



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

12.04.2019

г. Тамбов

№1046

О проведении областного конкурса творческо-исследовательских работ «Туристическое агентство»

В целях разработки творческо-исследовательских проектов, направленных на развитие внутреннего туризма, экскурсионной и краеведческой деятельности учащихся образовательных организаций, повышения интереса подрастающего поколения к изучению истории родного края, его культурным и художественным традициям, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Трунов) в период с 17 апреля по 23 мая 2019 года провести областной конкурс творческо-исследовательских работ «Туристическое агентство» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение 1).

3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (приложение 2).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. начальника управления

Н.В. Мордовкина

УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
и науки области
от _____ № ____

**Положение
о проведении областного конкурса творческо-исследовательских работ
«Туристическое агентство»**

1. Общие положения

1.1. Организатором областного конкурса творческо-исследовательских работ «Туристическое агентство» (далее – Конкурс) является управление образования и науки области.

1.2. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель:

разработка творческо-исследовательских проектов, направленных на развитие внутреннего детского туризма, экскурсионной и краеведческой деятельности учащихся образовательных организаций, повышение интереса подрастающего поколения к изучению истории родного края, его культурным и художественным традициям.

2.2. Задачи:

развитие интереса учащихся к экскурсионной деятельности, истории родного края, в том числе через создание творческо-исследовательских работ; активизация познавательной, поисковой и учебно-исследовательской деятельности учащихся; выявление и поддержка одаренных детей.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие участники областного регионального сетевого образовательного проекта «Наследники традиций» (далее – проект «Наследники традиций»), а также обучающиеся государственных и негосударственных образовательных организаций основного общего, среднего общего образования и дополнительного образования детей в возрасте 11-17 лет.

3.2. К участию в Конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или несколькими авторами.

3.3 Для участия в региональном этапе необходимо не позднее **25 апреля 2019 года** подать электронную заявку, расположенную на странице

отдела музейно-краеведческой деятельности и развития внутреннего туризма сайта Центра (<http://dopobr.68edu.ru/about-us/structure/otdel-tke>).

4. Руководство Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого входят представители Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Тамбовский областной краеведческий музей», Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

4.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим положением;

формирует состав жюри для экспертизы материалов Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призеров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса;

готовит отчет по итогам проведения Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (<http://dopobr.68edu.ru>);

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;

использовать фото и видеоматериалы Конкурса в целях популяризации туристско-краеведческого направления.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

проверяет и оценивает конкурсные работы по номинациям;

определяет кандидатуры финалистов, победителей и призеров Конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равенстве голосов членов жюри председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится с 17 апреля по 23 мая 2019 года в два этапа:

5.1. Первый этап – региональный отборочный (заочный) – с 05 по 13 мая 2019 года.

Для участия в первом этапе Конкурса участникам необходимо после подачи заявки в срок с **05 мая по 13 мая 2019 года** направить следующие материалы:

согласие на обработку персональных данных для участников и руководителей (приложение 3 к настоящему положению (далее – Положение));

материалы работы (в печатном и электронном виде на CD или DVD диске);

приложения к работе, если имеются (рисунки, таблицы, карты, фотографии и т.д. – в печатном и электронном виде на CD или DVD диске);

презентацию экскурсии (на CD или DVD диске).

Все конкурсные материалы одного участника должны быть вложены в отдельные файлы и объединены в папке-сборнике.

Конкурсные работы и документальное сопровождение к ним необходимо направить в областной оргкомитет по адресу: 392000, г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, 3-б, Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», отдел музейно-краеведческой деятельности и развития внутреннего туризма (каб. №18, 2 этаж).

Телефон для справок: Попов Лев Вячеславович (и.о. заведующего отдела), Мусатова Оксана Александровна (педагог-организатор), телефон: **(4752) 42-95-08**, e-mail: **tko.tambov@yandex.ru**.

5.2. Конкурсные работы участников проекта «Наследники традиций» принимаются до **20 мая 2019 года (включительно)** по итогам отборочного этапа, который состоится 17 мая 2019 года во время проведения очной сессии.

