

Министерство образования и науки Тамбовской области

Тамбовское областное государственное бюджетное
образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
Экспертно-методическим советом
ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества
детей и юношества»
Протокол от 28.06.2024 № 4

«Утверждаю»
директор ТОГБОУ ДО
«Центр развития творчества
детей и юношества»
И.А. Долгий
Приказ от 29.08.24 № 392

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности**

«Основы шахматной грамотности»
(ознакомительный уровень)

Возраст учащихся: 7-9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Мочёнов Петр Владимирович,
педагог дополнительного образования

Тамбов, 2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Долгий Иван
Анатольевич, Директор

09.09.24 09:18
(MSK)

Сертификат BDA54784ED9BEADE2EAA42BFCA7F55E4

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

| | |
|---|--|
| 1. Учреждение | Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» |
| 2. Полное название программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы шахматной грамотности» |
| 3. Сведения об авторах: | |
| 3.1. Ф.И.О., должность, стаж | Мочёнов Пётр Владимирович, педагог дополнительного образования |
| 4. Сведения о программе: | |
| 4.1. Нормативная база | <p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</p> <p>приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;</p> <p>приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);</p> <p>постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <p>постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);</p> <p>Устав ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»</p> |
| 4.2. Область применения | дополнительное образование |
| 4.3. Направленность | физкультурно-спортивная |
| 4.4. Уровень освоения программы | ознакомительный уровень |
| 4.5. Образовательная область | шахматы |
| 4.6. Вид программы | общеразвивающая |
| 4.7. Форма обучения | очная |
| 4.8. Возраст учащихся по программе | 7-9 лет |
| 4.9. Продолжительность обучения | 1 год |

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1 Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы шахматной грамотности» физкультурно-спортивная, уровень освоения – ознакомительный.

Актуальность программы

21 век – это век информационных технологий. Поэтому интеллект является одним из наиболее значимых качеств личности.

Шахматы – древняя и увлекательная игра, помогающая в развитии памяти и логического мышления. Это отличная возможность расширения кругозора ребёнка, прекрасное средство внесения разнообразия в его досуг, ускорения развития. Шахматы дают возможность развития интеллекта в игровой форме. Игра развивает мышление, учит ребёнка обобщать и сравнивать, делать выводы. Обучение игре в шахматы формирует усидчивость, внимательность, организованность, что очень актуальной при обучении в начальной школе по всем предметам и направлениям.

Новизна программы

Заключается в активном использовании технологий проблемного обучения.

Отличительными особенностями программы от уже существующих в данной области:

активное использование на занятиях проблемных ситуаций;

использование развивающих игр: игра в «слепую», «перевёртыши», «Весёлая ладья», «Смелый король», «Неустрашимый ферзь», «Быстрые слоны», «Хитрые кони»);

учебный материал предполагает использование на одном занятии различных форм работы (групповая, малыми группами, парами, индивидуально).

Педагогическая целесообразность программы

Решая проблемную ситуацию на шахматном материале, дети учатся принимать нестандартные решения, приводящие к победе или материальному перевесу в игре. Учащийся становится не пассивным зрителем, исполнителем, а активным участником образовательного процесса, способным создавать нестандартные, творческие комбинации.

Адресат программы

Программа предназначена для детей младшего школьного возраста.

Возрастные особенности детей 7 – 9 лет

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность. Она определяет важнейшие изменения, происходящие в развитии психики детей на данном возрастном этапе. Младших школьный возраст является периодом интенсивного развития и качественного преобразования познавательных процессов: они становятся осознанными и произвольными. Ребёнок постепенно овладевает своими психическими процессами, учится управлять восприятием, вниманием, памятью.

Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Интенсивно развиваются, перестраиваются сами мыслительные процессы. Происходит переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому мышлению. У ребёнка появляются логически верные рассуждения.

Именно в младшем школьном возрасте активно развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен. Особенно важно знать, что в этом возрасте очень слабое произвольное внимание. Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников.

Запоминают младшие школьники первоначально то, что произвело на них наибольшее впечатление: то, что интересно, эмоционально окрашено, неожиданно или ново.

Объём и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения (144 часа). Количество учебных недель – 36.

Форма обучения: очная, при необходимости, возможно частичное использование дистанционных образовательных технологий.

Группы формируются по разновозрастному принципу. В группы принимаются дети, не имеющие навыков шахматной игры.

Режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю по два часа. Длительность занятия: 45 мин., перерыв между занятиями 10 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Формирование интереса к шахматной игре и знакомство с ее особенностями.

Задачи:

Образовательные:

познакомить с историей развития шахматного искусства;
познакомить с названием шахматных фигур и их особенностями;
познакомить с ходами шахматных фигур;
познакомить с правилами игры;
познакомить с основными тактическими приемами, используемыми на соревнованиях.

