

Министерство образования и науки Тамбовской области

Тамбовское областное государственное бюджетное  
образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества»

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению  
Экспертно-методическим советом  
ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества  
детей и юношества»  
Протокол от 28.08.2024 № 4

«Утверждаю»  
директор ТОГБОУ ДО  
«Центр развития творчества  
детей и юношества»  
И.А. Долгий  
Приказ от 29.08.2024 № 392

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности**

**«Играем, речь развиваем»**  
(ознакомительный уровень)

Возраст учащихся: 5-6,5 лет  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Свитавская Дарья Петровна,  
педагог дополнительного образования

Тамбов, 2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА", Долгий Иван  
Анатольевич, Директор

09.09.24 14:25  
(MSK)

Сертификат BDA54784ED9BEADE2EAA42BFCA7F55E4

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

<b>1. Учреждение</b>	Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»
<b>2. Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Играем, речь развиваем»
<b>3. Сведения об авторах:</b>	
<b>3.1. Ф.И.О., должность</b>	Свитавская Дарья Петровна, педагог дополнительного образования
<b>4. Сведения о программе:</b>	
<b>4.1. Нормативная база</b>	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</p> <p>приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;</p> <p>распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;</p> <p>приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);</p> <p>постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <p>постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций</p>

	воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»); Устав ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»
<i>4.2. Область применения</i>	дополнительное образование
<i>4.3. Направленность</i>	социально-гуманитарная
<i>4.4. Уровень освоения программы</i>	ознакомительный уровень
<i>4.5. Вид программы</i>	общеразвивающая
<i>4.6. Форма обучения</i>	очная
<i>4.7. Возраст обучающихся по программе</i>	5 – 6,5 лет
<i>4.8. Продолжительность обучения</i>	1 год

## **Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Направленность программы* — социально-гуманитарная, уровень освоения – ознакомительный уровень.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа обеспечивает полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

#### *Актуальность*

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих нарушения в речевом развитии, неуклонно растёт. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей, испытывающих трудности в вербальной коммуникации, а также практический опыт логопедической работы, обучение детей по специальным развивающим программам позволяет не только устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период.

#### *Отличительные особенности программы*

Программа включает в себя два раздела «Развитие звуковой стороны речи», «Развитие речи». Данные направления не просто составляют отдельные модули программы, их интеграция позволяет лучше освоить и закрепить правильное произношение группы звуков русского языка, развить фонематический слух и фонематическое восприятие, лексико-грамматические категории языка, связную речь, что способствует, речевому

и общему психическому развитию ребенка дошкольного возраста, а также его социализации.

### ***Педагогическая целесообразность***

Программа «Играем, речь развиваем» направлена на формирование навыка правильного произношения звуков у обучающихся, так как этот навык способствует всестороннему развитию личности, в частности, познавательному развитию, речевому развитию, установлению контакта с детьми в группе.

Логопедические занятия помогают обучающимся овладеть рядом умений и навыков, которые потребуются им в недалеком будущем. А работа в группе будет способствовать воспитанию доброжелательности, умению радоваться своим успехам и успехам товарищей, а также помогать им в случае неудач.

Программа «Играем, речь развиваем» предполагает тесные связи со следующими дисциплинами: «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Обучение игре», «Подготовка к обучению грамоте».

### ***Адресат программы***

Дети старшего дошкольного возраста (5-6,5 лет), имеющие нарушения фонетического и фонематического развития.

### ***Объем и срок освоения программы***

Программа «Играем, речь развиваем» рассчитана на 1 год обучения. Объем программы составляет 144 ч.

***Формы обучения*** – очная.

Основной формой учебной работы является групповое занятие.

***Формы организации деятельности обучающихся на занятии:*** индивидуальная, групповая, работа по подгруппам.

При комплектовании допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничения по возрастному признаку, учитывая начальную подготовку; с этой целью проводится анкетирование детей и предварительный контроль в форме собеседования, что позволяет увидеть исходную подготовку каждого ребенка, его индивидуальные способности и наклонности.

***Состав группы*** – постоянный.

### ***Режим занятий***

Занятия проводятся два раза в неделю, по два академических часа с перерывом между занятиями 10 минут. Длительность занятия – 25 минут.

**Цель программы:** формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях.

**Задачи:**

*образовательные:*

учить ставить органы артикуляционного аппарата в правильное положение при постановке отсутствующего звука;

учить правильно выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения;

учить различать речевые и неречевые звуки;

учить дифференцировать звуки, схожие по акустическим признакам;

учить различать глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки;

учить различать звуки по высоте, силе голоса;

учить выполнять задания на автоматизацию звука в слогах, словах, предложениях, стихотворениях и простых текстах;

учить согласовывать притяжательные местоимения с простыми существительными и прилагательными;

учить выполнять упражнения на заданную тему.

учить оценивать свои и чужие результаты;

учить работать с разным дидактическим материалом;

формировать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;

*развивающие:*

формировать полноценные произносительные навыки;

развивать познавательные умения и навыки обучающихся;

развивать фонематический слух и восприятие;

расширять и активизировать словарный запас;

развивать мелкую и общую моторику;

развивать анализ и синтез звукового состава речи;

*воспитательные:*

формировать позитивную самооценку;

формировать умения координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

воспитывать способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

формировать социально адекватные способы поведения;

воспитывать целеустремленность.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план

№ п/п	Разделы программы, темы	Всего часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теорети ч.	Практи ч.	
	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Входной контроль
<b>I.</b>	<b>Раздел «Развитие звуковой стороны речи»</b>	<b>98</b>	<b>17,5</b>	<b>80,5</b>	
<i>1.1</i>	<i>Коррекция звукопроизношения</i>	<i>61</i>	<i>9,5</i>	<i>51,5</i>	
1.1.1	Знакомство с артикуляционной гимнастикой	4	0,5	3,5	
1.1.2	В стране гласных звуков	4	3	1	
1.1.3	Работа над уточнением сохранных звуков	4	-	4	
1.1.4	Работа над постановкой отсутствующих звуков	20	-	20	
1.1.5	Автоматизация звуков в слогах	5	1	4	
1.1.6	Автоматизация звуков в словах	6	-	6	
1.1.7	Автоматизация звуков в предложениях	6	1	5	
1.1.8	Автоматизация звуков в чистоговорках	6	2	4	
1.1.9	Автоматизация звуков в стихотворениях и коротких текстах	6	2	4	Тематическ ий контроль
<i>1.2</i>	<i>Развитие фонематического восприятия</i>	<i>37</i>	<i>8</i>	<i>29</i>	
1.2.1	Звуки вокруг нас	4	1	3	
1.2.2	Голоса животных	4	1	3	
1.2.3	Речевые и неречевые звуки	3	1	2	
1.2.4	Найди звук	6	-	6	
1.2.5	Знакомство с «твердым звуком» и «мягким звуком»	4	1	3	

1.2.6	Знакомство с «глухим звуком» и «звонким звуком»	4	1	3	
1.2.7	Знакомство с понятием «сила голоса»	4	1	3	
1.2.8	Дифференциация звуков	8	2	6	Тематический контроль
<b>II.</b>	<b>Раздел «Развитие речи»</b>	<b>42</b>	<b>10</b>	<b>32</b>	
2.1	Буквы русского алфавита	26	7	19	
2.2	Притяжательные местоимения	6	1	5	
2.3	Звук, слог, слово, предложение	10	2	8	Тематический контроль
	Итоговое занятие	2	-	2	Промежуточный контроль. Игра-путешествие «В стране звуков и букв»
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>28</b>	<b>116</b>	

### Содержание учебного плана

#### **Вводное занятие**

*Теория* – содержание программы. Техника безопасности во время занятия.

