

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления
образования и науки области
от _____ № _____

**Положение
о региональной олимпиаде обучающихся в системе дополнительного
образования**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок, условия, этапы и сроки проведения региональной олимпиады обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада) в 2022 году.

1.2. Организаторами Олимпиады являются управление образования и науки области и Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

1.3. Организационно-методическое и информационное сопровождение Олимпиады осуществляет Центр при участии Автономной некоммерческой организации «Академия дополнительного образования и культурного просвещения».

1.4. Олимпиада имеет комплексный характер (теоретический тур, защита исследовательских работ, практический тур) и проводится под единой темой «Культурное наследие», приуроченную к Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России и посвященную празднованию 85-летия Тамбовской области.

1.5. Олимпиада проводится в дистанционном формате согласно Постановлению администрации Тамбовской области от 17.03.2020 (в редакции от 29.12.2020 № 467) о введении режима повышенной готовности в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Тамбовской области.

1.6. Официальная страница Олимпиады:
https://talant.68edu.ru/региолимпиада;#олимпиада_допобр68.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: выявление и развитие творческих способностей, поддержка талантливых детей.

2.2. Задачи Олимпиады:
развитие интеллектуальных способностей обучающихся, их интереса к исследовательской и творческой деятельности;
создание творческой среды для развития способностей обучающихся;

изучение и популяризация культурно-исторического прошлого Тамбовщины;

содействие ранней профориентации обучающихся;
грантовая поддержка одарённых детей.

3. Участники Олимпиады

В Олимпиаде принимают участие обучающиеся (только индивидуальное участие) образовательных организаций Тамбовской области в возрасте от 14 до 18 лет, занимающиеся по образовательным общеразвивающим программам дополнительного образования художественной направленности.

4. Руководство

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. В Оргкомитет входят представители управления образования и науки области, Центра, организаций высшего и среднего профессионального образования, представители родительской общественности.

4.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:
организует проведение Олимпиады в соответствии с настоящим положением;

формирует состав жюри по номинациям Олимпиады;

приглашает специалистов для разработки олимпиадных заданий;

координирует проведение зонального и регионального этапов Олимпиады; утверждает список победителей и призеров Олимпиады (на основании итоговых протоколов).

4.4. Оргкомитет имеет право вносить изменения в настоящее Положение, заблаговременно извещая об изменениях на официальной странице Олимпиады.

5. Жюри

5.1. Жюри регионального этапа Олимпиады назначается Оргкомитетом по каждой номинации в количестве 3-5 человек.

5.2. Состав жюри формируется из числа руководящих и педагогических работников образовательных организаций высшего профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования, а также высококвалифицированных специалистов различных организаций и ведомств.

5.3. Члены Оргкомитета могут входить в состав жюри.

5.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает выполненные задания участников Олимпиады в соответствии с установленными критериями;

определяет победителей и призеров Олимпиады по каждой номинации; протоколирует результаты Олимпиады по каждой номинации.

6. Номинации Олимпиады

Олимпиада проводится по следующим номинациям:

- «Народный вокал»,
- «Эстрадный вокал»,
- «Народный танец»,
- «Современный танец»,
- «Изобразительное искусство»,
- «Декоративно-прикладное творчество»,
- «Авторская поэзия и проза собственного сочинения».

7. Этапы проведения Олимпиады

Олимпиада проводится в два этапа:

зональный этап: 15 – 30 марта 2021 года;

региональный этап: 31 марта – 14 апреля 2021 года.

Подведение итогов 14 апреля 2022 года.

8. Организация и проведение зонального этапа

8.1. Проведение зонального этапа в дистанционном формате организуют базовые организации дополнительного образования (далее – Базовые организации).

8.2. Базовые организации в рамках зонального этапа проводят:

15 марта 2022 года – теоретический тур (тестирование),

с 15 по 30 марта 2022 года – оценку конкурсных материалов защиты исследовательских работ и творческих номеров (творческих работ для участников номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство»).

8.3. **Теоретический тур (тестирование)** в рамках зонального этапа состоится 15 марта 2022 года.

8.4. Для проведения теоретического тура Оргкомитет направляет тестовые задания в Базовые организации не позднее 14 марта 2021 года. Время проведения теоретического тура с 10:00 до 11:00.

8.5. Алгоритм проведения теоретического тура (тестирования) в рамках зонального этапа разрабатывается Базовыми организациями.

8.6. Теоретический тур заключается в выполнении 30 тестовых заданий по направлению номинации с выбором одного правильного ответа. Олимпиадные задания углубленного уровня рассчитаны на знания по художественной направленности в рамках каждой номинации.