Развивающие:

развивать познавательные процессы: память, все виды внимания (произвольное и произвольное), восприятие, воображение, логическое мышление, интеллектуальные навыки;

развивать коммуникативные навыки и умения;

развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать.

Воспитательные:

воспитывать волевые качества личности (волю к победе, самообладание);

воспитывать навыки самоконтроля, потребности в саморазвитии и самостоятельности;

воспитывать ответственность, активность, дисциплинированность и усидчивость;

воспитывать умения самостоятельно принимать решения;

воспитывать доброжелательное отношение к соперникам.

Содержание программы

Учебный план

| № п/п | Название разделы, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|-----------|--|------------------|--------------|----------|----------------------------|
| | | Всего | В том числе: | | |
| | | | Теория | Практика | |
| | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Начальная диагностика |
| I. | Что такое шахматы? | 4 | 3 | 1 | Тематический контроль |
| 1.1 | История появления шахмат | 3 | 3 | - | |
| 1.2 | Правила и основные принципы игры в шахматы | 1 | 1 | - | |

| | | | | | |
|-------|---|-----------|----------|-----------|-----------------------|
| II. | Шахматная доска. Секреты диагоналей и прямых | 4 | 1 | 3 | Тематический контроль |
| 2.1 | Путешествие по белым и чёрным клеткам | 4 | 1 | 3 | |
| III. | Шахматные фигуры. Особенности и секреты шахматных фигур. | 30 | 5 | 25 | Тематический контроль |
| 3.1 | «Лёгкие» и «Тяжёлые» шахматные фигуры | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.2 | Начальное расположение шахматных фигур. | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.3 | Особенности ходов шахматных фигур (сходство и различие) | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.3.1 | Ладья – быстрая фигура | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.3.2 | Слон – «повелитель» диагоналей | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.3.3 | Самая сильная фигура (ферзь) | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.3.4 | Прыг, скок и вбок (Конь) | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.3.5 | Взятие на проходе. Особенности «превращения» (пешка) | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.3.6 | Король – властелин шахмат | 3 | 0,5 | 2,5 | |
| 3.4 | Подробный анализ понятий о | 3 | 0,5 | 2,5 | |

| | | | | | |
|---------------|---|------------|-----------|------------|---|
| | шахе, пате, мате. «Вечный шах» | | | | |
| IV. | Дебют – начало партии | 28 | 4 | 24 | Тематический контроль |
| 4.1 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 28 | 3 | 25 | |
| V. | Миттельшпиль – середина партии | 23 | 3 | 20 | Тематический контроль |
| 5.1 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 23 | 3 | 20 | |
| VI. | Эндшпиль – завершающая стадия игры | 21 | 3 | 18 | Тематический контроль |
| 6.1 | Ладейно-пешечные окончания | 11 | 2 | 9 | |
| 6.2 | Король в эндшпиле | 10 | 1 | 9 | |
| VII. | Анализ партий и типовых позиций | 13 | - | 13 | Анализ партий |
| VIII. | Решение задач и этюдов | 17 | - | 17 | Конкурс |
| | Итоговое занятие | 2 | - | 2 | Промежуточная аттестация. (Тестирование, решение шахматных задач) |
| Итого: | | 144 | 20 | 124 | |

Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Теория: Знакомство. Краткий рассказ о программе, правилах поведения на занятиях, технике безопасности.

Практика: Игра-знакомство «Мяч лови имя назови», выполнение практических заданий.

Раздел I. Что такое шахматы?

Тема 1.1. История появления шахмат.

Теория: Рассказ о том, какие раньше были шахматы. Как менялись правила игры и свойства отдельных фигур. Современные шахматы. Страна происхождения.

Тема 1.2. Правила и основные принципы игры в шахматы.

Теория: Принцип уважения к сопернику. Смысл рукопожатия рук. Почему первые начинают игру «белые». Соблюдение правил (взялся – ходи, «поправка» хода, объявление шаха и мата).

Раздел II Шахматная доска. Секреты диагоналей и прямых.

Тема 2.1. Путешествие по белым и чёрным клеткам.

Теория: Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Расположение доски между партнерами. Цифры на шахматной доске. Буквы на шахматной доске. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей по вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали.

Практика: Дидактические игры: «Лабиринт» (при помощи прямых линий добраться до замка), «Смешанные линии» (найти нужные линии для прохода).

Раздел III Шахматные фигуры. Особенности и секреты шахматных фигур.

Тема 3.1. «Лёгкие» и «Тяжёлые» шахматные фигуры.

Теория: Названия «Лёгких» шахматных фигур (слон, конь). Названия «Тяжёлых» шахматных фигур (ладья, ферзь). Пешка (особенности и свойства). Король (основные свойства)

Практика: Дидактические игры: Дидактические игры «Королевство шахмат», «Необычные превращения», «Самая сильная», «Строители».

Тема 3.2. Начальное расположение шахматных фигур.

Теория: Симметричное расположение фигур на шахматной доске в начале партии.