*Практика* – начальная диагностика.

#### **Раздел I. Развитие звуковой стороны речи**

##### *Тема 1.1. Коррекция звукопроизношения*

##### *Тема 1.1.1. Знакомство с артикуляционной гимнастикой*

*Теория* – понятие «артикуляционная гимнастика». Знакомство со строением речевого аппарата. Просмотр артикуляционных упражнений. Сказка «О веселом язычке».

*Практика* – выполнение артикуляционных упражнений.

##### *Тема 1.1.2. В стране гласных звуков*

*Теория* – знакомство с гласными звуками.

*Практика* – Уточнение правильного произношения сохранных гласных звуков.

##### *Тема 1.1.3. Работа над уточнением сохранных звуков*



*Практика* – изучение имеющихся сохранных звуков каждого ребенка. Выявление нарушенных звуков. Игры на память.

Тема 1.1.4. Работа над постановкой отсутствующих звуков

*Практика* – Выполнение артикуляционной, дыхательной гимнастики, механическая постановка звуков. Изолированное вызывание отсутствующего звука. Игры на внимание.

Тема 1.1.5. Автоматизация звуков в слогах

*Теория* – Понятия «открытый слог», «обратный слог», «закрытый слог», «слог в стечении с согласными». Знакомство со слогами на автоматизируемый звук.

*Практика* – Упражнения и игры для автоматизации звука в слогах.

Тема 1.1.6. Автоматизация звуков в словах

*Практика* – задания и игры для автоматизируемого звука в словах.

Тема 1.1.7. Автоматизация звуков в предложениях

*Теория* – знакомство с простыми предложениями.

*Практика* – работа с простыми предложениями, используемыми для автоматизации на заданный звук.

Тема 1.1.8. Автоматизация звуков в чистоговорках.

*Теория* – понятие «чистоговорка».

*Практика* – работа с чистоговорками на автоматизируемый звук.

Тема 1.1.9. Автоматизация звуков в стихотворениях и коротких текстах

*Теория* – понятия «стихотворение» и «текст».

*Практика* – работа со стихами и текстами на автоматизируемый звук.

Тема 1.2. Развитие фонематического восприятия

Тема 1.2.1. Звуки вокруг нас

*Теория* – знакомство с неречевыми звуками (шум дождя, шорох листвы, крик птиц и т.д.).

*Практика* – прослушивание неречевых звуков. Выполнение упражнений на различение и узнавание неречевых звуков.

Тема 1.2.2. Голоса животных

*Теория* – знакомство с голосами домашних и диких животных. Понятия «высокий звук», «низкий звук». Понятие «сила голоса».

*Практика* – прослушивание записи со звуками, издаваемыми домашними и дикими животными. Выполнение заданий на развитие способности узнавать и различать звуки по высоте и силе голоса.

Тема 1.2.3. Речевые и неречевые звуки

*Теория* – понятие «речевой звук». Закрепление понятия «неречевой звук».

*Практика* – прослушивание записи с речевыми и неречевыми звуками. Упражнения на дифференциацию речевых и неречевых звуков.

Тема 1.2.4. Найди звук

*Практика* – выполнение заданий и игр, направленных на умение выделять заданный звук из ряда других звуков, а также находить заданный звук в начале, середине и конце слова.

Тема 1.2.5. Знакомство с «твердым звуком» и «мягким звуком»

*Теория* – понятия «твердый звук», «мягкий звук». Знакомство с фишками, обозначающими твердый и мягкий звук.

*Практика* – выполнение заданий на определение твердого и мягкого звука в словах. Работа с фишками, обозначающими твердый и мягкий звук.

Тема 1.2.6. Знакомство с «глухим звуком» и «звонким звуком»

*Теория* – понятия «глухой звук», «звонкий звук».

*Практика* – выполнение заданий на определение глухого и звонкого звука в словах и словосочетаниях.

Тема 1.2.7. Знакомство с понятием «сила голоса».

*Теория* – понятие «сила голоса».

*Практика* – выполнение заданий и упражнений на определение силы голоса.

Тема 1.2.8. Дифференциация звуков

*Теория* – закрепление автоматизируемых звуков и способы различения их в словах, предложениях, текстах.

*Практика* – упражнения и игры на дифференциацию автоматизируемых звуков.

## **Раздел II. Развитие речи**

Тема 2.1. Буквы русского алфавита

*Теория* – знакомство с графическим обозначением звуков.

*Практика* – беседы по изучаемым и пройденным буквам. Просмотр иллюстраций, чтение стихов, угадывание загадок на изучаемую букву.

Тема 2.2. Притяжательные местоимения

*Теория* – знакомство с притяжательными местоимениями («мой», «моя», «мое»). Согласование притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.

*Практика* – выполнение упражнений на согласование местоимений с существительными и прилагательными.

Тема 2.3. Звук, слог, слово, предложение

*Теория* – знакомство и закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практика* – выполнение заданий на усвоение понятий «звук», «слог», «слово», «предложение».

Итоговое занятие

*Практика* – дидактические игры «Лабиринты с буквами», «Собери чемодан», «Забавные животные».

## **Планируемые результаты**

### **Предметные результаты**

Знать:	Уметь:
<b>Модуль «Развитие звуковой стороны речи»</b>	
строение артикуляционного аппарата;	выполнять артикуляционную и дыхательную гимнастику;

<p>гласные и согласные звуки, их отличия; речевые и неречевые звуки; иметь представление о понятиях «высокий звук», «низкий звук», «сила голоса»; понятия «твердый звук», «мягкий звук» и «глухой звук», «звонкий звук».</p>	<p>ставить органы артикуляционного аппарата в нужное для отсутствующего звука положение; дифференцировать звуки, схожие по акустическим признакам; различать глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки; различать звуки по высоте, силе голоса; оценивать свои и чужие результаты; выполнять задания на автоматизацию звука в слогах, словах, предложениях, стихотворениях и простых текстах; работать с разным дидактическим материалом.</p>
<b>Модуль «Развитие речи»</b>	
<p>понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; иметь представление о буквах русского алфавита; иметь представление о притяжательных местоимениях.</p>	<p>согласовывать притяжательные местоимения с простыми существительными и прилагательными; выполнять упражнения на заданную тему.</p>

**Метапредметные результаты** освоения программы «Играем, речь развиваем» отражают:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности.

## **Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### ***Календарный учебный график***

Количество учебных недель – 36.

*Дата окончания и начала учебных периодов*

Начало занятий с 10 сентября, окончание занятий 31 мая.