8.7. **Защиту исследовательской работы** в форме устного выступления с помощью презентации (до 7 минут) каждый участник фиксирует на видео и предоставляет в Базовую организацию.

Текстовый вариант исследовательской работы и презентация должны быть оформлены в соответствии с требованиями (приложение 4 к положению).

8.8. **Творческий номер** каждый участник фиксирует на видео и предоставляет в Базовую организацию. Продолжительность ролика не более

5 минут (для номинаций «Народный вокал», «Эстрадный вокал», «Народный танец», «Современный танец», «Авторская поэзия и проза собственного сочинения»).

8.8.1. **Творческий процесс создания рисунка или творческой работы в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство»** должен быть зафиксирован на видео (не более 2-х часов) для демонстрации самостоятельного выполнения работы участником Олимпиады и предоставлен в Базовую организацию.

8.9. Участниками Олимпиады **до 18 марта 2022 года** в Базовые организации предоставляются ссылки на видеоматериалы защиты исследовательских работ и творческих номеров в номинациях «Народный вокал», «Эстрадный вокал», «Народный танец», «Современный танец», «Авторская поэзия и проза собственного сочинения», а также видеоматериалы, зафиксировавшие творческий процесс создания рисунка и творческой работы (для участников номинаций «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество»).

8.10. Видеоматериалы должны быть сняты доступными средствами и соответствовать тематике Олимпиады.

8.10.1. Формат видео: DVD, MPEG4, AVI. Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см)

8.10.2. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

8.11. Базовые организации осуществляют приём и оценку конкурсных материалов участников зонального этапа Олимпиады с 15 по 30 марта 2022 года.

8.12. В Базовые организации участники Олимпиады предоставляют:

заявки на участие (приложение 2 к положению);

видео защиты исследовательской работы;

видео творческого номера для участников «Народный вокал», «Эстрадный вокал», «Народный танец», «Современный танец», «Авторская поэзия и проза собственного сочинения»;

фото творческих работ и оригиналы творческих работ для участников номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство».

8.13. Алгоритм сбора конкурсных материалов на зональном этапе разрабатывается Базовыми организациями.

8.14. Для проведения зонального этапа Базовые организации формируют оргкомитеты и состав жюри.

8.15. Базовые организации **до 4 апреля 2022 года** вносят в Яндекс. Форму по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/620a46695b8e73a349e3e730> информацию об участниках зонального этапа, допущенных до участия в региональном этапе и прикрепляют файлы, содержащие ссылки на видеоматериалы каждого участника, согласие на обработку персональных данных (приложение 3 к Положению).

8.16. Количество баллов, необходимое для прохождения участника на

региональный этап – 60.

8.17. Базовым организациям необходимо обеспечить работу по информированию участников Олимпиады, педагогов, родителей (законных представителей) о проведения зонального и регионального этапов.

8.18. На странице Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/talant68edu> будет проходить пробное тестирование по вопросам теоретического тура и открыта линия для online-консультаций.

9. Организация и проведение регионального этапа

9.1. В период с **4 по 14 апреля 2022 года** Оргкомитет организует оценку конкурсных работ участников Олимпиады (загруженных в Яндекс.Форму Базовыми организациями), допущенных к региональному этапу по итогам зонального этапа: видеоматериалы защиты исследовательских работ, творческих номеров в номинациях «Народный вокал», «Эстрадный вокал», «Народный танец», «Современный танец», «Авторская поэзия и проза собственного сочинения», а так же фото рисунков и творческих работ в номинациях, «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество».

9.2. Все участники регионального этапа должны не позднее **6 апреля 2022 года** предоставить в Оргкомитет текстовый вариант исследовательской работы, участники номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство» должны предоставить оригинальные творческие работы и рисунки.

9.3. Жюри регионального этапа Олимпиады утверждается протоколом заседания Оргкомитета.

9.4. **Теоретический тур регионального этапа** проводится Базовыми организациями **14 апреля 2022 года** с 10:00 до 11:00. Теоретический тур заключается в выполнении 30 тестовых заданий по направлению номинации с выбором одного правильного ответа. Олимпиадные задания углубленного уровня рассчитаны на знания по художественной направленности в рамках каждой номинации. Оргкомитет направляет в Базовые организации тестовые задания для проведения первого тура регионального этапа **14 апреля 2022 года** не позднее 9:00.

9.5. Алгоритм организации проведения теоретического тура (тестирования) в рамках регионального этапа разрабатывается Базовыми организациями.

9.6. Базовым организациям необходимо обеспечить:

передачу скан-копий выполненных олимпиадных тестовых заданий в Оргкомитет не позднее 12:30 14 апреля 2022 года.

Лица, ответственные за распечатку олимпиадных заданий, сканирование и передачу в Оргкомитет выполненных работ, несут персональную ответственность за конфиденциальность информации.