Практика: Дидактические игры: «Копировальщик», «Белые и чёрные», «Тридцать два богатыря».

Тема 3.3. Особенности ходов шахматных фигур (сходство и различие).

Теория: Особенности перемещения шахматных фигур на шахматной доске. Чем похожи слон с ладьёй и ферзь. Особенность пешки. Почему король «бессмертный».

Практика: Дидактические игры: «И король жаждет боя», «Мал, да удал», «Ловкий конь».

Тема 3.3.1. Ладья – быстрая фигура.

Теория: Рассказ о ладье. Об умении ракироваться. Стоимость ладьи. Свойства.

Практика: Дидактические игры: «Как ладья похудела», «Быстрые башни», «Кто в сказке живёт?»

Тема 3.3.2. Слон – «повелитель» диагоналей.

Теория: Рассказ о слоне. Об особенностях перемещения по диагоналям. Выбор нужных диагоналей для атаки и защиты.

Практика: Дидактические игры: «Вежливые слоны», «Слон и ладья», «Кто сильнее?».

Тема 3.3.3 Самая сильная фигура (ферзь).

Теория: Рассказ о ферзе. Почему ферзь самая сильная фигура. Свойства. Особенности.

Практика: Дидактические игры: «Поймай ферзя», «Не числом, а умением», «Нападение или оборона?».

Тема 3.3.4 Прыг, скок и вбок (Конь).

Теория: Рассказ о коне. В чём преимущества необычного хода коня. Правила взаимодействия коня с другими фигурами.

Практика: Дидактические игры: «Сильные кони», «Кто быстрее», «Шахматный замок».

Тема 3.3.5 Взятие на проходе. Особенности «превращения» (пешка).

Теория: Рассказ о пешке. Превращения (в какие фигуры можно превращаться пешке). Что такое битое поле (взятие на проходе). Ценность пешки. Ходы в начале и в конце партии.

Практика: Дидактические игры: «Острова», «Паутина», «Цепочка».

Тема 3.3.6 Король – властелин шахмат.

Теория: Рассказ о короле. Отличительные особенности от других фигур. Рокировка. Шах. Пат. «Невозможный ход».

Практика: Дидактические игры: «Королевская пешка», «Пат или мат», «Путешествие короля».

Тема 3.4 Подробный анализ понятий о шахе, пате, мате. «Вечный шах».

Теория: Рассказ о том, какими способами можно защититься от мата, пата. Как избежать «вечного шаха».

Практика: Дидактические игры: «Загадочный король», «Поймай короля», «Вечная игра».

Раздел IV. Дебют – начало партии.

Тема 4.1 Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры.

Теория: Анализ и описание наиболее распространённых дебютов, применяемых на практике.

Практика: Практическое использование в игре «Открытых» (Испанская партия, Русская партия) и «Закрытых» (Ферзевый гамбит, Славянская защита) дебютов. Тренировочные партии.

Раздел V. Миттельшпиль – середина партии.

Тема 5.1 Стратегия и тактика игры в миттельшпиле.

Теория: Понятие о тактике. Основные тактические приемы: связка, полусвязка, двойной удар, «вилка», вскрытое нападение, вскрытый шах, отвлечение, завлечение, размен. Понятие о комбинации. Виды шахматных комбинаций. Анализ стратегии в комбинациях с недостаточным количеством фигур.

Практика: Тренировочные партии и их анализ. Решение комбинационных задач.

Раздел VI. Эндшпиль – завершающая стадия игры.

Тема 6.1 Ладейно-пешечные окончания.

Теория: Ладья и пешка против ладьи. Изучение понятий (перекрытая линия, двойной удар, вскрытая линия, превращение «ладейной» пешки).

Практика: Решение типовых позиций и разбор тренировочных партий

Тема 6.2 Король в эндшпиле.

Теория: Изучение понятия «Цугцванг», взаимодействие короля и пешки.

Практика: Решение типовых позиций и разбор тренировочных партий.

Раздел VII. Анализ партий и типовых позиций.

Практика: Практическое использование изученных приёмов в игре. Анализ сыгранных партий.

Раздел VIII. Решение задач и этюдов.

Практика: Решение задач (мат в 1 ход) и этюдов, сеансы одновременной игры.

Итоговое занятие.

Практика: Решение задач, этюдов, тестов по пройденной программе.

Планируемые результаты

Предметные:

По окончании обучения

учащиеся будут знать:

историю происхождения шахмат;

названия, свойства, особенности шахматных фигур;

особенности перемещения фигур на шахматной доске;

целесообразно использовать шахматные фигуры в зависимости от стадии игры;

правила шахматной игры;

основные тактические приемы, используемые на соревнованиях.