### ***Условия реализации программы***

#### ***Санитарно-гигиенические требования***

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

#### ***Кадровое обеспечение***

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

#### ***Учебно-методический комплект***

Для успешной реализации программы разработано методическое обеспечение: календарно-тематическое планирование, подобраны и разработаны конспекты занятий, методики итоговой аттестации воспитанников, изготовлен необходимый наглядный и раздаточный материал.

#### ***Материально-техническое обеспечение:***

Для успешной реализации содержания программы необходимо материально-техническое обеспечение: ноутбук – 1 шт., колонки, мультимедиа проектор, доска, экран, большое настенное зеркало (50x100) – 1 шт., зеркала для индивидуальной работы (9x12) – 10 шт.

### **Формы аттестации**

#### ***Виды и формы контроля освоения программы***

В процессе реализации программы предусмотрен входной и промежуточный контроль, направленные на определение уровня освоения программы учащимися.

***Входная диагностика (входной контроль)*** проводится в начале обучения с целью выявления уровня сформированности фонетической системы языка, фонематического восприятия, навыков первоначального звукового анализа и произносительных умений у учащихся.

Диагностический контроль позволяет определить уровень речевого развития каждого учащегося, оценить фонематический слух и восприятие, строение артикуляционного аппарата, личностные качества, а также выявить имеющиеся пробелы в речевом развитии каждого ребёнка.

Входной контроль позволяет педагогу подобрать необходимые методы и приемы для развития звуковой, фонематической и лексической стороны речи, подобрать оптимальный объем учебного материала, скорректировать пробелы в знаниях и умениях при условии более позднего поступления учащегося в объединение, а также определить точки роста учащихся.

Промежуточный контроль по окончании всего курса изучения программы в форме педагогической беседы и выполнения практических заданий.

### **Оценочные материалы**

Для проведения оценки уровня сформированности произносительных навыков детей подобран ряд диагностических методик:

*Познавательное развитие:*

«Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» (Е.А. Стребелева)

*Речевое развитие:*

«Альбом для логопеда» (О.Б. Иншакова);

Речевая карта обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

### **Методические материалы**

Программа «Играем, речь развиваем» составлена с учетом психологических и физиологических особенностей детей старшего дошкольного возраста.

*Технологии, методы и приемы обучения*

В образовательном процессе используются технологии: уровневая дифференциация, проблемное обучение, поисковая деятельность, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Методы и приёмы обучения и воспитания используются с учётом возрастных особенностей.

Словесные: беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков, мультимедиа презентации.

Практические: дидактические игры, дидактические упражнения, творческие задания.

*В ходе реализации программы предусмотрены следующие формы организации занятий:*

комплексное занятие;

самостоятельная работа;  
 тематическое занятие,  
 занятие-игра.

*Примерный алгоритм построения занятия*

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы занятия.
3. Закрепление и повторение пройденного материала.
4. Введение нового материала.
5. Активизация пройденного и закрепление нового материала.
6. Рефлексия.

### Методическое обеспечение

№ п/п	Раздел программы	Формы занятий	Методы и приемы	Дидактический материал, ТСО	Формы аттестации/контроля
	Введение в программу	занятие-игра	Словесные: беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы. Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков, мультимедиа презентации. Практические: дидактические игры, дидактические упражнения, творческие задания.	Ноутбук, мультимедиа проектор. Презентация.	Входной контроль
<b>Раздел I. «Развитие звуковой стороны речи»</b>					
1.1	Коррекци	Комплексн	Словесные:	Ноутбук,	Тематический

	я звукопро изношения	ое занятие, занятие-игра, самостоятельная работа, тематическое занятие	беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы. Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков, мультимедиа презентации. Практические: дидактические игры, дидактические упражнения, творческие задания.	проектор, доска, экран, зеркала	контроль
1.2	Развитие фонематического восприятия	Комплексное занятие, занятие-игра, самостоятельная работа, тематическое занятие	Словесные: беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы. Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков, мультимедиа	Ноутбук, проектор, доска, экран, демонстрационный материал	Тематический контроль

			<p>презентации.          Практические:          дидактические          игры,          дидактические          упражнения,          творческие          задания.</p>		
<b>Раздел II. «Развитие речи»</b>					
2.1	Буквы русского алфавита	Комплексное занятие, занятие-игра, самостоятельная работа, тематическое занятие	<p>Словесные:          беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы.          Наглядные:          рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков, мультимедиа презентации.          Практические:          дидактические игры,          дидактические упражнения,          творческие задания.</p>	Ноутбук, мультимедиа проектор, иллюстрированные книги, картинный материал, презентации по темам программы.	Тематический контроль



2.2	Притяжательные местоимения	Комплексное занятие, занятие-игра, самостоятельная работа, тематическое занятие	<p>Словесные: беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы.</p> <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков, мультимедиа презентации.</p> <p>Практические: дидактические игры, дидактические упражнения, творческие задания.</p>	Ноутбук, мультимедиа проектор, иллюстрированные книги, картинный материал.	Тематический контроль
2.3	Звук, слог, слово, предложение	Комплексное занятие, занятие-игра, самостоятельная работа, тематическое занятие	<p>Словесные: беседа, рассказ, речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, пояснение, указание, вопросы.</p> <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, показ положения органов артикуляционного аппарата при произношении звуков,</p>	Ноутбук, мультимедиа проектор. Мультфильмы, видео отрывки, иллюстрированные книги, фотоальбомы, презентации по темам программы.	Тематический контроль

			мультимедиа презентации. Практические: дидактические игры, дидактические упражнения, творческие задания.		
	Итоговое занятие	Занятие-игра	Словесные наглядные, практические	Ноутбук, колонки, мультимедиа проектор, доска, экран	Промежуточный контроль. Игра-путешествие «В стране звуком и букв»

### **Воспитательный компонент**

Приоритетной задачей Российской Федерации в настоящее время является формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями, которые отвечают требованиям XXI века, разделяющие традиционные нравственные ценности, готовые к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

В нашем учреждении воспитание неразделимо с образовательным процессом. Воспитательный процесс направлен на решение проблемы гармоничного вхождения учащихся в социальный мир, выстраивания ответственных отношений с окружающими их людьми, реализацию воспитательного потенциала совместной деятельности педагогических работников и детей.

В Центре творчества разработана и реализуется программа воспитания, которая охватывает всех учащихся, занимающихся в творческих объединениях по разным направлениям.

В течение года по всем направлениям воспитательной работы организуются мероприятия различного характера: культурно-досуговые, тематические, мероприятия в рамках ранней профориентации и т.д. Данные мероприятия проводятся совместно с педагогами-психологами, методистами. Одним из приоритетных направлений в решении воспитательных задач является сотрудничество педагогов и родителей (**приложение 2 к программе**).

### **Список литературы для педагога**

1. Белянин, В.П. Психолингвистика. Учебник/В.П. Белянин. – 2-е изд. – М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 2014. – 232с.

