



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

04.12.2019

г.Тамбов

№ 3607

О проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»

В соответствии с календарём областных массовых мероприятий с обучающимися на 2020 год, в целях выявления и поддержки талантливых, одарённых детей и подростков, а также их педагогов в области фольклорного творчества, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Трунов) совместно с отделом образования и защиты прав несовершеннолетних администрации Рассказовского района (Скакалина), Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский музыкально-педагогический институт им.С.В.Рахманинова» (Бажилин) в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций» провести 20 марта 2020 года региональный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, подведомственных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя начальника управления образования и науки области Н.В.Мордовкину.

Начальник управления

Т.П.Котельникова

Приложение 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
и науки области
от 04.12.2019 № 3607

**Положение
о региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения, условия участия и требования к конкурсным работам, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей и призёров регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс) является управление образования и науки области. Для реализации Конкурса создается региональный оргкомитет (далее – Оргкомитет).

1.3. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр) при участии муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества Рассказовского района», Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова».

2. Руководство Конкурсом

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

2.2. Оргкомитет:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

принимает материалы участников Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;

создает и утверждает состав жюри;

организует награждение победителей и призёров Конкурса;

оставляет за собой право на использование в некоммерческих целях фото и видео выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах, в том числе для размещения в сети Интернет на сайте Центра (<http://dopobr.68edu.ru>), региональном портале дополнительного образования детей (<http://dop.68edu.ru>) и в социальных сетях.

3. Цель и задачи

3.1 Цель:

выявление и поддержка талантливых, одаренных детей и подростков, а также их педагогов в области фольклорного творчества.

3.2. Задачи:

воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций, обычаев ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств детей;

поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего, среднего профессионального и дополнительного образования детей, а также социально-ориентированных некоммерческих организаций – **победители (1 место) муниципального этапа Конкурса.**

4.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

5. Номинации и возрастные категории Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие детские коллективы и солисты трёх возрастных категорий 10-13, 14-16 и 17-18 лет.

5.2. Номинации Конкурса:

5.2.1. Солисты:

сказители (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, афоризмы и др.);

исследователи народной культуры (исследовательские работы в области этнографии, краеведения);

инструменталисты (исполнение произведений на музыкальных инструментах народов России);

5.2.2. Коллективы:

фольклорные коллективы (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряженьё, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);

ансамбли народной (оркестровой) музыки.

5.2.3. Прослушивание номинации вокалисты – народное пение состоится **04 марта 2020 года** в рамках регионального этапа Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России» (приказ управления образования и науки области от 11.10.2019 №3005).

6. Порядок и условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в два этапа.

Муниципальный – с декабря 2019 года по март 2020 года.

Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты в муниципалитетах.

Региональный (очный) – **20 марта 2020 года** на базе муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный Дом культуры Рассказовского района».

6.2. Для участия в региональном (очном) этапе в срок до **11 марта 2020 года** куратору муниципального этапа конкурса необходимо в электронном виде на сервисе «Яндекс.Формы»:

заполнить цифровой отчёт о проведении муниципального этапа и прикрепить протоколы заседания жюри, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/5d4be76859cfd6408ab1a81a/>;

подать заявки победителей муниципального этапа Конкурса в соответствии с номинацией и возрастной категорией, пройдя по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/5d4bd01459cfd63fd9b1a81a/> ;

к заявке прикрепляется скан-копия согласия на обработку персональных данных участника (приложение 1 к Положению) и дополнительные конкурсные материалы в электронном виде, если это предусмотрено Положением;

6.3. Работы победителей муниципального этапа номинации «Исследователи народной культуры» на бумажных носителях до 11 марта 2020 года привезти по адресу: 392000, г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б, Центр, отдел образовательной деятельности и конкурсного движения, кабинет 36 (4 этаж);

6.4. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: **8(4752)42-95-42 (добавочный 1422)**, e-mail: **tmb29.10.1924@yandex.ru**, Варникова Юлия Викторовна (методист).

6.5. Коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив», могут подать заявку на федеральный заочный этап без участия в региональном этапе, предоставив ксерокопию свидетельства о присвоении звания, ссылку на видеозапись выступления в адрес Оргкомитета регионального этап Конкурса.

7. Требования к конкурсным выступлениям и работам

7.1. Сказители – исполнение фрагментов сказок, былин, пословиц, поговорок, загадок, потешек, афоризмов и пр., регламент выступления до 7 минут.

7.2. Солисты-инструменталисты – необходимо исполнить 2 разнохарактерных произведения на музыкальных инструментах народов России, регламент выступления до 7 минут.

