления учащегося в объединение, а также определить точки роста учащихся.

Входной контроль включает в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть позволяет оценить уровень знаний ребёнка о звуках и буквах, знание артикуляционных упражнений, понятий «речевой звук», «неречевой звук». Практическая часть позволяет оценить уровень сформированности речи в виде беседы с ребёнком по речевой карте.

Критерии входного контроля — уровни освоения:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- низкий уровень.

Высокий уровень — учащийся владеет представлениями о звуках, может выделить заданный звук среди остальных, определить место звука в слове. В речи учащегося отсутствуют грубые лексико-грамматические нарушения, активный и пассивный словарный запас соответствует норме возрастного развития, отмечается недоразвитие произнесения 1-2 звуков.

Средний уровень — учащийся частично владеет представлениями о звуках, может выделить заданный звук среди остальных, однако, место звука в слове определить затрудняется. В речи учащегося могут присутствовать некоторые лексико-грамматические нарушения, пассивный и активный словарный запас соответствует нижней границе возрастной нормы, отмечается нарушение в произнесении 3-4 звуков.

Низкий уровень — учащийся не владеет представлениями о звуках, затрудняется выделить звук среди других, не может определить место звука в слове. В речи учащегося присутствуют лексико-грамматические нарушения, активный и пассивный словарный запас не соответствует норме возрастного развития, отмечается нарушение в произнесении 4-5 звуков.

Входной контроль *(сентябрь) Теория*

- 1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
 - 2. Посещал ли ты занятия логопеда?
 - 3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?
 - 4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
- 5. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Если да, то какие упражнения знаешь?

Практика

- 1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
- 2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
 - 3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

Входной контроль *(октябрь) Теория*

- 1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
 - 2. Посещал ли ты занятия логопеда?
 - 3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?
 - 4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
 - 5. Расскажи, какие органы находятся в твоем рту?
- 6. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Знаешь ли ты упражнение «Заборчик», «Трубочка», «Лопатка», «Часики», «Качели»?

Практика

- 1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
- 2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
 - 3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

Входной контроль *(декабрь) Теория*

- 1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
 - 2. Посещал ли ты занятия логопеда?
 - 3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?

- 4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
- 5. Что такое «гласный звук»? Какие гласные звуки ты знаешь?
- 6. Расскажи, какие органы находятся в твоем рту?
- 7. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Знаешь ли ты упражнение «Заборчик», «Трубочка», «Лопатка», «Часики», «Качели», «Чашка», «Грибок», «Лошадка», «Конфета»?

Практика

- 1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
- 2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
 - 3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

Входной контроль *(январь) Теория*

- 1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
 - 2. Посещал ли ты занятия логопеда?
 - 3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?
 - 4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
 - 5. Что такое «гласный звук»? Какие гласные звуки ты знаешь?
 - 6. Расскажи, какие органы находятся в твоем рту?
- 7. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Знаешь ли ты упражнение «Заборчик», «Трубочка», «Лопатка», «Часики», «Качели», «Чашка», «Грибок», «Лошадка», «Конфета», «Гармошка», «Барабанщик», «Расчёска», «Почистим верхние зубы»?

Практика

- 1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
- 2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
 - 3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

Речевая карта обследования ребенка с ФФН

І. Анкетные данные ребенка
Фамилия, имя
Дата рождения
Дата поступления в объединение
Жалобы родителей
II. Анамнез
От какой беременности ребенок
Как протекала беременность (нормально, токсикоз, хронические заболевания,
инфекционные заболевания и т.п.)
Роды (в срок, нормальные, досрочные, быстрые, стремительные,
обезвоженные, кесарево сечение, использование каких-либо
родовспоможений)
Когда закричал
Асфиксия (красная, синяя, белая) Резус-фактор (отрицательный, положительный)
Резус-фактор (отрицательный, положительный)
Выписался из роддома на день, если задержался, то почему
III. Раннее физическое и психическое развитие
Начал держать голову (N к 2 мес.), сидеть (N к 6 мес.)
стоять с помощью опоры(N к 8-9 мес.), ходить (N к 1 году)
Гуление (N в 2-3 мес.), лепет (N в 5-6 мес.), первые слова (N к1
году), первые фразы(N к 1,5- 2 годам), фразовая речь(N к 3 годам)
Перенесенные заболевания:
а) до 1 года
б) после 1 года
Ушибы, травмы головы
Прерывалось ли речевое развитие
IV. Речевая и социальная среда
Контакты с лицами, имеющими речевые нарушения
Наличие в семье двуязычия (билингвизм); какой язык преобладает в общении
С кем проживает ребенок (с родителями, опекунами, бабушкой)
Занимался ли ребенок с логопедом, с какого возраста
V. Объективные медицинские данные о состоянии здоровья
Неврологический статус (невропатолог)
Состояние слуха (отоларинголог)
Состояние зрения (окулист)
Состояние зрения (окулист)
Общее состояние здоровья (педиатр)
VI. Разговорно-описательная беседа
(цель: выявить общий кругозор ребенка, уровень сформированности связного
высказывания)