2. Глухов, В.П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студентов педвузов. – М.: АСТ: Астрель, 2015. – 351, [1] с. – (Высшая школа).
3. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: Красанд, 2023. – 2016с.
4. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии — СПб: Издательство «Питер», 2022 — 720 с.: ил. – (Серия «Мастера психологии»).
5. Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников //Логопедия сегодня. — 2011г. — №2. — С.26-30
6. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. – 112с.
7. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников. — М.: Изд-во Института Психотерапии, 2017. – 256 с.
8. Филичева, Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. – М., 2013. – 314 с.
9. Цейтлин, С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб, заведений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. — 240 с.

Календарный учебный график  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе «Играем, речь развиваем» на 2024-2025 учебный год

*1 год обучения*

№ п/п	Месяц	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.			Занятие-игра	2	Введение в образовательную программу	Начальная диагностика
2.			Занятие-игра	2	Знакомство с артикуляционной гимнастикой	
3.			Занятие-игра	2	Знакомство с артикуляционной гимнастикой	
4.			Занятие-игра	2	В стране гласных звуков	
5.			Занятие-игра	2	В стране гласных звуков	
6.			Занятие-игра	2	Работа над уточнением сохранных звуков	
7.			Занятие-игра	2	Работа над уточнением сохранных звуков	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
8.			Занятие-игра	2	Звуки вокруг нас	
9.			Занятие-игра	2	Звуки вокруг нас	
10.			Занятие-игра	2	Голоса животных	

11.			Занятие-игра	2	Голоса животных	
12.			Занятие-игра	2	Речевые и неречевые звуки	
13.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
14.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
15.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
16.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
17.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
18.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
19.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
20.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	
21.			Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих	

					звуков	
22.		Занятие-игра	2	Работа над постановкой отсутствующих звуков	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)	
23.		Занятие-игра	1	Речевые и неречевые звуки		
24.		Занятие-игра	1	Автоматизация звуков в слогах		
25.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в слогах		
26.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в слогах		
27.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в словах		
28.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в словах		
29.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в словах		
30.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в предложениях		
31.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в предложениях		
32.		Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в предложениях	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)	
33.		Занятие-игра	2	Найди звук		
34.		Занятие-игра	2	Найди звук		
35.		Занятие-игра	2	Найди звук		

36.			Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в чистоговорках	
37.			Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в чистоговорках	
38.			Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в чистоговорках	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
39.			Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в стихотворениях и коротких тестах	
40.			Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в стихотворениях и коротких тестах	
41.			Занятие-игра	2	Автоматизация звуков в стихотворениях и коротких тестах	
42.			Занятие-игра	2	Знакомство с «твердым звуком» и «мягким звуком»	
43.			Занятие-игра	2	Знакомство с «твердым звуком» и «мягким звуком»	
44.			Занятие-игра	2	Знакомство с «глухим звуком» и «звонким звуком»	
45.			Занятие-игра	2	Знакомство с «глухим звуком»	

					и «звонким звуком»	
46.		Занятие-игра	2		Знакомство с понятием «сила голоса»	
47.		Занятие-игра	2		Знакомство с понятием «сила голоса»	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
48.		Занятие-игра	2		Дифференциация звуков	
49.		Занятие-игра	2		Дифференциация звуков	
50.		Занятие-игра	2		Дифференциация звуков	
51.		Занятие-игра	2		Дифференциация звуков	
52.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	
53.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	
54.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	
55.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	
56.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	
57.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	
58.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	
59.		Занятие-игра	2		Буквы русского алфавита	



60.		Занятие-игра	2	Буквы русского алфавита	
61.		Занятие-игра	2	Буквы русского алфавита	
62.		Занятие-игра	2	Буквы русского алфавита	
63.		Занятие-игра	2	Буквы русского алфавита	
64.		Занятие-игра	2	Буквы русского алфавита	Тематический контроль (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)
65.		Занятие-игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
66.		Занятие-игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
67.		Занятие-игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
68.		Занятие-игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
69.		Занятие-игра	2	Звук, слог, слово, предложение	
70.		Занятие-игра	2	Притяжательные местоимения	
71.		Занятие-игра	2	Притяжательные местоимения	
72.		Занятие-игра	2	Итоговое занятие	Промежуточная аттестация (педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий)

### План воспитательных мероприятий

Сроки проведения	Название мероприятия	Ответственный
Август	День открытых дверей	Зав. структурным подразделением, методисты, педагоги-психологи, ПДО
Октябрь	Тематическое занятие, посвященное празднованию Дня отца	ПДО
Октябрь	Практическое занятие «Время быть здоровым»	Педагоги-психологи
Ноябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню матери	Зав. структурным подразделением, ПДО
Ноябрь	Тематическое занятие «Безопасность на водных объектах в зимний период»	Зав. структурным подразделением, сотрудники Центра ГИМС Главного управления МЧС России по Тамбовской области
Декабрь	Праздничный концерт для детей с ОВЗ «Дорогою добра»	Зав. структурным подразделением, ПДО
Декабрь	Новогодние квесты	Зав. структурным подразделением,

		методисты, педагоги- психологи, ПДО
Январь	Экскурсия в ОАО «Тамбовский хлебокомбинат»	Зав. структурным подразделением, ПДО
Январь	Психологический тренинг «Путь к успеху!»	Педагоги- психологи
Февраль	Праздничные гуляния, приуроченные к празднованию Масленицы	ПДО
Февраль	Занятия с использованием музыкотерапии «Волшебная сила музыки»	Педагог-психолог
Март	Концертная программа, посвященная Международному женскому дню 8 марта	Зав. структурным подразделением, ПДО
Апрель	Экскурсия в Музей шоколада	Зав. структурным подразделением, ПДО
Май	Урок мужества по теме: «Сыны земли Тамбовской и России, Вы вечно живы в памяти людской...»	Зав. структурным подразделением
Май	Праздничный концерт «Победа: нам жить и помнить» (для детей с ОВЗ)	Зав. структурным подразделением, ПДО
Май	Отчетный концерт учащихся ЦИТРР «УникУМ»	Зав. структурным подразделением, ПДО
Июнь	Серия мастер-классов «Творческое детство»	Зав. структурным подразделением,

		ПДО
--	--	-----

### Мероприятия для родителей учащихся

Сроки проведения	Название мероприятия	Ответственный
В течение года	Постоянно действующий психолого-педагогический консультационный пункт «Современная школа»	Педагоги-психологи
Август	День открытых дверей	Зав. структурным подразделением, методисты, педагоги-психологи, ПДО
Октябрь	Мероприятие «Здоровые бабушки и дедушки - счастливые внуки»	Педагоги-психологи
Октябрь	Мероприятие «Как обеспечить безопасность детей в сети интернет»	Педагог-психолог
Октябрь	Онлайн-мероприятие на тему «Проблемы детско-родительских отношений в семье»	Педагоги-психологи
Ноябрь	Родительский лекторий «Секреты психологического здоровья»	Педагоги-психологи
Декабрь	Онлайн-лекторий «Застенчивый ребёнок»	Педагоги-психологи
Февраль	Родительский лекторий «Сила слова родителя в жизни детей»	Педагоги-психологи
Апрель	Вебинар для родителей по теме: «Детская агрессия: причины, последствия и пути преодоления»	Педагоги-психологи
Апрель	Родительский лекторий на тему: «Роль родителей в развитии ребенка»	Педагог-

