

Информационная карта учебного занятия

№	Разделы	Содержание
1	Учреждение дополнительного образования	МБУ ДО «Мордовский Дом детского творчества»
2	Педагог дополнительного образования	Комяк Нина Ивановна
3	Направленность	Художественная
4	Образовательная программа, срок реализации	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лоскутная мозаика», 3 года
5	Возраст учащихся	10 – 13 лет
6	Количество человек в группе	10 человек
7	Продолжительность учебного занятия	45 минут
8	Тема учебного занятия	Техника «Кинусайга»
9	Место данного учебного занятия в программе детского объединения	Технология изготовления картин в технике «Лоскутное шитьё»
10	Тип учебного занятия в зависимости от дидактического цикла	Изучение нового материала
11	Форма учебного занятия	Комбинированное занятие
12	Цель учебного занятия	Познакомить с техникой «Кинусайга»
13	Задачи учебного занятия	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать знания об изготовлении тканевой аппликации – кинусайга; - изучение приемов тканевой аппликации – кинусайга; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса к познавательной деятельности; - развитие творческих способностей (фантазии, воображения); <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание аккуратности и терпения.
14	Методы:	
	<i>Методы мотивации и эмоционального стимулирования</i>	создание ситуации успеха; поощрение и порицание.

	<i>Методы организации познавательной деятельности</i>	словесные методы (рассказ, беседа); наглядные (демонстрация готовых работ); создание ситуации творческого поиска.
	<i>Методы организации практической деятельности</i>	постановка задания; планирование его выполнения; управление процессом выполнения; анализ готовых работ.
	<i>Методы проблемного обучения</i>	исследовательский (умение самостоятельно распределять деятельность работы, выбор действия и его способа, свобода творчества)
	<i>Игровые методы</i>	деловая игра
	<i>Методы практико-ориентированной деятельности</i>	объяснение
	<i>Методы проведения занятий с использованием средств искусства</i>	наглядный, практический
	<i>Проектные и проектно-конструкторские методы</i>	метод проекта, исследование, ролевой игры
	<i>Психологические и социологические методы</i>	анализ ситуации;
	<i>Методы контроля и коррекции</i>	опрос
15	Перечень вводимых понятий	Техника «Кинусайга»; текстильный дизайн; эскиз; пэчворк без иголки.
16	Результат занятия	Изготовление панно в технике кинусайга.
17	Средства обучения	Образцы готовых работ, образцы изделий по каждому этапу работы

Технологическая карта учебного занятия

Тема	Техника «Кинусайга»
Цель	Познакомить с техникой «Кинусайга»
Задачи:	
Образовательные	- дать знания об изготовлении тканевой аппликации – кинусайга; - изучение приемов тканевой аппликации – кинусайга;
Развивающие	- развитие интереса к познавательной деятельности; - развитие творческих способностей (фантазии, воображения);
Воспитательные	- воспитание аккуратности и терпения.
Личностные универсальные учебные действия:	Оценивать свою работу, соблюдать технику безопасности, организовывать рабочее место и экономное расходование материала.
Регулятивные универсальные учебные действия:	Понимать смысл инструкции педагога, принимать учебную задачу, последовательно выполнять работу, контролировать процесс и результаты своей деятельности.
Коммуникативные универсальные учебные действия:	Уметь слушать и воспринимать речь педагога, ответы сверстников, слушать друг друга, контролировать свои действия при совместной работе
Познавательные универсальные учебные действия:	Развивать пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение на основе использования техники кинусайга при изготовлении панно.
Планируемые результаты	
Предметные:	Процесс изготовления панно в технике «Кинусайга»
Знать:	Технику безопасности при работе с ножницами, клеем, пенопластом. Технологию изготовления панно в технике «Кинусайга».
Уметь:	Самостоятельно подобрать необходимые для изготовления панно материалы и украшения, изготовить панно. Уметь пользоваться ножницами, клеем.

	пенопластом. Уметь правильно оценивать работу свою и других учащихся.
--	---

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Методические приемы	Образовательный результат
1. Подготовительный этап				
1.1. Организационный момент	Создать благоприятную атмосферу занятия	Свободное общение и настрой		Создание благоприятного психологического климата в коллективе
1.2. Мотивация учащихся на плодотворную учебную и творческую деятельность	Настроить на цели и задачи учебного занятия	Слушают педагога, Знакомятся с целями и задачами на предстоящее занятие.	Беседа, рассказ	Мотивация к новым знаниям.
1.3. Актуализация опорных знаний и опыта обучающихся	Стимулирование активности учащихся	Слушают педагога, рассматривают готовые изделия, отвечают на вопросы педагога	Беседа, демонстрация готовых работ.	Стимулирование речевой активности учащихся.
2. Основной этап				
2.1. Изучение нового материала	Рассказ об особенностях данной техники, идеях, используемых материалах. Слушают педагога. Повторяют технику безопасности.	Слушают педагога. Повторяют технику безопасности.	Рассказ, беседа.	Формирование учебно-познавательного интереса. Закрепление техники безопасности

	<p>Рассказ, беседа. Формирование учебно-познавательного интереса. Закрепление Введение новых терминов и слов. Повторение техники безопасности.</p>			
2.2. Закрепление	<p>Проговаривание и демонстрация этапов выполнения изделия. Комментарии по ходу выполнения работы.</p>	<p>Слушают инструкции педагога. Самостоятельно выбирают материалы, для изготовления панно. Осваивают каждый этап работы. Корректируют свою работу в соответствии с комментариями педагога.</p>	<p>Демонстрация этапов выполнения изделия, объяснение. Анализ. Создание ситуации успеха.</p>	<p>Формирование умения анализировать и планировать свою работу. Включение в действие.</p>
3. Заключительный этап				
3.1. Рефлексия	<p>педагог подводит итог занятия; дает оценку работы учащихся; настраивает на</p>	<p>учащиеся высказывают свое мнение о том, что нового и интересного узнали на занятии</p>	<p>беседа</p>	<p>Анализ своих результатов.</p>

	дальнейшее успешное обучение			
3.2. Подведение итогов	педагог совместно с учащимися подводит итог занятия. Определение уровня полученных знаний, выявление опыта учащихся в ходе проведения игр, загадывания загадок	Отмечают положительный результат своей работы.	Обсуждение, анализ	Выражение отношения к занятию, проявление желания далее заниматься избранным видом деятельности