5.3. Критерии оценки конкурсных работ (приложение 4 к Положению). К участию в очном туре допускаются участники, набравшие более 85 % баллов от максимально возможного количества баллов на заочном этапе.

5.4. Итоги **регионального отборочного этапа** Конкурса будут подведены **21 мая 2019 года**. Список участников, прошедших в финал, будет опубликован на официальном сайте Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»: dorobr.68edu.ru.

5.5. **Второй этап – региональный финальный (очный)** пройдет **23 мая 2019 года** в рамках научно-практической конференции на базе Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей

и юношества» по адресу: г. Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, 3-б.

5.6. Финальный этап предполагает публичную защиту представленной на Конкурс работы. Участники Конкурса имеют право выступить на одной секции в соответствии с заявленной номинацией. Общий хронометраж защиты – не более 10 мин.

6. Номинации Конкурса

На Конкурс принимаются творческо-исследовательские работы по номинациям:

6.1. **«Бренд моей малой родины».** Разработка и описание логотипа, символизирующего регион или определенный муниципалитет. В бренде может быть отражено: народное творчество – фольклор, традиции, промыслы, ремесла; различные виды туризма; достопримечательности и др.;

6.2. **«Экскурсия по родному краю».** Разработка экскурсии в открытом и закрытом пространстве: обзорные, тематические, в музее;

6.3. **«Экскурсия «Маршрут Победы».** Разработка экскурсии в открытом и закрытом пространстве военно-патриотического характера;

6.4. **«Проектно-исследовательская работа».** Работы, отражающие исследовательскую, познавательную деятельность учащихся в ходе изучения истории родного края.

Проектно-исследовательские работы выполняются по темам:
народные ремёсла и промыслы моей малой Родины;
исторический костюм как образ времени (исследование исторического костюма различных сословий Тамбовской губернии);
секреты предметов быта крестьянской избы;
народная кукла из бабушкиного сундука;
тамбовские мастера декоративно-прикладного творчества, занимающиеся возрождением и сохранением традиционных народных ремёсел Тамбовского края;
экспозиция музея моей малой Родины;
легенды и предания в названиях моей малой Родины (топонимика);
история поселений и дворянских усадеб Тамбовской губернии.

7. Требования к оформлению конкурсных работ и критерии оценки

7.1. Номинация **«Бренд моей малой родины».**

Требования к оформлению работы:

титульный лист (приложение 2 к Положению);
логотип бренда (может быть разработан в виде графического изображения, изделия декоративно-прикладного творчества, эмблемы) представляется в электронном и печатном виде;

описание бренда (объем не более 2 страниц, формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – обычные);

презентация бренда (титульный слайд; изображение логотипа; краткое описание; история бренда; вклад бренда в развитие туризма).

Критерии оценки работы:

новизна идеи (0-5 баллов);

соответствие визуального и смыслового воплощения идеи (0-5 баллов);

примененных традиционных технологий (0-5 баллов);

композиционное решение (0-5 баллов);

соответствие региональным традициям (0-5 баллов).

Критерии оценки публичной защиты:

оригинальность формы предоставленного материала (логотип, эмблема, рисунок, изделие, мультимедийное приложение) (0-5 баллов);

свободное владение материалом (0-5 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-5 баллов);

культура речи (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.**7.2. Номинация «Экскурсия по родному краю».****Требования:**

текст экскурсии представляется в печатном и электронном виде (объем до 20 страниц, формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – обычные);

картографический материал должен иметь легенду и масштаб;

объем приложений – не более 10 страниц.

В творческую работу должны входить:

титульный лист (приложение 2 к Положению);

технологическая карта экскурсии (авторы-разработчики, название экскурсии, целевая группа, сезонность, протяженность, продолжительность, аннотация, характеристика маршрута, объекты показа, программа маршрута, расположение объектов на карте);

контрольный текст экскурсии (с фотографиями, иллюстрирующими каждый объект показа);

полная электронная презентация экскурсии в программе Microsoft Office Power Point, количество слайдов не более 20.