учащиеся научатся:

расставлять фигуры на шахматной доске;

решать задачи (мат в 1ход) и этюды;

ставить различные виды матов (линейный, спёртый, слонами, конями, пешками);

Личностные

у учащихся:

будут развиты: самостоятельность (умение самостоятельно принимать решения), волевые качества, самоконтроль, потребность в саморазвитии, ответственность, дисциплинированность;

Метапредметные

учащиеся будут уметь:

анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать;

у учащихся будут развиты:

коммуникативные навыки и умения;

память, внимание, восприятие, воображение, интеллектуальные навыки.

Методические условия реализации программы

| № п/п | Раздел, тема | Формы организации занятий | Методы и приемы | Дидактический материал, ТСО | Формы аттестации/ контроля |
|-------|-----------------|---------------------------|---|---|----------------------------|
| | Вводное занятие | вводное занятие | <i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение. | десять наборов шахмат (деревянные); шахматные часы (5 шт.) магнитная демонстрационная | Начальная диагностика |

| | | | | | |
|--------------------|--|--|---|---|--|
| | | | <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий.</p> <p><i>Практически</i> <i>е:</i> консультационные партии, решение комбинаций, блиц-турнир.</p> | <p>шахматная доска; указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет.</p> <p>Для одного обучающегося необходимо: тетрадь в клеточку, карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов)</p> | |
| Что такое шахматы? | комбинированное занятие, занятие – игра, занятие – путешествие, занятие-турнир | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий.</p> <p><i>Практически</i> <i>е:</i> консультационные партии, решение комбинаций, блиц-турнир.</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); шахматные часы (5 шт.) магнитная демонстрационная шахматная доска; указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет.</p> <p>Для одного обучающегося необходимо: тетрадь в клеточку, карандаш графитный;</p> | Тематический контроль. | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|-------------------------------------|--|
| | | | | набор цветных карандашей (6 цветов) | |
| Шахматная доска. Секреты диагоналей и прямых. | комбинированное занятие, занятие – игра, | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий.</p> <p><i>Практически</i> <i>e:</i> консультационные партии, решение комбинаций, блиц-турнир.</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); шахматные часы (5 шт.) магнитная демонстрационная шахматная доска;</p> <p>указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет.</p> <p>Для одного обучающегося необходимо: тетрадь в клеточку, карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов)</p> | Тематический контроль. | |
| Шахматные фигуры. Особенности и секреты шахматных фигур. | комбинированное занятие, занятие – игра, | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий.</p> <p><i>Практически</i> <i>e:</i> консультационные партии, решение комбинаций, блиц-турнир.</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); шахматные часы (5 шт.) магнитная демонстрационная шахматная доска;</p> <p>указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы;</p> | Тематический контроль. | |

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>информационное обеспечение: выход в интернет.</p> <p>Для одного обучающегося необходимо:</p> <p>тетрадь в клеточку, карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов)</p> | |
| Дебют начало партии | – комбинированное занятие, занятие – путешествие | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий.</p> <p><i>Практические:</i> консультационные партии, решение комбинаций, блиц-турнир.</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); шахматные часы (5 шт.) магнитная демонстрационная шахматная доска; указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет.</p> <p>Для одного обучающегося необходимо:</p> <p>тетрадь в клеточку, карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов)</p> | Тематический контроль. | |
| Миттельшпиль середина партии | – комбинированное занятие – игра | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение.</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); шахматные часы (5 шт.) магнитная демонстрационная шахматная доска;</p> | Тематический контроль. | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|--|--|
| | | | <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий.</p> <p><i>Практически</i> <i>е:</i> консультационные партии, решение комбинаций, блиц-турнир.</p> | <p>указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет.</p> <p>Для одного обучающегося необходимо: тетрадь в клеточку, карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов)</p> | |
| Эндшпиль – завершающая стадия игры. | комбинированное занятие, занятие – игра | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение.</p> <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий.</p> <p><i>Практически</i> <i>е:</i> консультационные партии, решение комбинаций, блиц-турнир.</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); шахматные часы (5 шт.) магнитная демонстрационная шахматная доска; указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет.</p> <p>Для одного обучающегося необходимо: тетрадь в клеточку, карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов)</p> | Тематический контроль. | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|---|-------------------------------|
| | <p>Анализ партий типовых позиций</p> | <p>комбинированное занятие, занятие – игра, занятие-турнир</p> | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение. <i>Наглядные:</i> показ способов действий. <i>Практически е:</i> анализ партий, типовых позиций</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); магнитная демонстрационная шахматная доска; указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет. Для одного обучающегося необходимо: тетрадь в клеточку, карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов)</p> | <p>Тематический контроль.</p> |
| | <p>Решение задач этюдов,</p> | <p>комбинированное занятие, занятие – игра, занятие-турнир</p> | <p><i>Словесные:</i> рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение. <i>Наглядные:</i> показ способов действий. <i>Практические:</i> решение шахматных задач, этюдов. анализ партий, типовых позиций</p> | <p>десять наборов шахмат (деревянные); магнитная демонстрационная шахматная доска; указка; ноутбук 3 шт.; мультимедиапроектор; экран; демонстрационные пособия по темам программы; информационное обеспечение: выход в интернет. Для одного обучающегося необходимо: тетрадь в клеточку,</p> | <p>Тематический контроль.</p> |