тебя зовут?	_
лько тебе лет?	
ТЫ ЖИВСШЬ!	
ем ты живешь?	
30ByT Mamy, nany?	
ь ли у тебя брат (сестра)?	
ь ли у теоя орат (сестра)? работает в твоей семье? А кто учиться?	
ем ты дружишь в детском саду?	_
иогаешь ли ты взрослым дома?	
ты умеешь делать?	
ая у тебя любимая сказка? О чем она?	
гие сведения об окружающем мире	
вод:	
І. Моторная сфера	
Состояние общей моторики	
Состояние мелкой моторики	
Ведущая рука	
(левша, правша, амбидекстр – хорошо владеет	обеим
ами)	
ІВОД:	
П. Состояние психических процессов	
Dyymrayyya	
Внимание	_
внимание	_ , быст
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности)	_ , быст
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память:	•
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов)	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов)	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие:	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: знавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: знавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы б. Пространственные представления	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы	
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы б. Пространственные представления рава, слева, впереди, сзади, выше, наше, ближе, в центре)	иже
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении внавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы обава, слева, впереди, сзади, выше, ныше, ныше, ближе, в центре) обава, ближе, в центре) обава, ближе, в центре)	иже
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении внавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы обава, слева, впереди, сзади, выше, наше, ближе, в центре) В Временные представления асти суток	иже
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении внавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы б. Пространственные представления рава, слева, в центре) В Временные представления всти суток ремена года	иже
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении внавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы б. Пространственные представления рава, слева, в центре) Временные представления асти суток ремена года ни недели	иже
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы о Пространственные представления рава, слева, впереди, сзади, выше, ныше, ныше, ближе, в центре) И Временные представления асти суток ремена года ни недели В Мышление	иже
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: знавание предметов в неполном изображении знавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы о Пространственные представления о на деятельное долже до	иже
статочно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, ощается, требует переключения на другой вид деятельности) Память: апоминание предметов (слов) обавление предмета в линейный ряд меньшение предметов в линейном ряду Зрительное восприятие: внавание предметов в неполном изображении внавание предметов в условиях наложения илуэтное изображение Восприятие цвета, оттенков Восприятие формы б. Пространственные представления рава, слева, в центре) Временные представления асти суток ремена года ни недели	иже

9. Работоспособность (снижена, достаточна)	
Зывод:	
толстые, тонкие, короткие, имеются шрамы, норма) Зубы редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с бол	
редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с бол промежутками, отсутствуют резцы, норма) Нелюсти	
норма, прогения, прогнатия) Прикус	
норма, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный песиметрия прикуса) Гвёрдое нёбо	прику
норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, раст субмукозная щель)	— целин
Мягкое нёбо	_
обычный, массивный, широкий, географический, маленький, дл короткий, узкий)	
Подъязычная связка	сти)
норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный) Тозиция языка в полости рта	
правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне полости р ронации в межзубном положении) Вывод:	
Х. Подвижность органов артикуляционного аппарата Тубы	
(достаточно подвижные, малоподвижные, не удерживает «ул «трубочку»; тонус (понижен, повышен, смешанный, норма) Язык	
(подвижность достаточная, с трудом удерживает позу, недостаточный движений, движения неточные, замедленные переходы с одной артина другую, идет поиск артикуляционной позы, девиация (отклонение сторону), не удерживает язык «лопаткой», тремор (подергивание), измавета; тонус (понижен, повышен, смешанный, норма)	кулем языка
Саливация	

Состояние дыхательной и голосовой функций а) тип физиологического и речевого дыхания (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, смешанное)
лиафрагмальное смешанное)
диафрагмальное, смешанное)в) характер голоса (обычный, глухой, слабый, истощаемый, тихий, хриплый,
приглушенный)
Выразительность речи
(разборчивая, выразительная, неразборчивая, смазанная, с незначительной
назализацией, назализованная, разборчивость снижена, монотонная, нечеткая
)
Вывод:
XI. Обследование фонематического слуха и фонематического
восприятия
1. Повторение слоговых рядов (рот у логопеда закрыт экраном):
да — та — та ка — га — га
ба – па – ба ко – го
$egin{array}{llllllllllllllllllllllllllllllllllll$
Bbl-BU-Bbl $MA-MB-MB$
2. Различение слов со сходным звуковым составом:
кот – ток тень – день бочка – почка
том – дом коза – коса мышка – мишка
суп – зуб рак – лак корка – горка
3. Определение звука в ряду других звуков
(хлопни в ладоши, если услышишь звук)
4. Отбор картинок, в названии которых слышится заданный звук
5. Выделение ударного гласного в начале слова
6. Назови первый и последний звук в словах (с 6 лет):
кот, дом, утка
7. Придумай слова с заданным звуком
Вывод:
VII. Состоянна эруманрананання