9.7. Оргкомитетом осуществляется проверка скан-копий выполненных олимпиадных тестовых заданий с занесением результатов в протокол

теоретического тура регионального этапа.

10. Критерии оценивания

10.1. При проведении теоретического тура, который проходит в форме тестирования, на каждый вопрос нужно дать только один правильный ответ. Общее количество вопросов – 30, максимальное количество баллов – 30.

10.2. Критерии оценивания исследовательской работы (*по 3 балла за каждый критерий*):

- соответствие заявленной темы и содержания работы теме Олимпиады;
 - наличие краткого введения в проблему исследования;
 - ясное изложение темы исследования;
 - логичность в изложении материала;
 - формулировка цели и задач исследования;
 - сформированность и аргументированность собственного мнения;
 - грамотность оформления работы;
 - качество подготовки выступления для защиты исследования;
 - качество подготовки презентации для защиты исследования;
 - сформулированность вывода по теме исследования.
- Максимальное количество баллов – 30

10.3. Критерии оценивания практического тура

| Номинация | Критерии оценивания (<i>по три балла за каждый критерий</i>) |
|--|---|
| «Народный вокал», «Эстрадный вокал» | 1. Чистота интонирования. 2. Создание образа. 3. Артистизм и культура исполнения. 4. Красота тембра, сила голоса. 5. Сложность репертуара. |
| «Народный танец», «Современный танец» | 1. Техника исполнения движений. 2. Композиционное построение номера. 3. Сценичность (пластика, костюм, культура исполнения). 4. Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала. 5. Артистизм, раскрытие художественного образа. |
| «Изобразительное искусство» | 1. Творческая индивидуальность автора. 2. Владение техникой, в которой выполнена работа. 3. Художественный вкус и видение перспективы. 4. Оригинальность. 5. Соответствие работы тематике Олимпиады. |

| | |
|---|---|
| «Декоративно-прикладное творчество» | <ol style="list-style-type: none"> 1.Творческая индивидуальность. 2.Исполнение в технике народных ремесел. 3.Владение техникой, в которой выполнена работа. 4.Художественный вкус и видение перспективы. 5.Оригинальность. |
| «Авторская поэзия и проза собственного сочинения» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Идеино-художественное своеобразие. 2. Оригинальность текста/качество рифм. 3. Композиция. 4. Выразительность речи. 5. Увлекательность сюжета. |

Максимальное количество баллов за 3 тура – 75 баллов;
теоретический тур – 30 баллов;
исследовательская работа – 30 баллов;
практический тур – 15 баллов.

11. Подведение итогов и награждение

11.1. В ходе Олимпиады определяются победители (I место) и призёры (II и III места).

11.2. Официальным итогом Олимпиады является итоговый протокол результатов по каждой номинации, заверенный подписями членов жюри.

Итоговый протокол размещается на официальной странице Олимпиады <https://talant.68edu.ru/реголимпиада> (сайт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос», раздел «Олимпиада «Культурное наследие»).

11.3. Победитель и призёры по каждой номинации Олимпиады награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

11.4. Победителям Олимпиады вручаются ценные подарки от управления образования и науки области.

11.5. Победители и призёры Олимпиады имеют приоритет при направлении в Центр творчества и оздоровления «Космос».

11.6. Апелляция по выставленным баллам не принимается.

12. Контактная информация

Адрес электронной почты: odardeti68@yandex.ru.
Сайт: <https://talant.68edu.ru>.

Контактное лицо: Цаплина Любовь Владимировна, методист Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос» ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», телефон: 8 (4752) 42-95-30 (доб.1303).

Перечень образовательных организаций дополнительного образования, на базе которых проводятся зональный и региональный этапы Олимпиады

| № п/п | Образовательная организация | Муниципалитеты |
|-------|--|--|
| 1. | МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» Мордовского района | Жердевский район Мордовский район Токарёвский район |
| 2. | МБУ ДО «Центр детского творчества» г.Кирсанова | г. Кирсанов Гавриловский район Инжавинский район Кирсановский район Умётский район |
| 3. | МБУ ДО «Дом детского творчества» г.Котовска | г. Котовск Знаменский район Сампурский район |
| 4. | МБОУ ДО «Центр детского творчества» г.Мичуринска | г. Мичуринск Мичуринский район Никифоровский район Первомайский район Петровский район Староюрьевский район |
| 5. | МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей» г. Моршанска | г. Моршанск Моршанский район Пичаевский район Сосновский район |
| 6. | МБУ ДО «Дом детского творчества г.Рассказово» | г. Рассказово Бондарский район Рассказовский район |
| 7. | МБУ ДО «Центр дополнительного образования детей» г. Тамбова | г. Тамбов |
| 8. | МБОУ ДО «Детский образовательно-оздоровительный Центр «Кристалл» г.Уварово | г.Уварово Мучкапский район Ржаксинский район Уваровский район |
| 9. | МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района» | Тамбовский район |