| | | | | | |
|--|------------------|---------------------|--|--|--|
| | | | | карандаш графитный; набор цветных карандашей (6 цветов) | |
| | Итоговое занятие | Контрольное занятие | <p><i>Словесные:</i> пояснение, указание, разъяснение</p> <p><i>Наглядные:</i> показ способов действий</p> <p><i>Практически:</i> шахматный турнир</p> | десять наборов шахмат (деревянные); магнитная демонстрационная шахматная доска; указка; демонстрационные пособия | Промежуточная аттестация (тестирование, решение шахматных задач) |

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы»

Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36.

Дата окончания и начала учебных периодов

Начало занятий с 10 сентября, окончание занятий 31 мая.

Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы, специальное шахматное образование (шахматный разряд).

Учебно-методический комплект

Для успешной реализации программы разработано методическое обеспечение: календарный учебный график, подобраны и разработаны конспекты занятий, методики итоговой аттестации обучающихся, изготовлен необходимый наглядный и раздаточный материал.

Материально-техническое обеспечение:

учебный кабинет;

столы и стулья, соответствующие росту детей;

десять наборов шахмат (деревянные);

шахматные часы (5 шт.)

магнитная демонстрационная шахматная доска;

указка;

ноутбук 3 шт.;

мультимедиапроектор;

экран;

демонстрационные пособия по темам программы;

информационное обеспечение: выход в интернет.

Для одного обучающегося необходимо:

тетрадь в клеточку,

карандаш графитный;

набор цветных карандашей (6 цветов).

Формы аттестации/контроля

Оценка качества реализации программы включает в себя начальную диагностику, тематический контроль и промежуточную аттестацию учащихся.

Начальная диагностика: определение исходного уровня знаний и умений.

Тематический контроль: проводится по завершении изучения раздела (темы) программы, с целью определения качества усвоения учащимися программного материала (контрольная работа, турнир, блиц-турнир, конкурс, анализ партий, игра-викторина).

Промежуточная аттестация: проводится по результатам прохождения полного курса обучения и состоит из тестирования – проверка усвоения теоретических основ и практики (решение шахматных задач). Вопросы для тестирования (см. Приложение 1).

Критерии оценки

Высокий: учащийся имеет подробное представление о правилах поведения, правилах игры, свойствах фигур. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания.

Средний: учащийся затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путаёт название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Не всегда узнаёт и различает свойства шахматных фигур.

Низкий: ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат».

Методы диагностики личностного развития детей

1. Методика «Если бы ты был волшебником. Если бы у тебя была волшебная палочка».
2. Методика «Цветик-семицветик».
3. Методика «Радости и огорчения» (методика незаконченных предложений).

Методические материалы

Программа «Основы шахматной грамотности» составлена с учетом психологических и физиологических особенностей учащихся младшего школьного возраста.

Для повышения эффективности образовательного процесса используются следующие образовательные технологии:

Технология проблемного обучения: (учащиеся на пассивные слушатели и исполнители, а активные исследователи поставленной шахматной задачи, этюда, комбинации...)

Игровые технологии: (позволяют осуществить дифференцированный подход к учащимся, вовлекать каждого шахматиста в работу)

Здоровьесберегающие технологии: (предполагает проведение тематических физкультминуток, динамических пауз)

Методы и приёмы обучения и воспитания используются с учётом возрастных особенностей.

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, пояснение указание, разъяснение.

Наглядные: показ способов действий.

Практические: самостоятельная продуктивная деятельность детей по решению шахматных задач и этюдов. Шахматные турниры.

В ходе реализации программы предусмотрены следующие формы организации занятий: вводное занятие, итоговое занятие, комбинированные занятия (занятие – игра, занятие – путешествие, занятие-турнир).

Примерный алгоритм построения занятия

1. Целевая установка
2. Повторение пройденного материала
3. Объяснение нового материала
4. Закрепление изученного материала через дидактические игры
5. Практическая часть: игра с партнёром
6. Рефлексия.

Воспитательная компонента программы

В течение года по всем направлениям воспитательной работы организуются мероприятия различного характера: культурно-досуговые, тематические, мероприятия в рамках ранней профориентации и т.д. Данные мероприятия проводятся совместно с педагогами-психологами, методистами.