Защита экскурсии или экскурсионной программы прошедших во второй этап Конкурса участников будет проходить в форме устного рассказа фрагмента экскурсии (продолжительностью не более 10 минут), сопровождаемого краткой презентацией экскурсии в программе Microsoft Office Power Point (фотографии объектов показа) или видеороликом.

Критерии оценки работы:

актуальность и обоснованность выбора темы экскурсии, ее новизна (0-5 баллов);

содержательность работы, ее источники (0-5 баллов);

полнота раскрытия темы экскурсии, умение пользоваться различными источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.) (0-5 баллов);

логичность и последовательность изложения, умение делать обобщения, выводы (0-5 баллов);

вклад автора в исследование темы (0-5 баллов);

грамотность оформления работ (0-5 баллов).

Критерии оценки публичной защиты:

соблюдение экскурсионной методики (сочетание показа с рассказом, методические приемы, логические переходы) (0-5 баллов);

свободное владение материалом (0-5 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-5 баллов);

культура речи (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

7.2. Номинация «Экскурсия «Маршрут Победы».

Требования:

текст экскурсии представляется в печатном и электронном виде (объем до 20 страниц, формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – обычные);

картографический материал должен иметь легенду и масштаб;

объем приложений – не более 10 страниц.

В творческую работу должны входить:

титульный лист (приложение 2 к Положению);

технологическая карта экскурсии (авторы-разработчики, название экскурсии, целевая группа, сезонность, протяженность, продолжительность, аннотация, характеристика маршрута, объекты показа, программа маршрута, расположение объектов на карте);

контрольный текст экскурсии (с фотографиями, иллюстрирующими каждый объект показа);

полная электронная презентация экскурсии в программе Microsoft Office Power Point, количество слайдов не более 20.

Защита экскурсии или экскурсионной программы прошедших во второй этап Конкурса участников будет проходить в форме устного рассказа фрагмента экскурсии (продолжительностью не более 10 минут), сопровождаемого краткой презентацией экскурсии в программе Microsoft Office Power Point (фотографии объектов показа) или видеороликом.

Критерии оценки работы:

актуальность и обоснованность выбора темы военно-патриотической экскурсии (0-5 баллов);

вклад автора в исследование темы (0-5 баллов);

полнота раскрытия темы экскурсии, умение пользоваться различными источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.) (0-5 баллов);

логичность изложения, умение делать обобщения, выводы, предоставление дополнительного информационного и иллюстрированного материала (фото, статьи СМИ и др.) (0-5 баллов);

соблюдение авторских прав (корректность в использовании авторских материалов, наличие списка используемых ресурсов, соблюдение правил цитирования) (0-5 баллов);

грамотное и эргономичное оформление (орфографическая и пунктуационная грамотность, правильное оформление текста, таблиц, схем, в т. ч. отсутствие опечаток) (0-5 баллов).

Критерии оценки публичной защиты:

соблюдение экскурсионной методики (сочетание показа с рассказом, методические приемы, логические переходы) (0-5 баллов);

свободное владение материалом (0-5 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-5 баллов);

культура речи (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

7.3. Номинация «Проектно-исследовательская работа».

Работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями, общепринятыми для научных трудов (приложение 1 к Положению). Проектно-исследовательские работы предоставляются в печатном и электронном виде.

В ходе защиты проектно-исследовательской работы, прошедшие во второй этап Конкурса участники должны в тезисной форме изложить содержание работы, охарактеризовать предмет, методы и новизну исследований, оценить свой личный вклад в изучение темы, указать источники получения информации. Допускается использование презентаций, видеофильмов.

Критерии оценки работы:

соответствие тематике номинации (0-5 баллов);

наличие региональной составляющей (0-5 баллов);

информационная содержательность (0-5 баллов);

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-5 баллов);

логичность и последовательность изложения, умение делать обобщения, выводы (0-5 баллов).

Критерии оценки публичной защиты:

свободное владение материалом (0-5 баллов);

умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-5 баллов);

культура речи (0-5 баллов);

умение отстаивать свою точку зрения (0-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 45.