Заявка на зональный этап Олимпиады

| № п\п | ФИО участника (полностью) | Контактный телефон | Возраст | Образовательная организация | Территория (город, район) | Номинация | ФИО руководителя | Название номера; в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно- прикладное творчество» указывается название рисунка или творческой работы |
|----------|---------------------------------|-----------------------|---------|--------------------------------|---------------------------------|-----------|---------------------|--|
| | | | | | | | | |

Приложение 3 к Положению

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный _____ по _____ адресу:

(адрес места регистрации)

наименование _____ документа _____ удостоверяющего личность _____ серия _____
№ _____ выдан _____

(когда и кем выдан)

являясь _____ родителем _____ (законным представителем) _____ несовершеннолетнего _____

(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____,

(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае

опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие Региональному центру выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Космос» ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-Б (далее – Оператор) на обработку персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; информация о конкурсной работе, тема исследования конкурсной работы; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения региональной олимпиады обучающихся в системе дополнительного образования (далее – Олимпиада), а также последующих мероприятий, сопряженных с Олимпиадой.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Оператор гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 20__ г.

/ _____ /
Расшифровка подписи _____ Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Требования к оформлению презентации и текстового варианта исследовательской работы

Требования к оформлению презентации:

на слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.);

фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к оформлению текстового варианта исследовательской работы

Текстовый вариант исследовательской работы должен быть предоставлен в распечатанном виде в Оргкомитет не позднее **6 апреля 2022 года** и должен содержать:

титульный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, тема исследовательской работы, номинация, фамилия и имя автора, подготовившего работу, сведения о руководителе;

оглавление;

введение, которое должно содержать актуальность, цель, задачи исследования, предмет и объект исследования;

основную часть, в которой приводятся данные, отражающие суть работы, обоснование выбранных методов решения задач, описание полученных результатов;

заключение, в котором указываются краткие выводы по результатам проведенного исследования;

список использованных источников;

приложения (при необходимости).

Исследовательская работа оформляется с соблюдением следующих требований:

размер листа бумаги – А4;

шрифт Times New Roman, размер кегля – 14 (в таблицах допускается уменьшение размера кегля до 12), цвет шрифта – черный;

текст должен быть выровнен по ширине страницы;

поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;

междустрочный интервал – полуторный;

страницы должны быть пронумерованы (номер проставляется на нижнем поле по центру).

Объем исследовательской работы не должен превышать 30 печатных страниц.

**Состав организационного комитета
региональной олимпиады обучающихся
в системе дополнительного образования**

Трунов Дмитрий Васильевич, начальник отдела дополнительного образования и воспитания, председатель.

Члены организационного комитета:

Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки Тамбовской области;

Долгий Иван Анатольевич, директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Топильская Ольга Анатольевна, заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», кандидат психологических наук;

Сысоева Елена Александровна, заведующий отделом образовательной деятельности и конкурсного движения Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Павленко Ирина Сергеевна, заведующий Центром возрождения народных ремёсел и декоративно-прикладного творчества Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;

Москвичёва Светлана Анатольевна, старший преподаватель Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова», кандидат искусствоведения (по согласованию);

Цаплина Любовь Владимировна, методист Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Космос» ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».



Региональная олимпиада обучающихся в системе дополнительного образования «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

Цель: выявление и развитие творческих способностей, поддержка талантливых детей.

ОРГАНИЗАТОРЫ:

управление образования и науки
Тамбовской области

Региональный центр выявления,
поддержки и развития способностей и
талантов детей и молодежи «Космос»

ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества
детей и юношества»

АНО «Академия просвещения»

НОМИНАЦИИ:

Народный танец

Современный танец

Народный вокал

Эстрадный вокал

Декоративно-прикладное творчество

Изобразительное искусство

Авторская поэзия и проза

собственного сочинения

УЧАСТНИКИ

Обучающиеся образовательных
организаций Тамбовской области,
занимающиеся по образовательным
общеразвивающим программам
дополнительного образования
художественной направленности.

Возраст участников от 14 до 18 лет

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ

Зональный этап: 15 марта 2022 года
Региональный этап: 14 апреля 2022 года

Победители в номинациях получат дипломы и ценные подарки от управления образования и науки Тамбовской области

e-mail: odardeti68@yandex.ru / **сайт:** talant.68edu.ru/ / **тел.:** 8(4752)42-95-30 (доп. 1303)