



АДМИНИСТРАЦИЯ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

29.01.2016

г. Тамбов

№191

О проведении областного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание»

Во исполнение решения заседания Совета директоров организаций дополнительного образования области от 17.11.2015г., в целях реализации творческих инициатив и развития творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования детей области ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (Трунов) провести в мае 2016 года областной фестиваль художественного творчества педагогических работников системы дополнительного образования «Признание» (далее – Фестиваль).

2. Утвердить Положение о Фестивале (Приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета Фестиваля (Приложение 2).

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования и подведомственных организаций обеспечить участие педагогических работников в Фестивале.

5. Рекомендовать руководителям областных и муниципальных организаций дополнительного образования, относящихся к системе образования, принять активное участие в Фестивале.

6. Начальнику Тамбовского областного государственного казенного учреждения «Центр бухгалтерского обслуживания и материально-технического обеспечения» (Зотова) профинансировать данное мероприятие за счет средств целевой государственной программы Тамбовской области «Развитие образования Тамбовской области на 2013-2020 годы» п.2.8.2. согласно смете расходов (Приложение 3).

7. Ответственность за расходование финансовых средств возложить на И.С.Павленко, заведующую отдела Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования

«Центр развития творчества детей и юношества».

8. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области Л.Н.Герасимову.

И.о.начальника управления

Л.В. Филатьева

УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
и науки области
от _____ № _____

**Положение
о проведении областного фестиваля художественного творчества
среди педагогических работников системы дополнительного
образования детей «Признание»**

1. Общие положения

Областной фестиваль художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль) проводится управлением образования и науки области.

Организационно-методическое сопровождение Фестиваля осуществляет Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (далее – Центр).

2. Цель и задачи Фестиваля

Цель:

способствовать реализации творческих инициатив и развитию творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования области.

Задачи:

повышение социального престижа профессии педагога дополнительного образования;

поддержка и популяризация творческого потенциала педагогов дополнительного образования;

выявление лучших педагогов дополнительного образования в области художественного творчества;

создание условий для обмена творческим и профессиональным опытом.

3. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие педагогические работники (коллективно и индивидуально) образовательных организаций системы дополнительного образования – победители (1 место) муниципального этапа Фестиваля.

Участие в Фестивале обучающихся не допускается.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет региональный оргкомитет, утвержденный приказом управления образования и науки Тамбовской области.

Для проведения регионального этапа Фестиваля региональный оргкомитет формирует и утверждает состав жюри.

Фестиваль проводится в три этапа (с 15 февраля по 13 мая 2016 года).

Первый этап — муниципальный (с 15 февраля по 31 марта 2016 года). Для подготовки и проведения муниципального этапа Фестиваля создаются соответствующие оргкомитеты в муниципалитетах.

Второй этап – региональный отборочный (с 1 апреля по 15 апреля 2016 года). Для участия во втором этапе Фестиваля муниципальные органы управления образованием до **15 апреля 2016 года** направляют в оргкомитет по адресу: 392000, г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3«Б» (Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества») следующие материалы победителей (1 место) муниципального этапа Фестиваля:

- заявку установленного образца (Приложение 1 к Положению);
- протокол заседания жюри (Приложение 2 к Положению);
- видеозаписи выступлений в номинациях «Вокал», «Хореография», «Инструментальное исполнительство», «Театральное искусство», «Оригинальный жанр» (на CD-R или DVD - диске);
- фотографии работ победителей муниципального этапа в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство» (на CD-R или DVD - диске).

Материалы, поступившие в адрес Оргкомитета позднее 15 апреля 2016 года, рассматриваться не будут.

Судейство участников Фестиваля осуществляется по рейтингово-оценочной системе. Члены жюри оценивают выступления и работы по десятибалльной шкале по каждому критерию. На основе суммы выставленных оценок составляется рейтинг участников.

Рейтинг = набранное количество баллов / максимальное количество баллов x 100%.

Победителем муниципального этапа Фестиваля считается участник, набравший 95-100%, участники, набравшие 90-95% становятся призерами.

Количество участников от муниципалитета должно соответствовать квоте: по одному победителю муниципального этапа в каждой номинации.

В финале Фестиваля (Гала-концерте) примут участие конкурсанты, набравшие в региональном отборочном (заочном) этапе свыше 60 баллов.