XII. Состояние звукопроизношения

Звуки	Воспроизведение звука				
	изолированно	в речи			
Свистящие, [ц]					
Шипящие, [ч]					
Звуки [л], [л ']					

Звуки [р], [р ']					
Прочие звуки					
Дифференциа	ция				
звуков					
Dimon:					
Вывод:		—————————————————————————————————————			
1. Произношен			слоговой	структурой:	
сковорода					
аквариум	велоси	пед		осмонавт	
2. Повторение і					
Милиционер ст					
Экскурсовод пр	оводит экс	курсию п	о городу		
Жираф живет	в зоопарке	<i>V</i> 1	1 2		
Вывод:	•				
XIV. Состояни	е лексичес	кой стор	оны речи		
1. Понимание с	лов, обозна	чающих	предметы,	действия, при	знаки:
гроза в			_	_	
	винегрет	<i>K</i> J	іумба	сердитый	
2. Называние п	редмета и е	го частей	•		
стул (ножки, с	иденье, спи	нка)			
чайник (крышка	а, ручка, но	сик, доны	чико)		
машина (кабин	а, кузов, ко	леса)_			
3. Употреблени					
овощи	мебель $_{-}$		домашн	ие животные	?
овощи фрукты	посуда _		_ дикие ж	сивотные	
одежда	цветы		грибы		
обувь	деревья		рыбы		
транспорт	профессии		бытовые	приборы	
ягоды	насекомые		продукты		
4. Называние до	к йэшинэтэ	кивотных	и птиц:		
					гусыня
собака л				волк	овца
лошадь с	винья	белка			

5. Кто где ж	ивет?						
		белкаnmu	иа волк	собака			
		ьные к имени сущ					
солнце (како	0.1						
лиса (какая?	?)						
облака (какт	ue?)						
,	· —	к существительным	и, прилагательн	ым, глаголам:			
(c 5 лет)		(с 6 лет)	(с 6 лег				
веселый		друг	говори	ть			
широкий		шум	ссорит	ься			
большой		больной		ться			
злой		свет					
сладкий		сухой	хвалит				
Вывод:							
XV. Состоя	ние граммат	гического строя р	ечи				
1. Преобразо	ование сущес	ствительных ед. чи	сла в существит	тельные мн. числа:			
дом гл	iaз у	тенок каран	удаш ух	o nepo			
		паук стол _					
		вительных мн. чис.	ла в родительно	м падеже			
Чего много с	в лесу?						
Кого много	в лесу?						
		ı∂y?					
Кого много							
_	-	цествительных с	уменьшител	ьно-ласкательными			
суффиксами							
	стул		рука				
	_ плечо		сумка				
		ельных с существи	-	e:			
I мяч		елка	1 яблоко				
2	2		2				
3	- 3 -		3				
4	- 4		4				
5	5_		5				
	ение предлог						
простых							
сложных							
6. Образовал	ние притяжат	гельных прилагате	льных	_			
Чей фартук	:? (мама, баб	бушка)					
Чей дом? (Т	аня, кошка) _						
Чьи следы?	Чьи следы? (лиса, заяц)						
Чья голова?	Чья голова? (медведь, волк) 7.Образование относительных прилагательных						
7.Ооразован	ие относител	іьных прилагатель	ных				
Каша из рис	га (гречки, пи	иена)					
- КОМИОТ ИЗ А	зишни (яблок	г. слив)					

Дом из кирпича (камня, дерева)
Платье из шерсти (шелка, сатина)
8. Образование глаголов при помощи приставок:
ехал
летел
лил
Вывод:
XVI. Состояние связной речи (образцы детских рассказов обязательно
записываются)
1. Составление рассказа по картине
2. Составление рассказа по серии картин
3. Пересказ
Вывод:
(рассказы лаконичные; фраза развернутая; отмечаются нарушения порядка
слов в предложении; аграмматизмы; нераспространенные предложения;
трудности в логическом построении связного высказывания; низкий уровень
сформированности связной речи)
Заключение:
Дата ПДО