	с ОВЗ»	психолог
Май	Отчетный концерт учащихся ЦИТРР «УникУМ»	Зав. структурным подразделением,  ПДО

**Диагностическая карта**

## 1. Обследование фонематического слуха и фонематического восприятия

1.1. Повторение слоговых рядов (рот у логопеда закрыт экраном):

да – та – та \_\_\_\_\_ ка – га – га \_\_\_\_\_

ба – па – ба \_\_\_\_\_ ко – го – го \_\_\_\_\_

то – то – до \_\_\_\_\_ бу – бу – пу \_\_\_\_\_

вы – ви – вы \_\_\_\_\_ ма – мя – мя \_\_\_\_\_

### Вывод:

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

1.2. Различение слов со сходным звуковым составом:

кот – ток \_\_\_\_\_ тень – день \_\_\_\_\_ бочка – почка \_\_\_\_\_

том – дом \_\_\_\_\_ коза – коса \_\_\_\_\_ мышка – мишка \_\_\_\_\_

суп – зуб \_\_\_\_\_ рак – лак \_\_\_\_\_ корка – горка \_\_\_\_\_

### Вывод:

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

1.3. Определение звука в ряду других звуков \_\_\_\_\_

(хлопни в ладоши, если услышишь звук)

1.4. Отбор картинок, в названии которых слышится заданный звук \_\_\_\_\_

1.5. Выделение ударного гласного в начале слова \_\_\_\_\_

1.6. Назови первый и последний звук в словах (с 6 лет): кот \_\_\_\_\_ ,  
дом \_\_\_\_\_ , утка \_\_\_\_\_

1.7. Придумай слова с заданным звуком \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

**2. Слоговая структура слова**

1. Произношение слов со сложной слоговой структурой:

*сковорода* \_\_\_\_\_ *милиционер* \_\_\_\_\_ *остановка* \_\_\_\_\_

*аквариум* \_\_\_\_\_ *велосипед* \_\_\_\_\_ *космонавт* \_\_\_\_\_

*градусник* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

2. Повторение предложений:

*Милиционер стоит на перекрестке* \_\_\_\_\_

*Экскурсовод проводит экскурсию по городу* \_\_\_\_\_

*Троллейбус остановился на перекрестке* \_\_\_\_\_

*Жираф живет в зоопарке* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

**3. Состояние лексической стороны речи**

1. Понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки:

*гроза* \_\_\_\_\_ *венок* \_\_\_\_\_ *пылесос* \_\_\_\_\_ *корни* \_\_\_\_\_ *аквариум* \_\_\_\_\_

*тротуар* \_\_\_\_\_ *винегрет* \_\_\_\_\_ *клуба* \_\_\_\_\_ *сердитый* \_\_\_\_\_

*острый* \_\_\_\_\_ *томатный* \_\_\_\_\_ *седой* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

2. Называние предмета и его частей:

*стул (ножки, сиденье, спинка)* \_\_\_\_\_

*чайник (крышка, ручка, носик, доннышко)* \_\_\_\_\_

*машина (кабина, кузов, колеса ...)* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

3. Употребление обобщающих слов:

*овощи* \_\_\_\_ *мебель* \_\_\_\_\_ *домашние животные* \_\_\_\_\_

*фрукты* \_\_\_\_ *посуда* \_\_\_\_\_ *дикие животные* \_\_\_\_\_

*одежда* \_\_\_\_ *цветы* \_\_\_\_\_ *грибы* \_\_\_\_\_

*обувь* \_\_\_\_ *деревья* \_\_\_\_\_ *рыбы* \_\_\_\_\_

*транспорт* \_\_\_\_ *профессии* \_\_\_\_\_ *бытовые приборы* \_\_\_\_\_

*ягоды* \_\_\_\_ *насекомые* \_\_\_\_\_ *продукты* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

4. Называние детенышей животных и птиц:

*кошка* \_\_\_\_ *лиса* \_\_\_\_ *курица* \_\_\_\_ *корова* \_\_\_\_ *заяц* \_\_\_\_ *гусыня* \_\_\_\_\_

*собака* \_\_\_\_ *медведь* \_\_\_\_ *утка* \_\_\_\_\_ *коза* \_\_\_\_ *волк* \_\_\_\_ *овца* \_\_\_\_\_

*лошадь* \_\_\_\_ *свинья* \_\_\_\_\_ *белка* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.



5. Кто где живет?

Медведь \_\_\_\_\_ лиса \_\_\_\_\_ белка \_\_\_\_\_ птица \_\_\_\_\_ волк \_\_\_\_\_ собака \_\_\_\_\_

6. Подобрать прилагательные к имени существительному (2-3 слова):

солнце (какое?) \_\_\_\_\_

апельсин (какой?) \_\_\_\_\_

лиса (какая?) \_\_\_\_\_

облака (какие?) \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

7. Подобрать антонимы к существительным, прилагательным, глаголам:

(с 5 лет)

веселый \_\_\_\_\_

широкий \_\_\_\_\_

большой \_\_\_\_\_

злой \_\_\_\_\_

сладкий \_\_\_\_\_

(с 6 лет)

друг \_\_\_\_\_

шум \_\_\_\_\_

больной \_\_\_\_\_

свет \_\_\_\_\_

сухой \_\_\_\_\_

(с 6,5 лет)

говорить \_\_\_\_\_

ссориться \_\_\_\_\_

радоваться \_\_\_\_\_

спать \_\_\_\_\_

хвалить \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

#### 4. Состояние грамматического строя речи

1. Преобразование существительных ед. числа в существительные мн. числа:

дом \_\_\_\_\_ глаз \_\_\_\_\_ утенок \_\_\_\_\_ карандаш \_\_\_\_\_ ухо \_\_\_\_\_

перо \_\_\_\_\_ рукав \_\_\_\_\_ окно \_\_\_\_\_ паук \_\_\_\_\_ стол \_\_\_\_\_ рот \_\_\_\_\_

петух \_\_\_\_\_ стул \_\_\_\_\_ мост \_\_\_\_\_ стакан \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

2. Употребление существительных мн. числа в родительном падеже

*Чего много в лесу?* \_\_\_\_\_

*Кого много в лесу?* \_\_\_\_\_

*Чего много в детском саду?* \_\_\_\_\_

*Кого много в зоопарке?* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:

*нос* \_\_\_\_\_ *стул* \_\_\_\_\_ *вишня* \_\_\_\_\_ *рука* \_\_\_\_\_ *птица* \_\_\_\_\_  
*утка* \_\_\_\_\_ *плечо* \_\_\_\_\_ *ведро* \_\_\_\_\_ *сумка* \_\_\_\_\_ *голова* \_\_\_\_\_  
*стол* \_\_\_\_\_ *воробей* \_\_\_\_\_ *глаз* \_\_\_\_\_ *диван* \_\_\_\_\_ *мост* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

4. Согласование числительных с существительными в роде:

<i>1 мяч</i>	<i>1 елка</i>	<i>1 яблоко</i>
2 _____	2 _____	2 _____
3 _____	3 _____	3 _____
4 _____	4 _____	4 _____
5 _____	5 _____	5 _____