7.3. Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки представляют программу до 10 минут, основываясь на образцах местного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

7.4. Исследователи народной культуры представляют научно-исследовательскую работу, раскрывающую историю формирования традиционной народной культуры региона.

7.4.1. Титульный лист содержит: название образовательной организации; наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.); название работы; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); ФИО руководителя (приложение 2 к Положению).

7.4.2. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

7.4.3. В исследовательской работе должны быть отражены:
актуальность;
объект, предмет исследования;
цель;
методы и практическая значимость исследования.

7.4.4. Основное содержание работы:
введение;
теоретическая, практическая части (собственные научные наблюдения и исследования);
заключение, выводы;
используемая литература.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеофильма.

7.4.5. Защита работы происходит очно до 7 минут (5 минут – выступление конкурсанта, 2 минуты – ответы на вопросы членов жюри).

8. Критерии оценки

8.1. Сказители, инструменталисты:

соответствие репертуара возрасту и вокальным возможностям участника (0-10 баллов);

умение создать яркий исполнительский образ в произведениях конкурсной программы (0-10 баллов);

чистота интонирования и выразительность исполнения (музыкального, устного фольклора) (0-10 баллов);

умение раскрыть глубину содержания и жизненного назначения разнообразных в жанровом отношении образцов песенного фольклора (0-10 баллов);

знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, традиций народной культуры региона (0-10 баллов);

эстетическая культура представления конкурсной работы (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителя (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70.

8.2. Исследователи народной культуры:

самостоятельность научно-исследовательской работы (0-10 баллов);

непосредственное участие автора в экспедиционной работе по сбору фольклорно-этнографических материалов, послуживших основой исследования (0-10 баллов);

документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (отсылка на источник информации) (0-10 баллов);

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов);

умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 80.

8.3. Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки:

представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилиевых особенностей или с учетом современной стилизации (0-10 баллов);

знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия (0-10 баллов);

владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры (0-10 баллов);

комплексный подход к представлению различных жанров народной культуры (знание разнообразия обычаев и обрядов, форм и жанров народной культуры; наличие опыта общения с носителями фольклорных традиций; соответствие костюмов и предметов быта традициям избранного региона, возрасту исполнителей) (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителей (0-10 баллов);

творческое участие коллективов в досуговых формах общения детей, умение организовать традиционные игры, совместное пение, танцы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

9. Подведение итогов, определение победителей

9.1. По итогам регионального этапа Конкурса победители и призёры награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

9.2. Материалы дипломантов I степени Конкурса до 2 апреля 2020 года будут направлены для участия в федеральном (заочном) этапе.

10. Жюри Конкурса

10.1. Жюри Конкурса:

оценивает конкурсные материалы участников;

определяет победителей и призёров.

10.2. Жюри Конкурса имеет право:

остановить выступление конкурсанта при превышении лимита времени;

присуждать не все призовые места;

присуждать специальные призы.

10.3. Если голосование членов жюри по вопросам присуждения призовых мест насчитывает равное количество голосов «за» и «против», решающим в определении победителя и призёров Конкурса является голос председателя жюри.

10.4. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

10.5. Жюри не имеет права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

Приложение 1 к Положению

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае отсутствия указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от

_____ указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

"__" _____ 201__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу:

(адрес места регистрации)
наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" _____ " _____ 201__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Требования к оформлению титульного листа

Название муниципалитета

Полное название образовательной организации

название номинации;

название работы;

наименование вида работы (исследовательская работа: тезисы доклада, реферат; творческая работа: стихи, проза, статьи и др.).

фамилия, имя, отчество конкурсанта;

дата рождения;

домашний адрес (с индексом), телефон;

полный адрес образовательной организации, телефон,

класс (группа, объединение и др.);

фамилия, имя, отчество педагога (полностью).

Приложение 2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
и науки области
от 04.12. № 3607
2019

**Состав оргкомитета
регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»**

1. Герасимова Любовь Николаевна – начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

2. Маштак Елена Николаевна – консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области.

3. Скакалина Галина Викторовна – исполняющий обязанности начальника отдела образования и защиты прав несовершеннолетних администрации Рассказовского района (по согласованию).

4. Бажилин Роман Николаевич – директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им.С.В.Рахманинова» (по согласованию).

5. Ильичёва Ирина Анатольевна – директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества Рассказовского района» (по согласованию).

6. Долгий Иван Анатольевич – заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

7. Сысоева Елена Александровна – заведующий отделом Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».