План воспитательной работы

| Сроки проведения | Название мероприятия | Ответственный |
|------------------|--|---|
| Август | Шахматные турниры «Летний дебют» | Зав. структурным подразделением, ПДО |
| Август | День открытых дверей | Зав. структурным подразделением, методисты, педагоги-психологи, ПДО |
| Октябрь | Практическое занятие «Время быть здоровым» | Педагоги-психологи |
| Ноябрь | Тематическое занятие «Безопасность на водных объектах в зимний период» | Зав. структурным подразделением, сотрудники Центра ГИМС Главного управления МЧС России по |

| | | |
|---------|--|---|
| | | Тамбовской области |
| Декабрь | Новогодние квесты | Зав. структурным подразделением, методисты, педагоги-психологи, ПДО |
| Январь | Экскурсия в ОАО «Тамбовский хлебокомбинат» | Зав. структурным подразделением, ПДО |
| Январь | Психологический тренинг «Путь к успеху!» | Педагоги-психологи |
| Февраль | Праздничные гуляния, приуроченные к празднованию Масленицы | ПДО |
| Февраль | Занятия с использованием музыкотерапии «Волшебная сила музыки» | Педагог-психолог |
| Март | Шахматный турнир «Весенний дебют» | Зав. структурным подразделением, ПДО |
| Апрель | Экскурсия в Музей шоколада | Зав. структурным подразделением, ПДО |
| Май | Урок мужества по теме: «Сыны земли Тамбовской и России, Вы вечно живы в памяти людской...» | Зав. структурным подразделением |
| Май | Отчетный концерт учащихся ЦИТРР «УникУМ» | Зав. структурным подразделением, ПДО |
| Июнь | Шахматный турнир «Время побеждать» | Зав. структурным подразделением, ПДО |

Список литературы

Для педагога:

1. Губницкий, С.Б. Новый полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. Уникальный полный курс шахмат / С.Б. Губницкий.- Москва: Астрель, 2010.
2. Егоров, Э. В. Шахматы в начальной школе [Текст] : второй год обучения:[Авт. программа преподавателя сред. шк. N 31 Великого Новгорода] / Э.В. Егоров // Спорт в шк.: Еженед. прил. к газ. «Первое сентября». - 2002. - N18 (00.09). - С. 1-16. - Продолж. Начало см.: Там же. - 2002, N 17
3. Калиниченко, Н. Шахматная стратегия. Полный курс. – М.: «Торговый дом Гранд», 2006 г.
4. Костров, В. Шахматы для детей. – Спб.: Литера, 2002.
5. Норвуд Дэвид. Начальный курс шахмат. – М.: «Астрен», 2003.
6. Тартаковер, С. Учебник шахматной игры. – М.: Олимпия, 2005.
7. Эстрин Э. Б. Шахматные дебюты. – М.: «Фаир-Пресс», 2003.

Для учащихся:

1. Костров, Всеволод Викторович Шахматная рабочая тетрадь [Текст]: задания к учебнику; «Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей» / В.В. Костров. - СПб : Ювента, 2001.
2. Антонина Трофимова: Шахматы для юных чемпионов. – М.: Феникс, 2013.
3. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Завлечение. – М.: Литера, 2013.
4. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Двойной удар. – М.: Литера, 2021.
5. Всеволод Костров: Шахматный решебник. Мат королю. – М.: Литера, 2013.
6. Сухин, И. Шахматы для самых маленьких. – М.: АСТ, Астрель, 2008.

Приложение 1

Мониторинг обследования уровня развития умений и навыков детей

| ФИО ребёнка | знает | | | умеет | | | | | |
|-------------|--|---|--|---|---|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| | Знает шахматные термины: поле, горизонталь, вертикаль, диагональ | Название шахматных фигур и их свойства и особенности применения | Шахматную нотацию, правила поведения в игре и на соревнованиях | Оценивать шахматную позицию, давать краткий анализ игры | Применять и использовать в игре особенности шахматных фигур | Правильно располагать доску | Правильно располагать фигуры | Решать задачи на мат в 1 ход | Решать простые шахматные этюды |
| | | | | | | | | | |

Вопросы и задания для проведения диагностики:

Теория

1. Сколько максимально на доске может быть ферзей одного цвета?
2. Сколько раз надо повторять ходы одной и той же фигурой, что бы партия была бы признана сыгранной в «ничью»?
3. Что такое битое поле или «взятие на проходе»?
4. В каких случаях нельзя делать рокировку?
5. Что такое пат?
6. Что такое мат?
7. Что такое двойной удар?
8. Что такое связка?
9. Что такое вилка?
10. Продемонстрируй приём «Завлечение»
11. Продемонстрируй приём «Отвлечение»
12. Что такое «Вскрытый шах»?
13. Назови основные признаки «Дебюта»
14. Назови основные признаки «Миттельшпиля»
15. Назови основные признаки «Эндшпиля»

Практика: Шахматный турнир.