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

5. Употребление предлогов:

*простых* \_\_\_\_\_

*сложных* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

6. Образование притяжательных прилагательных

*Чей фартук? (мама, бабушка)* \_\_\_\_\_

*Чей дом? (Таня, кошка)* \_\_\_\_\_

*Чьи следы? (лиса, заяц)* \_\_\_\_\_

*Чья голова? (медведь, волк)* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

7. Образование относительных прилагательных

*Каша из риса (гречки, пшена)* \_\_\_\_\_

*Компот из вишни (яблок, слив)* \_\_\_\_\_

*Салат из моркови (капусты, свеклы)* \_\_\_\_\_

*Дом из кирпича (камня, дерева)* \_\_\_\_\_

*Платье из шерсти (шелка, сатина)* \_\_\_\_\_

*Одеяло из пуха (шерсти, ваты)* \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

8. Образование глаголов при помощи приставок:

*ехал* \_\_\_\_\_

летел \_\_\_\_\_

лил \_\_\_\_\_

**Вывод:**

*Высокий уровень (3 балла)* – самостоятельно справляется с заданием

*Средний уровень (2 балла)* – справляется с заданием, но требуется незначительная помощь педагога.

*Низкий уровень (1 балл)* – не справляется с заданием самостоятельно, требуется помощь педагога.

**Входная диагностика учащихся по дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Играем, речь развиваем»**

педагог дополнительного образования  
Свитавская Д.П.

**Входная диагностика (входной контроль)** проводится в начале обучения с целью выявления уровня сформированности фонетической системы языка, фонематического восприятия, навыков первоначального звукового анализа и произносительных умений у учащихся.

Диагностический контроль позволяет определить уровень речевого развития каждого учащегося, оценить фонематический слух и восприятие, строение артикуляционного аппарата, личностные качества, а также выявить имеющиеся пробелы в речевом развитии каждого ребёнка.

Входной контроль позволяет педагогу подобрать необходимые методы и приемы для развития звуковой, фонематической и лексической стороны речи, подобрать оптимальный объем учебного материала, скорректировать пробелы в знаниях и умениях при условии более позднего поступления учащегося в объединение, а также определить точки роста учащихся.

Входной контроль включает в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть позволяет оценить уровень знаний ребёнка о звуках и буквах, знание артикуляционных упражнений, понятий «речевой звук», «неречевой звук». Практическая часть позволяет оценить уровень сформированности речи в виде беседы с ребёнком по речевой карте.

**Критерии входного контроля** – уровни освоения:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- низкий уровень.

**Высокий уровень** – учащийся владеет представлениями о звуках, может выделить заданный звук среди остальных, определить место звука в слове. В речи учащегося отсутствуют грубые лексико-грамматические нарушения, активный и пассивный словарный запас соответствует норме возрастного развития, отмечается недоразвитие произнесения 1-2 звуков.

**Средний уровень** – учащийся частично владеет представлениями о звуках, может выделить заданный звук среди остальных, однако, место звука в слове определить затрудняется. В речи учащегося могут присутствовать некоторые лексико-грамматические нарушения, пассивный и активный словарный запас соответствует нижней границе возрастной нормы, отмечается нарушение в произнесении 3-4 звуков.

*Низкий уровень* – учащийся не владеет представлениями о звуках, затрудняется выделить звук среди других, не может определить место звука в слове. В речи учащегося присутствуют лексико-грамматические нарушения, активный и пассивный словарный запас не соответствует норме возрастного развития, отмечается нарушение в произнесении 4-5 звуков.

### **Входной контроль (сентябрь)**

#### ***Теория***

1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
2. Посещал ли ты занятия логопеда?
3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?
4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
5. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Если да, то какие упражнения знаешь?

#### ***Практика***

1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

### **Входной контроль (октябрь)**

#### ***Теория***

1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
2. Посещал ли ты занятия логопеда?
3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?
4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
5. Расскажи, какие органы находятся в твоём рту?
6. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Знаешь ли ты упражнение «Заборчик», «Трубочка», «Лопатка», «Часики», «Качели»?

#### ***Практика***

1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

### **Входной контроль (декабрь)**

#### ***Теория***

1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
2. Посещал ли ты занятия логопеда?
3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?

4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
5. Что такое «гласный звук»? Какие гласные звуки ты знаешь?
6. Расскажи, какие органы находятся в твоём рту?
7. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Знаешь ли ты упражнение «Заборчик», «Трубочка», «Лопатка», «Часики», «Качели», «Чашка», «Грибок», «Лошадка», «Конфета»?

### ***Практика***

1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

### **Входной контроль (январь)**

#### ***Теория***

1. Здравствуйте! Давай с тобой познакомимся: как тебя зовут? Сколько тебе лет? Ходишь ли ты в детский сад?
2. Посещал ли ты занятия логопеда?
3. Знаешь ли ты, что такое звук? Знаешь буквы русского языка?
4. Что такое «речевой звук»? Что такое «неречевой звук»?
5. Что такое «гласный звук»? Какие гласные звуки ты знаешь?
6. Расскажи, какие органы находятся в твоём рту?
7. Знаешь ли ты что такое артикуляционная гимнастика? Знаешь ли ты упражнение «Заборчик», «Трубочка», «Лопатка», «Часики», «Качели», «Чашка», «Грибок», «Лошадка», «Конфета», «Гармошка», «Барабанщик», «Расчёска», «Почистим верхние зубы»?

### ***Практика***

1. Беседа с родителем о проблемах в речевом развитии ребёнка.
2. Осмотр состояния артикуляционного аппарата ребёнка (губы, зубы, щёки, язык, нёбо).
3. Проведение диагностики ребёнка при помощи речевой карты.

## Речевая карта обследования ребенка с ФФН

### I. Анкетные данные ребенка

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в объединение \_\_\_\_\_

Жалобы родителей \_\_\_\_\_

### II. Анамнез

От какой беременности ребенок \_\_\_\_\_

Как протекала беременность (нормально, токсикоз, хронические заболевания, инфекционные заболевания и т.п.) \_\_\_\_\_

Роды (в срок, нормальные, досрочные, быстрые, стремительные, обезвоженные, кесарево сечение, использование каких-либо родовспоможений) \_\_\_\_\_

Когда закричал \_\_\_\_\_

Асфиксия (красная, синяя, белая) \_\_\_\_\_

Резус-фактор (отрицательный, положительный) \_\_\_\_\_

Выписался из роддома на \_\_\_ день, если задержался, то почему \_\_\_\_\_

### III. Раннее физическое и психическое развитие

Начал держать голову \_\_\_ (N к 2 мес.), сидеть \_\_\_ (N к 6 мес.)