Итоги **второго этапа** Фестиваля будут подведены **30 апреля 2016 года**. Список участников финала (Гала-концерта) будет опубликован на официальном сайте Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»: dopobr.68edu.ru.

Участникам Гала-концерта будут высланы официальные письма - приглашения.

Для оформления выставочной экспозиции работы финалистов в номинациях **«Изобразительное искусство»** и **«Декоративно-прикладное творчество»** до **5 мая 2016 года** направляются в региональный оргкомитет по адресу:

392000, г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3«Б»,

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», каб.№17.

Телефоны для справок: 8(4752) 71-47-29, 8(4752) 71-47-39 (заведующий отделом Ирина Сергеевна Павленко, методист Галина Николаевна Ельшова).

Третий этап - финал (Гала - концерт) состоится 13 мая 2016 года.

Программа Гала - концерта объединяет концертные выступления по всем номинациям.

Все расходы, связанные с проездом и питанием участников Гала - концерта Фестиваля несут направляющие организации.

5. Номинации Фестиваля

В Фестивале принимают участие солисты, дуэты и ансамбли (коллективы) по следующим номинациям:

«Вокал»;

«Хореография»;

«Инструментальное исполнительство»;

«Театральное искусство»;

«Оригинальный жанр».

В рамках Фестиваля будет проходить выставка – конкурс «Золотые руки» по номинациям:

«Изобразительное искусство»;

«Декоративно-прикладное творчество».

6. Требования к выступлениям и работам

В номинации **«Вокал»** (жанры: академическое пение, народное пение, эстрадное пение, авторская песня) участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 4 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один». Использование вспомогательного голоса

(бек-вокала) на фонограмме допускается в том случае, если он не дублирует основной голос. При наличии у конкурсантов бек-вокалистов дублирование бек-вокала в фонограмме исключается.

При исполнении авторских песен не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

В номинации «**Хореография**» (жанры: классический танец, народный танец, современный танец) участники представляют один хореографический номер. Тематика танцев не ограничена. Время исполнения не более 4 минут.

В номинации «**Инструментальное исполнительство**». Инструментальная музыка (клавишные, струнные, духовые, народные, ударные): солисты, ансамбли. Участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут.

В номинации «**Театральное искусство**» участники исполняют один номер в одном из театральных жанров (разговорный: фельетон, монолог и др.; театр кукол; театральная миниатюра; буффонада и др.). Хронометраж выступления не более 7 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один».

В номинации «**Оригинальный жанр**» участники исполняют один номер (цирковое искусство, пародия; акробатические этюды, художественная гимнастика, пантомима, сатирический дуэт и др.). Хронометраж выступления не более 5 минут.

Фонограммы для выступлений предоставляются на компакт-диске CD-R или USB-флеш-накопителе. Диск должен быть подписан (фамилия исполнителя(-лей) или название ансамбля (коллектива), название номера, название организации).

В номинации «**Изобразительное творчество**» (живопись, графика, смешанная техника) участники предоставляют **не менее 6 творческих работ** от муниципального образования.

Творческие работы принимаются к экспонированию только при наличии рамы и прикреплённого на оборотной стороне этикетаж (Ф.И.О. автора; название работы; город (район), полное название образовательной организации, контактный телефон).

В номинации «**Декоративно-прикладное творчество**» участники предоставляют **не менее 6 творческих работ** от муниципального образования (резьба и роспись по дереву, гончарное дело и глиняная игрушка, лозоплетение, обработка бересты, вышивка, кружевоплетение, ткачество, народный костюм, лоскутное шитье, традиционная кукла, флористика, современная кукла, гобелен, войлоковаляние, батик и др.). К каждой работе прикрепляется этикетка (Ф.И.О. автора; город (район), полное название образовательной организации, контактный телефон).

Номинации «**Изобразительное творчество**» и «**Декоративно-прикладное творчество**» предполагают только индивидуальное участие.

7. Критерии оценки

В номинации «Вокал»:

профессионализм (вокальные данные, чистота интонирования, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни) **(10 баллов)**;

сценический образ (совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя: умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться; соответствие постановки номера содержанию песни; уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита; оригинальность исполнения; качество фонограмм или музыкального сопровождения) **(10 баллов)**;

выбор репертуара, соответствие произведения имиджу исполнителя(-ей) (внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера) **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 30.