На Конкурс не принимаются работы, в случаях, если:

оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям настоящего Положения;

содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;

работа была представлена позднее указанного срока.

Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. По итогам регионального этапа Конкурса победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II и III степени. Конкурсанты, ставшие участниками финала Конкурса, получают свидетельства финалистов.

8.2. Подавая материал на Конкурс, авторы автоматически дают оргкомитету согласие на использование в некоммерческих целях конкурсного материала для размещения в сборнике методических материалов, освещения в публичном пространстве и в информационных материалах со ссылкой на правообладателя, а также для размещения фото и видео материалов конкурсных работ и выступлений конкурсантов в сети Интернет на сайте Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».

8.3. Работы победителей будут опубликованы на сайте Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», войдут в сборник работ по итогам Конкурса и будут рекомендованы для участия во всероссийских конкурсах туристско-краеведческой направленности.

Требования к структуре конкурсной работы для номинации «Проектно-исследовательская работа»

Работа должна быть построена не произвольно, а по определенной структуре, которая является общепринятой для научных трудов. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются:

титульный лист;
оглавление;
введение;
обзор литературы;
материалы и методы;
результаты и обсуждение;
заключение;
выводы;
список литературы;
приложение.

Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе указывается название Конкурса, тема работы (должна четко отражать специфику проведенного исследования), фамилия, имя автора, место, где выполнялась работа, класс, Ф.И.О. руководителя, должность и место работы; год подачи работы на Конкурс. После основного титульного листа необходимо разместить титульный лист, на котором указывается название Конкурса, номинация, тема работы, год.

Оглавление должно включать наименование всех структурных частей, разделов и подразделов проекта с указанием номеров страниц, с которых они начинаются. Заголовки должны строго соответствовать названиям разделов и находиться в той же последовательности, в которой приводятся в тексте.

В структуре изложения содержания работы должно быть представлено:
введение, где кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель и задачи, дается характеристика работы – сообщается, в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность работы;

обзор литературы (обзор источников информации по проблеме исследования); методика исследований (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала);

результаты исследований и их анализ (полученные данные необходимо сопоставить друг с другом и с литературными источниками и проанализировать, т.е. установить и сформулировать закономерности, обнаруженные в процессе исследования);

выводы – краткие формулировки результатов работы в соответствии с поставленными задачами; выводы должны соответствовать целям, задачам и гипотезе исследований, являться ответом на вопросы, поставленные в них;

заключение, где могут быть отмечены лица, принимавшие участие в выполнении и оформлении работы, намечены дальнейшие перспективы работы, указаны практические рекомендации, вытекающие из исследовательской работы;

список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка; в тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

приложение, где помещают вспомогательные или дополнительные материалы, фактические и численные данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д.

Образец оформления титульного листа конкурсной работы

Областной конкурс творческо-исследовательских работ
«Туристическое агентство»

Муниципалитет: _____

Образовательная организация
(полное название образовательной организации)

Номинация « _____ »

ТЕМА РАБОТЫ

Подготовил:

Фамилия, имя, отчество
учащийся _ класса,
образовательная организация
адрес образовательной организации
с индексом,
домашний адрес с индексом,
контактный телефон:
e-mail:

Руководитель:

Фамилия, имя, отчество
должность и место работы,
адрес места работы с индексом,
контактный телефон:
e-mail:

УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
и науки области
от _____ № ____

**Состав организационного комитета
областного конкурса творческо-исследовательских работ
«Туристическое агентство»**

1. Маштак Елена Николаевна, консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области;
2. Гончаров Евгений Викторович, заместитель директора ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»;
3. Писецкий Денис Александрович, кандидат исторических наук, руководитель научно-исторического общества учащихся «Серебряная Ладья» г. Уварово, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «ДООЦ «Кристалл»» г. Уварово;
4. Комягина Екатерина Валерьевна, заведующий отделом ТОГБУК «Тамбовский областной краеведческий музей» (по согласованию);
5. Попов Лев Вячеславович, и.о. заведующего отделом ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

Приложение 3 к Положению

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____,
(когда и кем выдан)

являясь _____ родителем _____ (законным _____ представителем) _____ несовершеннолетнего _____,
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____,

(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекуна указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3Б (далее – Операторы), на обработку персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от

_____ указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения областного конкурса творческо-исследовательских работ «Туристическое агентство» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

"_____" _____ 201__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____

(когда и кем выдан)

даю свое согласие управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3Б (далее – Операторы), на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения областного конкурса творческо-исследовательских работ «Туристическое агентство» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" ____ " _____ 201__ г.