стоять с помощью опоры \_\_\_ (N к 8-9 мес.), ходить \_\_\_ (N к 1 году)

Гуление \_\_\_ (N в 2-3 мес.), лепет \_\_\_ (N в 5-6 мес.), первые слова \_\_\_ (N к 1 году), первые фразы \_\_\_ (N к 1,5- 2 годам), фразовая речь \_\_\_ (N к 3 годам)

Перенесенные заболевания:

а) до 1 года \_\_\_\_\_

б) после 1 года \_\_\_\_\_

Ушибы, травмы головы \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие \_\_\_\_\_

### IV. Речевая и социальная среда

Контакты с лицами, имеющими речевые нарушения \_\_\_\_\_

Наличие в семье двуязычия (билингвизм); какой язык преобладает в общении \_\_\_\_\_

С кем проживает ребенок (с родителями, опекунами, бабушкой ...) \_\_\_\_\_

Занимался ли ребенок с логопедом, с какого возраста \_\_\_\_\_

### V. Объективные медицинские данные о состоянии здоровья

Неврологический статус (невропатолог) \_\_\_\_\_

Состояние слуха (отоларинголог) \_\_\_\_\_

Состояние зрения (окулист) \_\_\_\_\_

Состояние интеллекта (психоневролог) \_\_\_\_\_

Общее состояние здоровья (педиатр) \_\_\_\_\_

### VI. Разговорно-описательная беседа

(цель: выявить общий кругозор ребенка, уровень сформированности связного высказывания)



Как тебя зовут? \_\_\_\_\_  
Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_  
Где ты живешь? \_\_\_\_\_  
С кем ты живешь? \_\_\_\_\_  
Как зовут маму, папу? \_\_\_\_\_  
Есть ли у тебя брат (сестра)? \_\_\_\_\_  
Кто работает в твоей семье? А кто учиться? \_\_\_\_\_  
С кем ты дружишь в детском саду? \_\_\_\_\_  
Помогаешь ли ты взрослым дома? \_\_\_\_\_  
Что ты умеешь делать? \_\_\_\_\_  
Какая у тебя любимая сказка? О чем она? \_\_\_\_\_  
Другие сведения об окружающем мире \_\_\_\_\_  
Вывод: \_\_\_\_\_

### **VII. Моторная сфера**

1. Состояние общей моторики \_\_\_\_\_
2. Состояние мелкой моторики \_\_\_\_\_
3. Ведущая рука \_\_\_\_\_

(левша, правша, амбидекстр – хорошо владеет обеими руками)

Вывод: \_\_\_\_\_

### **VIII. Состояние психических процессов**

1. Внимание \_\_\_\_\_

(достаточно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчивое, быстро истощается, требует переключения на другой вид деятельности ...)

2. Память:

- а) запоминание предметов (слов) \_\_\_\_\_
- б) добавление предмета в линейный ряд \_\_\_\_\_
- в) уменьшение предметов в линейном ряду \_\_\_\_\_

3. Зрительное восприятие:

- а) узнавание предметов в неполном изображении \_\_\_\_\_
- б) узнавание предметов в условиях наложения \_\_\_\_\_
- в) силуэтное изображение \_\_\_\_\_

4. Восприятие цвета, оттенков \_\_\_\_\_

5. Восприятие формы \_\_\_\_\_

6. Пространственные представления \_\_\_\_\_

(справа \_\_\_\_, слева \_\_\_\_, впереди \_\_\_\_, сзади \_\_\_\_, выше \_\_\_\_, ниже \_\_\_\_,  
дальше \_\_\_\_, ближе \_\_\_\_, в центре \_\_\_\_)

7. Временные представления \_\_\_\_\_

- а) части суток \_\_\_\_\_
- б) времена года \_\_\_\_\_
- г) дни недели \_\_\_\_\_

8. Мышление \_\_\_\_\_

- а) обобщение словом \_\_\_\_\_
- б) исключение «4-го лишнего» \_\_\_\_\_
- в) складывание разрезных картинок \_\_\_\_\_

- г) восстановление сюжета (серия картинок) \_\_\_\_\_  
д) понимание переносных значений слов («золотые волосы», «золотые руки»)  
\_\_\_\_\_

9. Работоспособность (снижена, достаточна...) \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

### **IX. Обследование артикуляционного аппарата**

Губы \_\_\_\_\_

(толстые, тонкие, короткие, имеются шрамы, норма)

Зубы \_\_\_\_\_

(редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы, норма)

Челюсти \_\_\_\_\_

(норма, прогения, прогнатия)

Прикус \_\_\_\_\_

(норма, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный прикус, асимметрия прикуса)

Твёрдое нёбо \_\_\_\_\_

(норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель)

Мягкое нёбо \_\_\_\_\_

(норма, укороченное, отсутствует маленький язычок)

Язык \_\_\_\_\_

(обычный, массивный, широкий, географический, маленький, длинный, короткий, узкий)

Подъязычная связка \_\_\_\_\_

(обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области)

Кончик языка \_\_\_\_\_

(норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный)

Позиция языка в полости рта \_\_\_\_\_

(правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении) \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

### **X. Подвижность органов артикуляционного аппарата**

Губы \_\_\_\_\_

(достаточно подвижные, малоподвижные, не удерживает «улыбку», «трубочку»; тонус (понижен, повышен, смешанный, норма) \_\_\_\_\_

Язык \_\_\_\_\_

(подвижность достаточная, с трудом удерживает позу, недостаточный объём движений, движения неточные, замедленные переходы с одной артикулемы на другую, идет поиск артикуляционной позы, девиация (отклонение языка в сторону), не удерживает язык «лопаткой», тремор (подергивание), изменение цвета; тонус (понижен, повышен, смешанный, норма)

Саливация \_\_\_\_\_

(норма, повышенная ...)

Состояние дыхательной и голосовой функций \_\_\_\_\_  
 а) тип физиологического и речевого дыхания (верхнеключичное, грудное, диафрагмальное, смешанное) \_\_\_\_\_  
 в) характер голоса (обычный, глухой, слабый, истощаемый, тихий, хриплый, приглушенный ...) \_\_\_\_\_  
 Выразительность речи \_\_\_\_\_  
 (разборчивая, выразительная, неразборчивая, смазанная, с незначительной назализацией, назализованная, разборчивость снижена, монотонная, нечеткая ...)

Вывод: \_\_\_\_\_

## **XI. Обследование фонематического слуха и фонематического восприятия**

1. Повторение слоговых рядов (рот у логопеда закрыт экраном):

да – та – та \_\_\_\_\_ ка – га – га \_\_\_\_\_

ба – па – ба \_\_\_\_\_ ко – го – го \_\_\_\_\_

то – то – до \_\_\_\_\_ бу – бу – пу \_\_\_\_\_

вы – ви – вы \_\_\_\_\_ ма – мя – мя \_\_\_\_\_

2. Различение слов со сходным звуковым составом:

кот – ток \_\_\_\_\_ тень – день \_\_\_\_\_ бочка – почка \_\_\_\_\_

том – дом \_\_\_\_\_ коза – коса \_\_\_\_\_ мышка – мишка \_\_\_\_\_

суп – зуб \_\_\_\_\_ рак – лак \_\_\_\_\_ корка – горка \_\_\_\_\_

3. Определение звука в ряду других звуков \_\_\_\_\_

(хлопни в ладоши, если услышишь звук ...)