Календарный учебный график

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы шахматной грамотности»
(ознакомительный уровень)

год обучения: 1

группа: 1

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Количество часов | Тема занятия | Место проведения | Форма аттестации/ контроля |
|-------|----------|-------|--------------------------|-------------------------|------------------|--|------------------|----------------------------|
| 1. | Сентябрь | | | Занятие-путешествие | 2 | Вводное занятие | 6 каб. | Начальная диагностика |
| 2. | | | | Занятие-путешествие | 2 | История появления шахмат. | 6 каб. | |
| 3. | | | | Комбинированное занятие | 2 | История появления шахмат. Правила и основные принципы игры в шахматы | 6 каб. | Тематический контроль |
| 4. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Путешествие по белым и чёрным клеткам | 6 каб. | |
| 5. | | | | Занятие-игра | 2 | Путешествие по белым и чёрным клеткам | 6 каб. | Тематический контроль |
| 6. | | | | Комбинированное занятие | 2 | «Лёгкие» и «Тяжёлые» шахматные фигуры | 6 каб. | |
| 7. | | | | Комбинированное занятие | 2 | «Лёгкие» и «Тяжёлые» шахматные фигуры. Начальное | 6 каб. | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|-------------------------|---|--|--------|--|
| | | | | | | расположение шахматных фигур. | | |
| 8. | октябрь | | | Занятие-игра | 2 | Начальное расположение шахматных фигур. Особенности ходов шахматных фигур (сходство и различие). | 6 каб. | |
| 9. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Особенности ходов шахматных фигур (сходство и различие). | 6 каб. | |
| 10. | | | | Занятие-игра | 2 | Ладья – быстрая фигура | 6 каб. | |
| 11. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Ладья – быстрая фигура. Слон – «повелитель» диагоналей | 6 каб. | |
| 12. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Слон – «повелитель» диагоналей. | 6 каб. | |
| 13. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Самая сильная фигура (ферзь) | 6 каб. | |
| 14. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Самая сильная фигура (ферзь). Прыг, скок и вбок (Конь). | 6 каб. | |
| 15. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Прыг, скок и вбок (Конь). Взятие на проходе. Особенности «превращения» (пешка). | 6 каб. | |
| 16. | ноябрь | | | Занятие-игра | 2 | Взятие на проходе. Особенности | 6 каб. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|----------------------------|---|--|--------|--------------------------|
| | | | | | | «превращения» (пешка). | | |
| 17. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Король – властелин шахмат | 6 каб. | |
| 18. | | | | Занятие-игра | 2 | Король – властелин шахмат. Подробный анализ понятий о шахе, пате, мате. «Вечный шах» | 6 каб. | |
| 19. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Подробный анализ понятий о шахе, пате, мате. «Вечный шах» | 6 каб. | Тематический контроль |
| 20. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 21. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 22. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 23. | | | | Занятие-игра | | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 24. | | | | Занятие-игра | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|-------------------------|---|---|--------|--|
| 25. | декабрь | | | Занятие-игра | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 26. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 27. | | | | Занятие-игра | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 28. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 29. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 30. | | | | Занятие-игра | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 31. | | | | Занятие-игра | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |
| 32. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------|--|--|-------------------------|---|---|--------|-----------------------|
| 33. | Январь | | | Занятие-игра | 2 | Дебют, как подготовительная стадия к борьбе в середине игры | 6 каб. | Тематический контроль |
| 34. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 35. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 36. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 37. | | | | Занятие-игра | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 38. | | | | Занятие-игра | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 39. | Февраль | | | Занятие-игра | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 40. | | | | Занятие-игра | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 41. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 42. | | | | Занятие-игра | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 43. | | | | Занятие-игра | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | |
| 44. | | | | Занятие-игра | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле | 6 каб. | Тематический контроль |
| 45. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Стратегия и тактика игры в миттельшпиле. Ладейно-пешечные окончания. | 6 каб. | |
| 46. | | | | Занятие-игра | 2 | Ладейно-пешечные окончания | 6 каб. | |