Расшифровка подписи

Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Приложение 4 к Положению

Экспертное заключение на исследовательскую работу. Номинация «Бренд моей малой родины».

Название работы: _____

Автор: _____

№ п/п	Критерии оценки конкурсной работы	Баллы	Примечания
1.	Новизна идеи (0-5 баллов)		
2.	Соответствие визуального и смыслового воплощения идеи (0-5 баллов)		
3.	Соответствие примененных традиционных технологий (0-5 баллов)		
4.	Композиционное решение (0-5 баллов)		
5.	Соответствие региональным традициям (0-5 баллов)		
	ИТОГО: (максимум 25 баллов)		

Заключение: _____

Ф.И.О. эксперта,
должность, ученая степень

(подпись) _____

Экспертное заключение на исследовательскую работу. Номинация «Экскурсия по родному краю».

Название работы: _____

Автор: _____

№ п/п	Критерии оценки конкурсной работы	Баллы	Примечания
1.	Актуальность и обоснованность выбора темы экскурсии, ее новизна (0-5 баллов)		
2.	Содержательность работы, ее источники (0-5 баллов)		
3.	Полнота раскрытия темы экскурсии, умение пользоваться различными источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.) (0-5 баллов)		
4.	Логичность и последовательность изложения, умение делать обобщения, выводы (0-5 баллов)		
5.	Вклад автора в исследование темы (0-5 баллов)		
6.	Грамотность оформления работ (0-5 баллов)		
	ИТОГО: (максимум 30 баллов)		

Заключение: _____

Ф.И.О. эксперта,
должность, ученая степень

(подпись) _____

Экспертное заключение на исследовательскую работу. Номинация «Экскурсия «Маршрут Победы»».

Название работы: _____

Автор: _____

№ п/п	Критерии оценки конкурсной работы	Баллы	Примечания
1.	Актуальность и обоснованность выбора темы военно-патриотической экскурсии (0-5 баллов)		
2.	Вклад автора в исследование темы (0-5 баллов)		
3.	Полнота раскрытия темы экскурсии, умение пользоваться различными источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.) (0-5 баллов)		
4.	Логичность изложения, умение делать обобщения, выводы предоставление дополнительного информационного и иллюстрированного материала (фото, статьи СМИ и др.) (0-5 баллов)		
5.	Соблюдение авторских прав (корректность в использовании авторских материалов, наличие списка используемых ресурсов, соблюдение правил цитирования) (0-5 баллов)		
6.	Грамотное и эргономичное оформление (орфографическая и пунктуационная грамотность, правильное оформление текста, таблиц, схем, в т. ч. отсутствие опечаток) (0-5 баллов)		
	ИТОГО: (максимум 30 баллов)		

Заключение: _____

Ф.И.О. эксперта,
должность, ученая степень

(подпись) _____

Экспертное заключение на исследовательскую работу. Номинация «Проектно-исследовательская работа».

Название работы: _____

Автор: _____

№ п/п	Критерии оценки конкурсной работы	Баллы	Примечания
1.	Соответствие тематике номинации (0-5 баллов)		
2.	Наличие региональной составляющей (0-5 баллов)		
3.	Информационная содержательность (0-5 баллов)		
4.	Глубина раскрытия темы, аргументированность (0-5 баллов)		
5.	Логичность и последовательность изложения, умение делать обобщения, выводы (0-5 баллов)		
	ИТОГО: (максимум 25 баллов)		

Заключение: _____

Ф.И.О. эксперта,
должность, ученая степень

(подпись) _____