В номинации «Хореография»:

создание художественного образа произведения **(10 баллов)**;

исполнительское мастерство (техника, чистота исполнения, музыкальность, эмоциональность, артистизм) **(10 баллов)**;

сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала хореографическому мастерству **(10 баллов)**;

оригинальность балетмейстерских решений **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 40.

В номинации «Инструментальное исполнительство»:

музыкально-художественное и эмоциональное исполнение **(10 баллов)**;

техника исполнения **(10 баллов)**;

исполнительское мастерство **(10 баллов)**;

сценический вид **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 40.

В номинациях «Театральное искусство» и «Оригинальный жанр»:

уровень профессионализма, исполнительское мастерство, сценическая культура **(10 баллов)**;

оригинальность, эмоциональность, индивидуальность исполнения, оформление номера (костюмы, фонограмма, реквизит) **(10 баллов)**;

композиционная чёткость и гармоничность **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 30.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество»:

творческий подход в выполнении работ **(10 баллов)**;

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций **(10 баллов)**;

умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы **(10**

баллов);

фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой **(10 баллов);**

эстетический вид и оформление работы **(10 баллов).**

Максимальное количество баллов - 50.

В номинации «**Изобразительное искусство**»:

цветовое решение, колорит **(10 баллов);**

композиция **(10 баллов);**

выразительность, эмоциональность **(10 баллов).**

Максимальное количество баллов - 30.

8. Подведение итогов, определение победителей

По итогам областного Фестиваля победители и призёры награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

По решению жюри отдельные участники Гала-концерта могут быть награждены специальными дипломами. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовых мест или увеличивать их количество. Решение жюри обжалованию не подлежит.

Все участники Галла - концерта Фестиваля получают свидетельство участника Фестиваля, подписанное председателем Совета директоров организаций дополнительного образования области.

Муниципальные образования, представившие лучшие концертные программы, награждаются благодарственными письмами.

Итоги Фестиваля будут размещены на официальных сайтах управления образования и науки области и регионального ресурсного Центра (ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»):

<http://obraz.tmbreg.ru/>; <http://dopobr.68edu.ru/>.

ЗАЯВКА

на участие в областном фестивале художественного творчества
среди педагогических работников системы дополнительного образования
детей «Признание»

для солистов и дуэтов

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	ФИО участника (-ов)	
3	Номинация	
4	Название произведения (номера, работ)	
5	Хронометраж выступления (для номинаций «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр», «Театральное искусство», «Инструментальное исполнительство»)	
6	Образовательная организация (полное название)	
7	Почтовый и электронный адрес организации	
8	Контактная телефон участника(-ов)	

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных (для солистов и дуэтов).

Для ансамблей (коллективов)

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	Полное название образовательной организации (-ий)	
3	Название ансамбля (коллектива)	
4	Количество участников	
5	Номинация	
6	Название номера	
7	Хронометраж выступления	
8	Жанр	
9	Контактный телефон	

**Протокол заседания жюри
муниципального этапа областного фестиваля художественного
творчества среди педагогических работников
системы дополнительного образования детей «Признание»**

Обязательная информация для включения в протокол заседания жюри:

1. Название фестиваля;
2. Муниципалитет
3. Дата проведения.
4. Состав жюри с указанием должности и места работы.
5. Количество участников по каждой номинации.
6. Вид представленной творческой работы.
7. Победители (1, 2, 3 место и специальные награды с указанием количества баллов по каждой позиции).
8. Подписи членов жюри, руководителя, секретаря.
9. Куратор мероприятия в муниципалитете (ФИО, контактный телефон)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
и науки области
от _____ № _____

**Состав оргкомитета
областного фестиваля художественного творчества
педагогических работников системы дополнительного образования
«Признание»**

1. Любовь Николаевна Герасимова - начальник отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области;
2. Елена Николаевна Маштак - консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления образования и науки области;
3. Дмитрий Васильевич Трунов - директор Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;
4. Александр Николаевич Чуксин – заместитель директора Тамбовского областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»;
5. Ирина Сергеевна Павленко - заведующий отделом ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества».

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(-ая) по адресу: _____

(место регистрации)

_____ серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)

выдан _____ дата выдачи _____

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее — персональные данные) управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу 392000, г.Тамбов, ул.Советская, 108 (далее — оператор) для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения областного фестиваля художественного творчества педагогических работников системы дополнительного образования «Признание» (далее – Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем (сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение, размещения на сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 1 апреля 2016г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

(подпись)

(ФИО)