| | | | | | | | | |
|-----|--------|--|--|----------------------------|---|--|--------|--------------------------|
| 47. | Март | | | Занятие-игра | 2 | Ладейно-пешечные окончания | 6 каб. | |
| 48. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Ладейно-пешечные окончания | 6 каб. | |
| 49. | | | | Занятие-игра | 2 | Ладейно-пешечные окончания | 6 каб. | |
| 50. | | | | Занятие-игра | 2 | Ладейно-пешечные окончания | 6 каб. | |
| 51. | | | | Занятие-игра | 2 | Король в эндшпиле | 6 каб. | |
| 52. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Король в эндшпиле | 6 каб. | |
| 53. | | | | Занятие-игра | 2 | Король в эндшпиле | 6 каб. | |
| 54. | | | | Занятие-игра | 2 | Король в эндшпиле | 6 каб. | |
| 55. | | | | Занятие-игра | 2 | Король в эндшпиле | 6 каб. | Тематический контроль |
| 56. | Апрель | | | Комбинированное занятие | 2 | Анализ партий и типовых позиций | 6 каб. | |
| 57. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Анализ партий и типовых позиций | 6 каб. | |
| 58. | | | | Занятие-игра | 2 | Анализ партий и типовых позиций | 6 каб. | |
| 59. | | | | Занятие-игра | 2 | Анализ партий и типовых позиций | 6 каб. | |
| 60. | | | | Занятие-турнир | 2 | Анализ партий и типовых позиций | 6 каб. | |
| 61. | | | | Занятие-турнир | 2 | Анализ партий и типовых позиций | 6 каб. | Тематический контроль |
| 62. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Анализ партий и типовых позиций. Решение задач и | 6 каб. | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|--|--|-------------------------|---|-------------------------|--------|--------------------------|
| | | | | | | этюдов. | | |
| 63. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 64. | Май | | | Комбинированное занятие | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 65. | | | | Комбинированное занятие | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 66. | | | | Занятие-игра | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 67. | | | | Занятие-игра | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 68. | | | | Занятие-игра | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 69. | | | | Занятие-игра | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 70. | | | | Занятие-турнир | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | Тематический контроль |
| 71. | | | | Занятие-турнир | 2 | Решение задач и этюдов. | 6 каб. | |
| 72. | | | | Итоговое занятие | 2 | Итоговое занятие | 6 каб. | Промежуточная аттестация |

Начальная диагностика

Начальная диагностика проводится *с целью* выявления у учащихся уровня знаний по теории и практике игры в шахматы.

Критерии – уровни освоения:

- высокий (5балла);
- средний (3 балла);
- низкий (1 балл).

Высокий уровень

Все задания выполнены правильно. На поставленные вопросы даны правильные ответы. Ребёнок знает основные свойства фигур. Знает правила игры.

Средний уровень

Допускаются 1-2 ошибки при выполнении письменных и устных заданий.

Допускает неточности при объяснении решения заданий. Допускается отсутствие знаний шахматной нотации, определения качества фигур.

Низкий уровень

Учащийся испытывал существенные затруднения при ответе на поставленные вопросы. Отсутствуют знания названия фигур и правил игры.

Самостоятельно выполнить работу не может.

Входной контроль

Сентябрь

Теория

1. Расскажите о том, какие правила поведения на занятии по шахматам ты знаешь?
2. Какие шахматные фигуры ты знаешь?
3. Расскажи про любимую шахматную фигуру (ценность, как ходит, почему нравится)
4. Почему тебе нравится игра в шахматы?

По желанию родителей и наличию мест в учебной группе, дети могут быть приняты на обучение в середине учебного года. Для этого с детьми проводится входное тестирование. Для этого разработаны тесты и практические задания, позволяющие определить уровень необходимой подготовки и первоначальные представления о шахматной игре. При успешном прохождении теста, ребёнок зачисляется в учебную группу.

**Входное тестирование для учащихся,
прибывших на обучение в ноябре**

Теория

1. Скажите, пожалуйста, как должен вести себя шахматист на занятии?
2. Расскажи о том, какие фигуры ты знаешь?
3. Назови самую «сильную» фигуру.
4. Назови самую слабую фигуру.
5. Расскажи, как ходят шахматные фигуры.
6. Назови сильнейшую фигуру среди перечисленных:
 - слон
 - пешка
 - король
 - ферзь

Практика

1. Покажи, как должна располагаться шахматная доска перед игрой.
2. Расставь фигуры на шахматной доске, как это делают гроссмейстеры перед началом шахматной партии.
3. Покажи, как ходит пешка (король, ферзь и т.д.)

**Входное тестирование для учащихся,
прибывших на обучение в декабре**

Теория

1. Какие правила поведения должен соблюдать шахматист?
2. Расскажи, какие ты знаешь шахматные фигуры.
3. Можно ли поставить мат королём и слоном?
4. Расскажи, что такое пат?
5. Расскажи, что такое мат?

Практика

1. Покажи, как должна располагаться шахматная доска перед игрой.
2. Расставь фигуры на шахматной доске, как это делают гроссмейстеры перед началом шахматной партии.
3. Покажи, как ходит пешка (король, ферзь и т.д.)
4. Расположи фигуры на доске таким образом, чтобы получился мат королю.

**Входное тестирование для учащихся,
прибывших на обучение в январе**

Теория

1. Расскажи о правилах поведения шахматиста на занятии?
2. Назови самую «сильную» шахматную фигуру. Почему?
3. Назови самую «слабую» шахматную фигуру. Почему?
4. Какой фигурой можно поставить мат?
5. Что такое «битое поле» или взятие на проходе?

1. Покажи, как должна располагаться шахматная доска перед игрой.

2. Расставь фигуры на шахматной доске, как это делают гроссмейстеры перед началом шахматной партии.

3. Покажи, как ходит пешка (король, ферзь и т.д.)

4. Расположи фигуры на доске таким образом, чтобы получился мат королю.

5. Реши задачу. Защити короля от мата.