4. Отбор картинок, в названии которых слышится заданный звук \_\_\_\_\_

5. Выделение ударного гласного в начале слова \_\_\_\_\_

6. Назови первый и последний звук в словах (с 6 лет): \_\_\_\_\_

кот \_\_\_\_\_, дом \_\_\_\_\_, утка \_\_\_\_\_

7. Придумай слова с заданным звуком \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

## **XII. Состояние звукопроизношения**

Звуки	Воспроизведение звука	
	изолированно	в речи
Свистящие, [ц]		
Шипящие, [ч]		
Звуки [л], [л ']		

<b>Звуки [р], [р ']</b>		
<b>Прочие звуки</b>		
<b>Дифференциация звуков</b>		

Вывод: \_\_\_\_\_

### **XIII. Слоговая структура слова**

1. Произношение слов со сложной слоговой структурой:

*сковорода* \_\_\_\_\_ *милиционер* \_\_\_\_\_ *остановка* \_\_\_\_\_

*аквариум* \_\_\_\_\_ *велосипед* \_\_\_\_\_ *космонавт* \_\_\_\_\_

2. Повторение предложений:

*Милиционер стоит на перекрестке* \_\_\_\_\_

*Экскурсовод проводит экскурсию по городу* \_\_\_\_\_

*Жираф живет в зоопарке* \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

### **XIV. Состояние лексической стороны речи**

1. Понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки:

*гроза* \_\_\_\_\_ *венчик* \_\_\_\_\_ *пылесос* \_\_\_\_\_ *корни* \_\_\_\_\_ *аквариум* \_\_\_\_\_

*тротуар* \_\_\_\_\_ *винегрет* \_\_\_\_\_ *клумба* \_\_\_\_\_ *сердитый* \_\_\_\_\_

2. Называние предмета и его частей:

*стул (ножки, сиденье, спинка)* \_\_\_\_\_

*чайник (крышка, ручка, носик, доньшко)* \_\_\_\_\_

*машина (кабина, кузов, колеса ...)* \_\_\_\_\_

3. Употребление обобщающих слов:

*овощи* \_\_\_\_\_ *мебель* \_\_\_\_\_ *домашние животные* \_\_\_\_\_

*фрукты* \_\_\_\_\_ *посуда* \_\_\_\_\_ *дикие животные* \_\_\_\_\_

*одежда* \_\_\_\_\_ *цветы* \_\_\_\_\_ *грибы* \_\_\_\_\_

*обувь* \_\_\_\_\_ *деревья* \_\_\_\_\_ *рыбы* \_\_\_\_\_

*транспорт* \_\_\_\_\_ *профессии* \_\_\_\_\_ *бытовые приборы* \_\_\_\_\_

*ягоды* \_\_\_\_\_ *насекомые* \_\_\_\_\_ *продукты* \_\_\_\_\_

4. Называние детенышей животных и птиц:

*кошка* \_\_\_\_\_ *лиса* \_\_\_\_\_ *курица* \_\_\_\_\_ *корова* \_\_\_\_\_ *заяц* \_\_\_\_\_ *гусыня* \_\_\_\_\_

*собака* \_\_\_\_\_ *медведь* \_\_\_\_\_ *утка* \_\_\_\_\_ *коза* \_\_\_\_\_ *волк* \_\_\_\_\_ *овца* \_\_\_\_\_

*лошадь* \_\_\_\_\_ *свинья* \_\_\_\_\_ *белка* \_\_\_\_\_

5. Кто где живет?

Медведь \_\_\_\_\_ лиса \_\_\_\_\_ белка \_\_\_\_\_ птица \_\_\_\_\_ волк \_\_\_\_\_ собака \_\_\_\_\_

6. Подобрать прилагательные к имени существительному (2-3 слова):

солнце (какое?) \_\_\_\_\_

апельсин (какой?) \_\_\_\_\_

лиса (какая?) \_\_\_\_\_

облака (какие?) \_\_\_\_\_

7. Подобрать антонимы к существительным, прилагательным, глаголам:

(с 5 лет)

(с 6 лет)

(с 6 лет)

веселый \_\_\_\_\_

друг \_\_\_\_\_

говорить \_\_\_\_\_

широкий \_\_\_\_\_

шум \_\_\_\_\_

ссориться \_\_\_\_\_

большой \_\_\_\_\_

больной \_\_\_\_\_

радоваться \_\_\_\_\_

злой \_\_\_\_\_

свет \_\_\_\_\_

спать \_\_\_\_\_

сладкий \_\_\_\_\_

сухой \_\_\_\_\_

хвалить \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

## XV. Состояние грамматического строя речи

1. Преобразование существительных ед. числа в существительные мн. числа:

дом \_\_\_\_\_ глаз \_\_\_\_\_ утенок \_\_\_\_\_ карандаш \_\_\_\_\_ ухо \_\_\_\_\_ перо \_\_\_\_\_

рукав \_\_\_\_\_ окно \_\_\_\_\_ паук \_\_\_\_\_ стол \_\_\_\_\_ рот \_\_\_\_\_ петух \_\_\_\_\_

2. Употребление существительных мн. числа в родительном падеже \_\_\_\_\_

Чего много в лесу? \_\_\_\_\_

Кого много в лесу? \_\_\_\_\_

Чего много в детском саду? \_\_\_\_\_

Кого много в зоопарке? \_\_\_\_\_

3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:

нос \_\_\_\_\_ стул \_\_\_\_\_ вишня \_\_\_\_\_ рука \_\_\_\_\_ птица \_\_\_\_\_

утка \_\_\_\_\_ плечо \_\_\_\_\_ ведро \_\_\_\_\_ сумка \_\_\_\_\_ голова \_\_\_\_\_

4. Согласование числительных с существительными в роде:

1 мяч

1 елка

1 яблоко

2 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

5. Употребление предлогов:

простых \_\_\_\_\_

сложных \_\_\_\_\_

6. Образование притяжательных прилагательных \_\_\_\_\_

Чей фартук? (мама, бабушка) \_\_\_\_\_

Чей дом? (Таня, кошка) \_\_\_\_\_

Чьи следы? (лиса, заяц) \_\_\_\_\_

Чья голова? (медведь, волк) \_\_\_\_\_

7. Образование относительных прилагательных \_\_\_\_\_

Каша из риса (гречки, пшеница) \_\_\_\_\_

Компот из вишни (яблок, слив) \_\_\_\_\_

Дом из кирпича (камня, дерева) \_\_\_\_\_

Платье из шерсти (шелка, сатина) \_\_\_\_\_

8. Образование глаголов при помощи приставок:

ехал \_\_\_\_\_

летел \_\_\_\_\_

лил \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

**XVI. Состояние связной речи** (образцы детских рассказов обязательно записываются)

1. Составление рассказа по картине \_\_\_\_\_

---

---

---

---

2. Составление рассказа по серии картин \_\_\_\_\_

---

---

---

---

3. Пересказ \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Вывод: \_\_\_\_\_

---

---

---

(рассказы лаконичные; фраза развернутая; отмечаются нарушения порядка слов в предложении; аграмматизмы; нераспространенные предложения; трудности в логическом построении связного высказывания; низкий уровень сформированности связной речи)

**Заключение:** \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

ПДО \_\_\_\_\_